

碑書詔策

57X
26
47

羣書治要卷第三

秘書監鉅鹿男臣魏徵等奉

勑撰

詩

周南

閨雎后妃之德也。風之始也。所以風化天下而正夫婦也。故用之鄉人焉。用之邦國焉。風諷也。教也。風以動之。教以化之。詩者志之所之。在心爲志。發言爲詩。情動於裏。而形於言。

裏作中

毛詩諷作風音
福鳳反

毛詩無化字

言之不足。故嘆歎之。嘆歎之不足。故詠歌之。

發於聲。聲成文。謂之音。發猶見也。謂官商角徵羽声成文者。官商

商上相應也。

治世之音。安以樂。其政和。亂世之音。

怨以怒。其政乖。亡國之音。哀以思。其民困。故

正得失。動天地。感鬼神。莫近於詩。先王以是

經夫婦。成孝敬。厚人倫。美教化。移風易俗。故

詩有六義焉。一曰風。二曰賦。三曰比。四曰興。

毛本無易字：

五曰雅。六曰頌。上以風化下。下以風刺上。言之者無罪。聞之者足以自誡。故曰風。以一國之事。繫一人之本。謂之風。言天下之事。形四方之風。謂之雅。雅者正也。言王政之所由廢興也。政有小大。故有小雅焉。有大雅焉。頌者美盛德之形容。以其成功告於神明者。也是謂四始。詩之至也。始者主道興衰之所由也。至於王道衰。禮義廢。政教失。國異政。家殊俗。而變風。變雅。

作矣周南邵南正始之道王化之基是以閔
雎樂得淑女以配君子憂在進賢不媯其色
哀窈窕思賢才而無傷善之心焉是閔雎之
義也

閔閨雎鳩在河之洲興也關關和声也雎鳩
王雎也鳥擊而有別后
妃悅樂君子之德無不和諧又不滯其色若雎鳩之有別焉然後可以風化天下夫婦有別則父子親父子親則君臣敬君臣敬則朝廷正朝廷正則王化成也
女君子好仇窈窕幽閑也淑善也仇述也后妃有閨雎之德是幽閑貞專之窈窕淑女君子好仇

毛傳接茶作接
余陸音義曰本或作接茶非

善女宜爲君子仇述也參差荇菜左右流之荇接茶也流求也后
妃有關雎之德乃能使荇菜備庶物以事宗廟也左右助之言三夫人九嫔以下皆樂后妃之事也窈窕淑女寤寐求之寤覺也寐寢也言
此賢女欲與之共已職求之不得寤寐思服服事也求得覺寐則思已職悠哉悠哉展轉反側悠思事當與誰共之也言
已誠思之也卧而不周日展也

卷耳后妃之志也又當輔佐君子求賢審官知臣下之勤勞內有進賢之志而無險詖私

謁之心。朝夕思念。至於憂勤。謁請采采卷耳。

不盈傾筐。

憂者之典也。采采事采之也。卷耳器之易盈而小盈者志在輔佐君子憂思深也。

嗟我懷人。寘彼周行。

懷思也。寘置也。行列也。思君子官賢人置之周之列位也。周之列位謂朝廷之臣也。

邵南

甘棠。美邵伯也。邵伯之教。明于南國。

邵伯姓名奭

作上公爲二伯。蔽芾甘棠。勿翦勿伐。邵伯所蒞。蔽芾

甘棠杜也。芟草舍也。邵伯聽男女之訟。不重煩勞百姓。止舍小棠之下。而聽斷焉。國人被

其德悅其化敬其樹也。

何彼穠矣。美王姬也。雖則王姬亦下嫁於諸

侯。車服不繫其夫。下王后一等。猶執婦道以

成肅雍之德。何彼穠矣。唐棣之華。

興也。禮猶

棣移也。云何乎彼戎戎者。乃移之華。興者喻王姬顏色之美盛也。

曷弗肅雍。

王姬之車。

肅敬也。雍和也。曷何也。之往也。何不敬和乎。王姬往乘車。言其嫁時。

始乘車則已敬矣。

鄧風

柏作柏次下同

柏舟。言仁而不遇也。衛頃公時。仁人不遇。小人在側。汎彼柏舟。亦汎其流。興也。泊木所以宜爲舟也。汎其流。不以濟渡也。舟載渡物也。今不用而與衆物流汎。汎然俱流水中。興者諭仁人之不用。與群人並列。亦猶是也。耿耿不寐。如有隱憂。耿耿微也。隱痛也。仁人既不遇。憂在見侵害也。憂心悄悄。愠于羣小。悄悄憂意也。愠怒也。觀閔既多。受侮不少。閔病也。

谷風。刺夫婦失道也。衛人化其上。淫於新婚。而棄其舊室。夫婦離絕。國俗傷敗焉。習習谷

風。以陰以雨。興也。習習和舒之貌。東風習之則室家龜勉同心。不宜有怒。言龜勉思與君成之也。采葑采菲。無以下體。葑菲芳也。下體根莖也。二菜皆上下可食。然而其根有美時。有惡時。采之者不可以根惡之時。并弃其葉。喻夫婦以豐義合。以顏色親亦不可以顏色衰。而弃其相與之禮。德音

莫違。及余同死。莫無也。及與也。夫婦之言無相違者。則可長相與處。至死。顏色斯須之有也。

鄘風

相鼠刺無禮也。衛文公能正其羣臣而刺在位承先君之化無禮儀也。相鼠有皮人而無儀。相視也。儀威儀也。視鼠有皮難處高顯之人偷食苟得不知廉恥亦與人無威儀者同也。人而無儀不死胡爲。人以有威儀爲貴今反無禮之傷化敗俗不如其死無所害也。相鼠有體人而無禮。體支也。人而無禮胡不遄死。

