

樂府詩集



止
止



慶應義塾
圖書印
藏書印

樂府詩集卷第九十

太原

郭茂倩

編次



新樂府辭

樂府之名起於漢魏自孝惠帝時夏侯寬
爲樂府令始以名官至武帝乃立樂府采
詩夜誦有趙代秦楚之謳則採歌謠被聲
樂其來蓋亦遠矣凡樂府歌辭有因聲而
作歌者若魏之三調歌詩因弦管金石造
歌以被之是也有因歌而造聲者若清商
吳聲諸曲始皆徒歌旣而被之弦管是也
有有聲有辭者若郊廟相和饒歌橫吹等

曲是也有有辭無聲者若後人之所述作
未必盡被於金石是也新樂府者皆唐世
之新歌也以其辭實樂府而未常被於聲
故曰新樂府也元微之病後人沿襲古題
唱和重複謂不如寓意古題刺美見事猶
有詩人引古以諷之義近代唯杜甫悲陳
陶哀江頭兵車麗人等歌行率皆卽事名
篇無復倚旁乃與白樂天李公垂輩謂是
爲當遂不復更擬古題因劉猛李餘賦樂
府詩咸有新意乃作出門等行十餘篇其
有雖用古題全無古義則出門行不言離

別將進酒特書列女其或頗同古義全創
新詞則田家止述軍輸捉捕請先螻蟻如
此之類皆名樂府由是觀之自風雅之作
以至于今莫非諷興當時之事以貽後世
之審音者儻採歌謠以被聲樂則新樂府
其庶幾焉

樂府雜題

新曲

謝偃

青樓綺閣已含春凝妝豔粉復如神細細輕裾全漏影
離離薄扇詎障塵樽中酒色恒宜滿曲裏歌聲不厭新
紫燕欲飛先遶棟黃鸝始哢卽嬌人撩亂絲垂昏柳陌

參差濃葉暗桑津上客莫畏斜光晚自有西園明月輪
同前二首 長孫無忌

家住朝歌下早傳名結伴來遊淇水上舊長情玉佩金
鈿隨步動雲羅霧縠逐風輕轉目機心懸自許何須更
待聽琴聲

迴雪凌波遊洛浦遇陳王婉約娉婷工語笑侍蘭房芙
蓉綺帳還開揜翡翠珠被爛齊光長願今宵奉顏色不
愛聞簫逐鳳凰

湘川新曲二首

杜易簡

昭潭深無底橘洲淺而浮本欲凌波去翻爲目成畱願
君稍弭楫無令賤妾羞

二八相招攜採菱渡前谿弱腕隨橈起纖腰向舸低自
解看花笑憎聞染竹啼

小曲新辭二首

白居易

霽色鮮宮殿秋聲脆管弦聖明千載樂歲歲似今年
紅裾明月夜碧簾早秋時好向昭陽宿天源玉漏遲

公子行

劉希夷

天津橋下陽春水天津橋上繁華子馬聲迴合青雲外
人影搖揚綠波裏綠波青迴玉爲砂青雲離披錦作霞
可憐楊柳傷心樹可憐桃李斷腸花此日遨遊邀美女
此時歌舞入倡家倡家美女鬱金香飛去飛來公子傍
的的珠簾白日映娥娥玉顏紅粉妝花際徘徊雙蛺蝶

樂府九卷三
池邊顧步兩鴛鴦傾國傾城漢武帝爲雲爲雨楚襄王
古來容光人所羨況復今日遙相見願作輕羅著細腰
願爲明鏡分嬌面與君相向轉相親與君雙棲共一身
願作貞松千歲古誰論芳槿一朝新百年同謝西山日
千秋萬古北邙塵

同前

陳羽

金羈白面郎何處踏青來馬嬌郎半醉蹀躞望樓臺似
見樓上人玲瓏牕戶開隔花聞一笑落日不知迴

同前

韓琮

紫袖長衫色銀蟾半臂花帶裝盤水玉鞍繡坐雲霞別
殿承恩澤飛龍賜渥洼控羅青裊轡鏤象碧重葩意氣
催歌舞闌珊走鈿車袖彰雲縹緲釵轉鳳欹斜珠卷迎
歸箔紅籠晃醉紗唯無難夜日不得似仙家

同前

顧況

輕薄兒白如玉紫陌春風纏馬足雙鐙懸金縷鶻飛長
衫刺雪生犀束綠槐夾道陰初成珊瑚綫節敵流星紅
肌拂拂酒光獰當街背拉金吾行朝遊嚶嚶鼓聲發暮
遊嚶嚶鼓聲絕入門不肯自昇堂美人扶踏金階月

同前

聶夷中

漢代多豪族恩深益嬌逸武一作走馬踏殺人街吏不敢
詰紅樓宴青春數里望雲蔚金釭焰勝晝不畏落暉疾
美人盡如月南威不敢匹芙蓉自天來不向水中出綺

席憂雲和碧簫吹鳳質唯限魯陽死無人駐