干旄美好善也。衛文公之臣子多好善賢者樂告以善道也。賢者時處士也。子子干旄在浚之郊。

子子千旄兒于干旄於干首。大邑時有建此旄來至浚之郊卿大夫好善者也。素絲紩之良馬四之。純所以織組也。純於此成文於彼願以法御四馬也。夫有忠順之德又欲以善道與之誠愛厚之至焉。妹順也。畀索絲紩組之。

索作素
純作紩下同

衛風

淇澳美武公之德也有文章又能聽規諫以禮自防故能入相于周美而作是詩瞻彼淇澳綠竹猗猗。興也。猗猗羨貌也。武公質美德盛有康外之餘烈也。有斐

君子如切如磋。如琢如磨。斐文章貌治骨曰
石日磨道其學而成也其聽規諫

以禮自修飾如玉石之見琢磨

丸蘭刺惠公也驕而無禮大夫刺之

惠公以幼童即

位自謂有才能而驕慢於大臣但習威儀不知爲政以禮也

丸蘭之支

興

丸蘭草秉弱恒延蔓於地有所依緣則起興者喻幼穉之君任用大臣乃能成其政也

童子佩觹

觹所以解結成人之佩也人君治

事雖童子猶佩觹以早成其德也

雖則佩觹能不我知

此幼稚之君雖佩觹焉其才能實不如我

衆臣之所知爲也惠公自謂有才能而驕慢所以見刺也

王風

葛蘃。王族刺桓王也周室道衰棄其九族焉。

綿綿葛蘃在河之滸

水涯曰滸葛也蘃也生河之涯得其潤澤以長

父而不絕興者喻王之同姓得王恩施以生長其子終遠兄弟謂他人

父兄弟族親也王寡於恩施今以遠

弃族親矣是我以他人爲已父也

采葛懼讒也桓王之時政事不明臣無大小

使出者則爲讒人所譖故懼之也

采葛兮一日不見如三月兮

興也葛既以爲緜縵

也事雖小一日不見於君憂懼於讒矣興者以采葛喻臣以小事使出者也

鄭風

風雨思君子也。亂世則思君子。不改其度焉。

風雨淒淒。雞鳴喈喈。

興也。風且雨淒淒然，鷩猶守時而鳴，喈喈然興

者。前君子雖居亂世，不改其節度也。既見君子，云胡不夷。

夷，悅也。思

而見之云何不悅也。

子衿刺學校廢也。亂世則學校不修。青青子衿。悠悠我心。青衿，青領，學子之所服。學子而在學校之中，已留彼去，故隨而思之。

縱我不往。子寧不嗣我。

嗣續也。安曾不傳声問我，我以思責其忘已也。

齊風

雞鳴思賢妃也。哀公荒淫怠慢，故陳賢妃貞女。夙夜警戒，相成之道焉。雞既鳴矣，朝既盈矣。

雞鳴朝盈，夫人也。君子可以起之，常禮也。

匪雞則鳴，蒼蠅之聲。

夫人以蠅聲爲雞鳴，則以作早於常時，敬也。

甫田大夫刺襄公也。無禮義而求大功，不修其德而求諸侯，志大心勞，所以求者非其道也。無田甫田，維莠驕驕。

興也。甫大也。大田過度而無人功，終不能

獲興者喻人君欲立功致治必勤身修德積小以成高大也無思遠人勞

勤身修德積小以成高大也

心忉忉忉初憂勞此言無德而求

諸侯徒勞其心忉忉然

魏風

伐檀刺貪也。在位貪鄙。無功而受祿。君子不得進仕。坎坎伐檀兮。寢之河之干兮。河水清且漣漪。伐檀以俟世若俟河水清且漸漪是謂君子之人不得進仕也不稼不穡。胡取禾三百廛兮。不狩不獵。胡瞻尔庭有懸貆兮。一夫之居日廛貆獸名也彼君子兮。不素食。

兮。素空彼君子者。卉伐檀

之。人。仕。有。功。乃。肯。受。祿。

硕鼠刺重斂也。國人刺其君之重斂。蠶食於民。不修其政。貪而畏人。若大鼠也。硕鼠硕鼠。無食我黍。三歲貫汝。莫我肯顧。硕大也。大鼠者。卉其君汝無復食我黍。疾其君稅斂之多。我事汝已三歲矣。曾無教令恩德來顧眷我。又疾其不修德政。逝將去汝。適彼樂土。往矣。將去女。與之

德也

唐風

秋杜刺時也。君不能親其宗族。骨肉離散。獨居而無兄弟。將爲沃所。并余有杕之杜。其葉湑湑。興也。秋特生貌。杜赤棠也。獨行踽踽。嘗無他人。不如我同父。踽踽無所親也。他人謂之臣。子顧恩不如同姓之親。親耳。

秦風

晨風刺康公也。忘穆公之業。始弃其賢臣焉。
鶴彼晨風。鬱彼北林。興也。鶴疾兒也。晨風鳩也。鬱積也。光君招賢人。

賢人歸往之駛疾如。晨風之飛入北林也。未見君子。憂心欽欽。此公始未見君子之時。如何如何。忘我實多。言穆公之意責康公。如何乎如何乎。汝忘我之事。實大多大也。

渭陽。康公念母也。康公之母。晉獻公之女。文公遭讏姬之難。未反而葬姬卒。穆公納文公。康公時爲太子。贈送文公于渭之陽。念母之不見也。我見舅氏。如母存焉。及其即位。思而作是詩也。我送舅氏。日至渭陽。渭水名也。何以贈

之。路車乘黃。贈送也。乘黃駒馬皆黃也。我送舅氏。悠悠我思。何以贈之。瓊瑰玉佩。瓊瑰美石而玉者也。

權輿刺康公也。忘先君之舊臣與賢者。有始而無終也。於我乎。夏屋渠渠。夏大也。屋具也。渠渠猶勤勤也。

言君始於我厚設禮食。大具以食我。其意勤勤然。君今遇我薄。其食我裁足也。此言今也。每食無餘。

曹風

蜉蝣刺奢也。照公國小而迫。無法以自守。好

蜉蝣下脫之字

然下之字疑衍

奢而任小人。將無所依焉。蜉蝣羽衣裳楚楚。

興也。蜉蝣巢略也。朝生夕死。猶有羽翼。以自飾。楚楚鮮明貌。興者。喻昭公之朝。其群臣皆

小人也。徒整飾其衣裳。不知國時。迨豫君子。死亡之無日。如柒略然之也。心之憂

矣。於我歸處。歸依歸也。君當於何依歸。言有危亡之難。將無所就往也。

僂人刺近小人也。共公遠君子。而好近小人焉。彼僂人兮。荷戈與祋。侯人道路送迎賓客者也。荷揭也。祋戩也。

言賢者之官。不過僂人也。彼其之子。三百赤芾。赤韞也。大夫以上赤

芾東軒之子。是子也。

小雅

鹿鳴。燕羣臣嘉賓也。既飲食之。又實幣帛筐。

篚。以將其厚意。然後忠臣嘉賓得盡其心矣。

呦呦鹿鳴。食野之苹。興也。苹。大萍也。得草草

發于中。以興嘉樂。實容。當有懇誠。相招呼。以盛禮也。

我有嘉賓。鼓瑟吹笙。吹笙鼓簧。承筐是將。筐籜。所以行幣

筐籜。所以不辱君命之也。

皇皇者華。君遣使臣也。送之以禮樂。言遠而

有光華也。言臣出使能揚居之義。以延其譽於四方。則爲不辱君命之也。

皇

自下脫一皇字

皇者華。千彼原隰。

皇皇。猶煌煌也。忠臣奉使能光君命。無遠無近。如華

不以高下易其色矣。無遠無近。如華

速無近。惟所之則然也。

駢駢征夫。每懷靡及。

駢駢。衆多之兒也。征夫行人也。衆行夫既受君命。當速行。每入懷其彩。相稽留。則於王事

將無所及也。

常棣。燕兄弟也。閔管蔡之失道。故作常棣焉。

周公吊二叔之不臧。而使兄弟之恩常棣之疏。召公爲作是詩。而歌之以親之。

常棣之華。萼不焯焯也。承華者曰萼。不當作跗。跗萼足

典者。喻弟以敬事兄。兄以榮亦焯焯然也。

凡今之人。莫如

鄭箋。不減作鄭。不咸。跡曰咸和也。毛詩萼作鄂。焯焯作韓。韓注並同。

毛傳盛禮作成禮。鄭箋無君字及之二字。

彩私誤。

鶡鴒毛本作春
今音義曰春井
益反古作卽又
作鷺鵠同今音

零本与辟鴒同

兄弟。人之恩親無如。鶡鴒在原。兄弟急難。鷺

渠也。飛則鳴。行則搖。不能自舍。

爾急難。言兄弟之相救於急難矣。每有良朋。

况也。永歎。

况茲也。永長也。每雖也。良善也。當

急難之時。雖有善同門來。茲對之

長歎而已也。

而兄弟閼于墻外。禦其侮。

閼恨也。兄弟雖內

閼外猶禦侮也。

伐木。燕朋友故舊也。自天子以下至于庶人。未有不須友以成者。親親以睦。友賢不棄。不遺故舊。則民德歸厚矣。伐木丁丁。鳥鳴嚶嚶。

政毛本作切

高木毛本作喬

丁丁。嚶嚶。相切直也。言昔日未居位。與友生山巖伐木。爲勤苦之事。猶以道德相政正也。

嚶嚶。嚶兩鳥声也。其鳴之志。似於朋友道然。故連言之。

出自幽谷。遷于

高木。遷徙也。謂嚶時之鳥。出於深谷。今移處於高位。君子雖遷處。今移處於高位。君子雖遷處。不可忘其朋友也。相彼鳥矣。猶求友支聲。矧伊人矣。不求友生。

矧况也。相視也。鳥尚知居高木。呼其友况是人乎。可不求乎也。

天保下報上也。君能下下。以成其政。則臣亦歸美。以報其上焉。天保定矣。俾余戰穀。罄無

毛本無則字。臣能作臣能

不宜受天百祿。

保安也。爾汝也。耽福也。穀祿也。罄盡也。天使汝所福祿之言。

人謂辟臣也。其舉事盡得其宜。

受天之多福。

如月之恒。如日之昇。

恒弦也。升出也。

言俱進也。月上言。

如南山之焉。

不騫不崩。

騫，虧也。或之言。

如松柏茂無不爾或承有也。

松柏之枝葉常茂盛。

青青相承無衰落也。

南山有臺樂得賢也。

得賢者則能爲邦家立

太平之基矣。

人君得賢者，則其德廣大堅固，如山之有基趾也。

南山

有臺北山有萊。

臺夫須也。興者，喻山之有草木，以自覆蓋成其高大，喻人

君有賢臣自尊顯之也。

樂只君子邦家之基。

基本也。只言是也。

人君既得賢者，置之於位，又尊敬以禮樂樂之，則能爲國家之本也。

蓼蕭澤及四海也。

蓼彼蕭斯零露湑兮。

興也。蓼長

貌蕭蒿也。湑湑然蕭上露貌。興者，蕭音初之微者，喻四海之諸侯，亦國君之賤者，露天所以潤萬物。喻王者恩澤不爲遠國，則不及之。

既見君子者遠國之君，朝見於天子。

我心寫者，舒其憶意，無留恨者。燕笑語。

是以有譽處兮。

天子與之燕而笑語，則遠

國之君各得其所，是以稱

作輪其憶意毛本

常處大子也。

楊德義使声譽

常處大子也。

舒其憶意毛本

常處大子也。

自變毛本作貞
變

湛露。天子燕諸侯也。湛湛露斯匪陽不晞。晞乾也。露雖湛湛然見陽則乾興者露之在物湛湛然使物柯葉低垂喻諸侯受燕爵其威儀有似醉之貌唯天子賜爵則自變肅敬承命有似露見日而晞也厭厭夜飲

不醉無歸。

厭厭安也

六月宣王北伐也。鹿鳴廢。則和樂缺矣。囚廢。則君臣缺矣。皇皇者華廢。則忠信缺矣。常棣廢。則兄弟缺矣。伐木廢。則朋友缺矣。天保廢。則福祿缺矣。采薇廢。則征伐缺矣。出車廢。則功力缺矣。杕杜廢。則師衆缺矣。魚麗廢。則法度缺矣。南陔廢。則孝友缺矣。白華廢。則廉耻缺矣。華黍廢。則畜積缺矣。由庚廢。則陰陽失其道理矣。南有嘉魚廢。則賢者不安。下民不得其所矣。崇丘廢。則萬物不遂矣。南山有臺廢。則爲國之基墜矣。由儀廢。則萬物失其道理矣。蓼蕭廢。則恩澤乖矣。湛露廢。則萬國離矣。彤弓廢。則諸夏衰矣。菁菁者莪廢。則無

禮儀矣。小雅盡廢，則四夷交侵中國矣。六月
棲棲戎車，既飭。樓樓蕪闈貌飭正也記六微者盛夏出兵明其急也獫

犹孔熾，我是用急。

熾盛也孔甚也此序杏甫之意也比狄交侵甚熾故

王以是急遣我也

車攻宣王復古也。宣王能內修政事，外攘夷狄，復文武之境土，修車馬，備器械，復會諸侯於東都，因田獵而選車徒焉。東都王城我車既攻我馬既同。攻堅也同齊也四牡龐龐，駕言徂東。龐龐充實

東維邑也

蕭蕭馬鳴，悠悠旆旌。

言不謹譁也

之子千乘。

有聞無聲。

有善聞而無謹譁

鶩鴈美宣王也。萬民離散，不安其居，而能勞

來遷定安集之。至乎鰥寡無不得其所焉。

宣王

承厲王衰亂之弊，而興復先王之道，以安集衆民為始。

鶩鴈于飛，集于

中澤。

中澤澤中鶩鴈之性安居澤中今猶而又集于澤中猶民去其居而離散今見

遷定安之也之子千垣，百堵皆作。

俟伯卿士又於壞滅之國徵民

起屋舍築牆壁百堵雖則劬勞其究安宅

此勸

萬民之辭。汝今雖病勞終有所安居也。

病

白駒大夫刺宣王也。

刺其不能留賢也。

皎皎白駒食

我塲苗。繫之維之。以永今朝。

宣王之末不能用賢。賢者有乘

白駒而去了者。繫絆也。維繫也。永久也。顧此去者乘白駒而來使食我塲中之苗。我則絆之

繫之。以久今朝。愛之欲留也。

乘白駒所謂伊人。於焉逍遙。

而去之

賢人今於何遊息乎思之甚矣。

節南山。家父刺幽王也。

家父字

節彼南山。

維石巖巖。

興也。節高峻貌。巖巖積石貌。興

赫

者喻三公之位人所尊嚴也。

赫師尹。民具爾瞻。

師大師周之三公。尹氏爲

居三公之位。天下之國既乘斬。何用不監。

非

民俱視。彼之所爲也。乘斬也。監視也。天下之諸侯日相侵伐。

其國已盡絕滅。彼何用爲職。不監察之。

正月。大天刺幽王也。正月繁霜。我心憂傷。正

夏之四月也。繁多也。夏之四月霜多急恒寒若之異。傷害萬物。故我心爲之憂傷。小民

之訛言。亦孔之將。

將大也。訛偽也。人以偽言相陷入。使王行酷暴之刑

致此交異。故言甚大。謂天蓋高。不敢不局。謂地蓋厚。不

敢不蹐。局曲也。蹐累足也。此民疾苦哀今之

或廢毛本作或

人胡爲虺蜴。虺蜴之性見人則走哀哉今燎
之方陽寧或威之。威之以水也燎之方盛之
有前有之者爲甚也。赫赫宗周。蝮蛇威之。
宗周築京也。褒國名也。妙姓也。威滅也。有褒
之女幽王惑焉而以爲后詩人知其必威周

十月之交。大夫刺幽王也。十月之交朔日辛卯。日有蝕之。亦孔之醜。之交。日月之交會也。醜惡也。周十月夏之。

惡之。彼月而蝕，則維其常。此日而蝕，于何不臧。

藏善也。百川沸騰。山冢崩崩。沸出也。騰栗也。山也。百川沸出。相乘凌者。由貴小人。高岸爲谷。也。山頂崔嵬者。崩喻君道壞也。

深谷爲陵。言君子居下也。哀今之人胡憎莫懲。
小人處上也。憤曾也。變異如此。禍亂方至。哀哉。
今在位之人。何曾無以道德止之。黽勉從事。
不敢告勞。詩人賢者見時如是。自勉以從王。
事雖勞。不敢自謂爲勞。畏刑罰也。

無罪無辜。讒口詬謫。羣衆多貌也。時人非有辜罪。其被讐口見琢。

小旻大夫刺幽王也。謀臧不從。不臧覆用。臧

也。謀之善者不從之。我龜既厭。不我告猶。

猶善

其不善者反用之。也。卜筮數而瀆龜。龜靈厭

之。不復告其所圖之吉凶。

謀夫孔多。是用不集。

集就之謀事者衆多而非賢者是

非相奪莫適可從故所爲不成也

庭誰敢執其咎。

謀事者衆訥訥蒲庭而無能當受其咎責者言

決當是非事若不成誰云已

潰于成。

潰遂也如當路築室得人而與之謀小人爭智而讓過

所爲路人之意不同故不得遂成也

如彼築室于道謀是用不敢暴虎。不敢過河。人知其一。莫知其他。

憑凌

也人皆知暴虐河立至之害而無勇當畏慎小人能危亡已也

小宛大夫刺幽王也。溫溫恭人。

溫溫和柔貌

如集

于木。

恐墜

惴惴小心。如臨于谷。

恐

隕戰戰兢兢。

如履薄冰。

衰亂之世賢人君子雖無罪猶恐懼也

小弁刺幽王也。太子之傅作焉。跋跋周道。韜

爲茂草。

跋跋平易貌周道周室之通道也鞠窮也

我心憂傷。惄焉

如撫假寐永歎。維憂用老。心之憂矣。疢如疾

首。

惄思也撫心疾也不脫冠服而寐日假寐疚猶病也

維桑與梓。必恭敬

敬止

文之所樹已尚氣乎不處母之胞胎乎何曾無恩於我也也

靡于毛不離于裏

此言人無不瞻仰其父取法則者無不依持其母以

鬻于毛不離于裏

無逝我梁無發我笱

逝之也之人梁發人笱此必有盜魚之罪以言

哀妙以滌色來嬖於王恣我太子母子之寵也我躬不閱遑恤我後

念文孝也念文孝者太子念王將受讒言不止我死之後懼復有被讒者無如之何故自

決云身尚不能得自容

何暇乃憂我死之後乎

巧言刺幽王也大夫傷於讒而作是詩亂之

初生僭始旣涵

僭不信也亟同也王之初生亂萌群臣之言信與不信盡

同之亂之又生君子信讒

君子允在位者信不別亂之是復亂之

所君子信盜亂是用暴

盜謂小人盜言孔甘亂是用饑也

用饑也

巷伯刺幽王也寺人傷於讒而作是詩

巷伯內小

臣妻兮斐兮成是貝錦

興也萋斐文章貌貝錦錦文興者喻讒人

集作已過以成於罪猶女工之集采色成錦文之也彼譖人者亦已太甚大甚者謂使取彼譖人投畀豺虎豺虎不

食。投畀有北。北方寒涼而不毛也。有北不受。投畀有昊。

昊昊天也。興昊天使制其罪也。

谷風刺幽王也。天下俗薄。朋友道絕焉。習習谷風。維風及雨。興也。風雨相感。朋友相須。風而有雨。則潤澤行。喻朋友同志。則恩愛成。將恐將懼。維予與汝。將且也。恐懼將踰遭厄難也。將安將樂。汝轉棄予。汝今已志遠。而安樂而忘弃恩忘舊薄之甚甚也。我大德思我小怨。大德切磋以道。相成之謂也。

蓼莪刺幽王也。民乂勞苦。孝子不得終養。余

蓼莪者。莪匪莪伊蒿。

典也。蓼蓼長大貌也。莪已蓼蓼長大。我視之反

謂之蒿。興者。喻憂心不精識其事也。

哀哀父母。生我劬勞。

哀母依依然以爲不可斯須

者。恨不得終養父母。恨不得終養父心。報其生長已之苦也。

無父何怙。無母何恃。出

則喞恤。入則靡至。

恤憂也。孝子之心。怙恃父母。依依然以爲不可斯須

無也。出門則思之憂。旋入門又不見。如入無所至也。

父兮生我。母兮鞠我。拊我畜我。長我育我。顧我復我。復我。出入腹我。

我拊我畜我。長我育我。顧我復我。出入腹我。

鞠養也。顧旋視也。腹懷抱也。欲報之德。昊天罔極。

之猶是也。

我欲報父母。是德昊天。乎我心無極也。

北山大夫刺幽王也。役使不均。已勞於從事。
而不得養其父母焉。溥天之下。莫非王土。卒
土之瀆。莫非王臣。此言王之土地廣大矣。王之臣又衆矣。何求而不得。
何使而不行乎？大夫不均。我從事猶賢也。賢勞也。或燕燕
以居息。燕燕安息貌也。或盡瘁以事國。盡力勞病也。或
息偃在床。或不已于行。不止也。或棲遲偃仰。猶或趨走促遽也。或
或王事鞅掌。鞅掌猶荷也。掌謂捧持之也。或
耽樂飲酒。或慘慘畏咎。咎猶罪過也。

青蠅大夫刺幽王也。營營青蠅。止于樊。

興也。營營

往來貌。樊藩也。興者。蠅之爲蟲。汚白使黑。汚黑使白。喻讒佞之人之變亂善惡也。止於藩欲。外之令遠。物之也。愷悌君子。無信讒言。愷悌樂營營

青蠅止于棘。讒人罔極。交亂四國。

極猶已也。

賓之初筵。衛武公刺時也。幽王荒廢。媢近小人。飲酒無度。天下化之。君臣上下。沈湎滛液。

武公旣入。而作是詩也。

瀆液者。飲酒時情態也。言武公入者入爲

王卿士也。賓之初筵。溫溫其恭。溫溫和其未醉止。

威儀反反。日既醉止。威儀惄惄。舍其坐遷。屢

舞僂僂。

反言重慎也。幡幡失威儀也。仙仙儻也。此言賓初即筵之時，自勑戒以

體至於旅酬而小人之態出也。賓既醉止。載號載呶。亂我篤

豆。屢舞僂僂。是日既醉。不知其郵。側弁之俄。

屢舞僂僂。

號呶號呼譁呶也。僂僂儻儻不能自止也。僂僂不止也。郵過也。側傾也。

俄傾貌也。

采叔刺幽王也。侮慢諸侯。諸侯來朝。不能賜命。以禮數徵會之。而無信義。君子見徵。而思

古焉。采叔采叔。筐之筥之。

叔所以芼大牢而待君子也。

君子

子來朝。何賜與之。雖無與之路。車乘馬。

君子謂諸

俟也。賜諸侯以車馬。言雖無與之尚以爲薄也。

角弓。父兄刺幽王也。不親九族。而好讒佞。骨肉相怨。故作是詩也。騷騷角弓。翩其反矣。

興也。

騷騷調利也。不善細繁巧用。則翩然而反興者。喻王與九族。不以恩禮御持之。則使之多

怨。兄弟婚姻。無胥遠矣。

胥相也。胥肉之親。當相親。無相疎遠。相疎

遠則以親親之望。易以成怨也。余之遠矣。民胥然矣。余之教

矣。民胥效矣。爾歛也。爾幽王也。胥皆也。言王歛

歛之教令無善無惡所尚者天下之人皆如斯人皆學之言上之化下不可不慎也

莞柳刺幽王也。暴虐而刑罰不中。諸侯皆不

欲朝言王者之不可朝事也。有莞者柳。不尚

息焉。

尚庶幾也有莞然枝葉茂盛之極行路

喻王有盛德則天下皆庶幾有不度量就欲之止息乎興者

焉。靖謀也。俾使也。極誅也。假使我朝玉王留

我使我謀政事王信讒不察功考績後反

罰

放我是言王刑

罰不中不可朝事

隰桑刺幽王也。小人在位君子在野。思見君

子盡心以事之也。隰桑有阿。其葉有難。隰桑

枝條向然長美其葉又茂盛可以庇廕人興者喻時賢人君子不用而野處有覆養之德也

既見君子。其樂如何。思在野之君子而得見其在位我喜樂無

之。遐遠也謂勤也臧善也我心愛此君子雖遠在野豈能不勤思之乎我心善此君子

又誠不能忘也

白華周人刺幽后也。幽王娶申女以爲后。又

得褒姒而黜申后。故下國化之。以妾爲妻。以

孽代宗。而王弗能治。

申姜姓之國。孽友庶也。宗適子也。王不能治已。

不正故也。英英白雲露彼菅茅。

英英白雲貌白雲下露養彼可以爲

管之茅使與白華之管可相亂易猶天之下妖氣生褒姒使申后見黜也。天步艱難之子不猶。步行也猶圖也。天行此艱難之夏之衰有二龍之妖卜藏其漦周厲王發而觀之化爲玄龜童女遇之當宣王之時而生女懼而弃之後褒人有獄而入鼓鐘于宮聲之幽王幽王娶之是謂褒姒。

聞于外

王失禮於內而下國聞知而化之王弗能治如鳴鐘鼓於宮中而欲使外

人之不聞亦念子慄慄視我邁邁。

邁邁不悅也言申后

之忠於王也念之慄慄然欲諫正之王反不悅於其所言

何草不黃。下國刺幽王也。四夷交侵。中國背

叛。用兵不息。視民如禽獸。君子憂之。故作是

詩也。何草不黃。何日不行。用兵不息軍旅自

歲晚矣何草而不黃乎草皆黃矣於是間將率旬日不行乎言常行勞苦甚也

何人不將經營四方。言萬民無從役者也不匪兒匪虎卒彼

曠野。兇虎野獸也曠空也哀我征夫。朝夕不

亦

曠野。兇虎野獸也曠空也哀我征夫朝夕不

暇

大雅

文王文王受命作周也。

受命受天命而王天下制立周邦

文

王在上於昭于天。

在上在民上也於歎辭也昭見文王初爲西伯有功

於民其德昔見於天故天命之以爲王也

周雖舊邦其命惟新。

乃新在文王也濟濟多士文王以寧濟濟多威儀也商之

其熙不億上帝既命侯于周服麗數也商之孫子。

徒億言多之也至天已命文王之後乃爲

君子於周之九服之中言衆之不如德也

服于周天命靡常。

則見天命之無常也無常者善則就之惡則去之

殷士膚敏裸將于京。

殷士殷侯也膚美也敏疾也裸灌鬯也將行也

殷之臣壯美而敏來助周祭也

大明文王有明德故天復命武王也。

二聖相承其明

德日廣大故明曰大明也

明明在下赫赫在上。

明明察也文王之德

明在於下故赫赫然着見於天

天難忱斯不易維王天位

殷嫡使不浹四方。

忱信也浹達也天意難信矣不可改易者天子也今

紂居王位而又躬之正嫡之使教令不行於四方四方共叛之是天命

不明在於下故赫赫然着見於天

無常唯德。維此文王。小心翼翼。昭事上帝。聿是與耳也。

懷多福。厥德不回。受方國。

回違也。小心玆玆。恭慎兒也。聿述也。

懷思也。方國四方來附者也。

思齊。文王所以聖也。

言其非但天性德有所由成也。

思齊大

任文王之母。思媚周姜。京室之婦也。

齊莊也。媚愛也。

周姜大姜。京室王室也。常思莊敬者大任也。又爲文王之母。又常思愛大姜之配大王之禮。以爲京室之婦。言其德行純備。以生聖子。

大姒嗣徵音。則百斯

教刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。

刑法也。寡妻寡

有之妻。言賢也。鄉迎也。文王以禮法接待其妻。至于其宗族。以此又能爲政治於家邦。

靈臺。民始附也。文王受命。而民樂其有靈德。以及鳥獸昆蟲焉。

文王受命而作色。于豐立靈臺也。

經始靈

臺。經之營之。庶民攻之。不日成之。

文王應天命。度始靈

臺之基。趾營表其位。衆民則築。依不設期日。而成之。言說文王之德勤其事。忘已勞也。

經始勿亟。庶民子來。

亟急也。經始靈臺之基事而來攻之。

各以子成文事而來攻之。

行葦忠厚也。周家忠厚仁及草木故能內睦

於九族外尊事黃者養老乞言以成其福祿

焉乞言從求善言

可以爲敗者也

敷彼行葦羊牛勿踐履方

苞方體維葉泥汎

敷聚貌也行道也葦初生

之草物方茂盛以其終將爲人用故周之先

敷然道旁之葦牧羊牛者無使蹈履折傷

王爲此愛之

背有鯀文也既告老人及其來也以禮引

之以禮殲之在前曰引在其旁曰殲也

大老則

考維祺以介景福

祺吉介助也養老人而得吉所以助太福也

假樂嘉成王也假樂君子顯顯令德宜民宜

人受祿于天

假嘉也宜民宜人宜安民宜官人也天下嘉樂成王有光光之

善德安民能官人皆得

其宜以受福祿於天也

千祿百福子孫千億

穆穆皇皇宜君宜王

宜君王天下也干求也成王行顯顯之令德求

祿得百福其子孫亦勤行而求之得祿千億

故或爲諸侯或爲天子言皆相易以道也

不愆不忘率由舊章

愆過也率循也成王之令德不遇誤不遺失循

民勞召穆公刺厲王也民亦勞止汔可小康

用舊典之文章謂周公之禮法

惠此中國。以綏四方。

況幾也

康綏皆安也。惠愛也。今周民疲勞矣。王

幾可小安之乎。愛此京師之人。以安天下。京師者諸夏之根本也。

板。凡伯刺厲王也。上帝板板。下民卒殫。出誥

不然。爲猶不遠。

板反也。

上帝以稱王者。殫病不祚之也。以此爲謀。不能遠圖。不知禍之將

至也。猶之不遠。是用大諫。

王之謀。不能圖遠。用是故我大諫王也。

介人維藩。太師維垣。大邦維屏。太宗維翰。介

也。藩屏也。垣牆也。翰幹也。太師三公也。大邦成國諸侯也。太宗王之同姓。世嫡子也。王

宗子維城。無俾城壞。無獨斯畏。

懷和也。斯離

行酷暴之政。以安汝國。以是爲宗子之城。使兌於難。宗子城壞。則乖離而做獨居而畏矣。王宗子適子也。

蕩。邵穆公傷周室大壞也。厲王無道。天下蕩蕩。無綱紀文章。故作是詩也。蕩蕩上帝。下民

之辟。

上帝以訛君王也。辟君也。蕩蕩言法度廢壞之兒也。厲王乃以此居人上。爲天下

下之君。言其無可。則像之甚也。疾威上帝。其命多辟。疾病人

人矣。疾病人者重賦歛也。威罪人者峻刑法也。其政教又多邪僻不由舊章也。

天生

烝民。其命匪謐。靡不有初。鮮克有終。

天之生此衆民

其教道之非當以誠信使之忠厚乎。今則不然。民始皆庶幾於善道。後更化於惡俗也。既愆余止。靡明靡晦。式號式呼。俾晝作夜。

使晝

爲夜也。愆過也。愆過既於沉湎矣。又不爲明晦。有止息也。醉則號呼相效。用蠹日依夜。不視事也。文王曰咨。咨汝殷商。匪上帝不時。殷不

用舊。此言紂之亂。非其生不得其時。乃不用先王之故法所致也。雖無老

成人。尚有典刑。

老成人謂若伊尹伊陟臣扈之屬也。雖無此臣。猶有常事

故法可案用

曷是莫聽。大命以傾。

莫無也。朝廷臣皆任喜怒。曾無

用典刑。治事者

以至誅滅也。殷鑒不遠。在夏后之世。

此言

明鏡不遠也。近在夏后之世。謂湯誅桀也。後而武王誅紂。今之王何以不用爲惑乎也。

亦以不用爲惑乎也。

抑衛武公刺厲王也。亦以自警也。無競維人。

四方其訓之。有覺德行。四國順之。

無競競也。訓教也。覺

直也。競強也。人君爲政無強於得賢人。得賢

人則天下教化於其俗。有大德行。則天下順從其政。言在上。所以倡道之。

敬慎威儀。維民之則也。則。敬慎

余出詔。敬余威儀。無不柔嘉。

詰言也。教令也。

白圭

之玷。尚可磨也。斯言之玷。不可爲也。

玷錄也

玉之玷錄。尚可磨鏹而平人君政教一失。誰能反復之也。

柔柔。芮伯刺厲王也。

芮伯王卿士也。

憂心殷殷。念我

土宇。我生不辰。逢天憲怒。自西徂東。靡所定

處。

字居也。憲享也。此士率從軍久不息勞苦。自信之言也。

人亦有言。進

退離谷。

谷窮也。前無明君却迫罪役故窮也。

維此良人。弗求弗

迪。維彼忍心。是顧是復。

迪進也。良善也。國有善人。王反顧念而重復之言。其忽賢者愛小人也。

大風有隧。

貪人敗類。聽言則對。誦言如醉。

類猶等夷也貪惡之人見道聽之言。則應答之見誦詩書之言。則眠卧如醉。君居上位而行如此。人或効之也。

雲漢。仍叔美宣王也。宣王承厲王之烈。內有

撥亂之志。遇灾而懼。側身修行。欲消去之。天下喜於王化復行。百姓見憂。故作是詩也。

仍叔

周大夫也。倬彼雲漢。昭回于天。雲漢謂天河也。照

氣也。精光轉運於天。時旱渴雨。故倬然天河水也。

宜王夜仰視天河。望視其也。

王曰於旱。

何辜今之人。天降喪亂。飢饉薦臻。薦重也。臻至也。辜罪

靡神不舉靡愛斯牲圭璧既率寧莫我聽莫
也王憂旱而嗟歎云何罪與今昧天下之人
天乃下旱灾亡亂之道飢饉之害復重至也
皆無也言王爲旱之故求於群神無不奈也
無所愛於三牲也禮神之圭璧又已盡矣曾
無聰聆我之精誠
而興雲雨者與

崧高尹吉甫美宣王也天下復平能建國親
諸侯褒賞申伯焉尹吉甫申伯皆周之卿士也維嶽降神
生甫及申維申及甫維周之翰翰幹也申申
周之楨翰之臣也申伯之德柔惠且直操此
也皆以賢知入爲周之楨翰之臣也申伯之德柔惠且直操此

萬邦聞于四國

操順也四方也獨言四國

烝民尹吉甫美宣王也任賢使能周室中興

焉天生烝民好是懿德

天之生衆民莫不有美德之人也

臨有周昭假于下保茲天子生仲山甫

臨視也假

至也天視周王之政教其光明乃至於下謂及於衆民也天安愛此天子宣王故生仲山

甫使佐也仲山甫之德柔嘉維則令儀令色小心

翼翼嘉義也令善也善威儀善嘉色客兒翼翼然恭敬也肅肅王命仲

山甫將之邦國若否仲山甫明之

將行也若順也順否

猶臧否。謂善惡也。既明且哲。以保其身。夙夜匪懈。以事一人。

夙早也。匪非也。一人。一人。斥天子也。

人亦有言。柔則茹之。

剛則吐之。維仲山甫。柔亦不茹。剛亦不吐。不

侮鰥寡。不畏強御。人亦有言。德輶如毛。民鮮

克舉之。我儀圖之。

輶輕也。儀疋也。人之言云。德其輕然而衆人寡能獨

舉之以行者。言政事易耳。人不能行者。維仲無其志也。我與倫疋圖之而未能爲也。維仲

山甫舉之。

仲山甫能獨舉是德而行之。

袞職有闕。維仲山

甫補之。

王之職有缺。輶能補之者。仲山文也。

瞻仰。凡伯刺幽王大壞也。瞻仰昊天。降此大厲。昊天。王。王。厲惡也。邦靡有定。士民其瘵。瘵病也。人有土田。汝反有之人。有民人。覆奪之。此言王削

卿大夫無罪者。也。覆猶反也。此宜無罪。汝反收也。彼宜有罪。汝覆說之。

說放赦也。收拘收也。

懿厥哲婦。爲橐。爲鴟。懿有所痛也。城猶國也。懿厥哲婦。爲橐。爲鴟。舊之吉也。

橐謂多謀。慮也。城猶國也。鳩。惡聲之鳥也。前。褒妙之言。無善也。前。婦有長舌。維厲之階。亂匪降。自天。生自婦人。匪教匪誨。時維婦寺。近寺

也。長舌喻多言語也。今王之有此亂政，非從天而下，但從婦人出耳。又非有教王爲亂語，人用其言，是故致亂也。

如賈三倍，君子是

識。婦無與公事，休其蠶織。

婦人無與外政，雖王后猶以蚕織爲事。

事識知也。賈而有三倍之利者，小人所宜知也。而君子反知之，非其宜也。今婦人休其蚕桑織紝之事，而與朝廷之事爲非宜，亦猶是也。

不弔不祥，威儀不類。

人之云亡，邦國殄瘁。

弔至也。王之爲政，德不於神矣。威儀又不善於朝廷矣。賢人皆奔亡，則天下邦國將盡困病也。

清廟祀文王也。周公旣成雒邑，朝諸侯，率以

祀文王焉。

清廟者，祭有清明之德者之宮也。謂祭文王也。天德清明，文王象也。

故祭之而歌此詩也。於穆清廟，肅雍顯相。於歎之辭也。穆，虔也。肅，敬也。雍和相助也。顯光也。於乎美哉！周公之祭清廟也。其禮敬且和，又諸侯有光明着見之德者來助祭之也。

濟濟多士，秉文之德，對越在天。

對配也。越於濟濟之衆士，皆執行文王之德。文王精神已

在天矣。猶配順其素行，如生存焉。

振鷺二王之後，來助祭也。

二王，夏殷也。其後祀宋也。振鷺

于龜。于彼西雍，我客戾止，亦有斯客。

興也。振鷺，群飛之

兒也。鶩白鳥也。雍澤也。客二王之後也。白鳥集於西雍之澤。言所集得其處也。興者。喻祀宋之君。有潔白之德。來助祭於周之廟。得禮之宜也。其至止亦有此容。言威儀之善。如鶩鳥然也。

雍禘大祖也。

禘大祭大祖謂文玉

有來雍雍。至止肅肅。

相維辟公。天子穆穆。

相助也

雍雍和也。肅肅

既至而肅肅然者。乃助王禘祭百辟與諸侯

也

天子是時穆穆然言得天下之歡心也。

有客微子來見於祖廟也。

微子代殷命

來朝見之也。既受

有客有客。亦白其馬。

殷尚白也

敬之。羣臣進戒嗣王也。敬之敬之。天維顯思。命不易哉。無曰高高在上。陟降厥士。日監在

茲。顯光也。瞻視也。群臣見王謀即文之事。故以此時戒之曰。敬之哉。敬之哉。天乃光明。

去惡與善。其命吉凶。不變易也。無謂天高又高。在上遠久。而不畏也。天上下其事。謂轉運日月施其所行。日視瞻近在此也。

魯頌

閟宮頌僖公之能復周公之宇也。宇五日叔父。建余元子。俾侯于魯。大啓余宇。爲周室輔。

王成王也。元首也。宇居也。成王告周公。外父我立汝首子。使爲君於魯。謂欲其伯禽也。以爲周公後也。大開汝居。以爲周家輔。謂封以方七百里也。乃命魯公。俾侯于東。賜之山川。土田附庸。既告周公。乃葉命加賜之。以山川土田。及附庸。令專統之也。

商頌

長發大禘也。大禘郊祭天也。湯降不遼。聖敬日躋。昭假遲遲。上帝是祇。帝命式于九圍。不遼言疾。九圍九州也。降下也。假暇也。祇敬也。式用也。湯之下士。尊賢甚疾。其聖敬之德。日進然而

能以其聰明寬暇。天下之人。遲遲然言其急
於天下。言王之。又命之。使用事。於天下言王之。不競不絀。不剛不柔。敷政優
優。百祿是遵。絀急也。優優和也。遵聚也。

殷武。祀高宗也。天命降監。下民有嚴。不僭不
濫。不敢怠遑。命于下國。封建厥福。不僭不監。賞不僭刑。不濫也。封大也。皇暇也。天命乃下。視下民有嚴顯之君。能明德。貳罰。不敢怠惰。自暇於政事者。則命之於小國。以爲天子。大立其福。謂命湯。使由七十里。王天下也。商邑翼翼。四方之極。商邑京師也。極中也。商邑之禮俗。翼翼然可則也。乃四方之中。

正也

羣書治要卷第三

卷三



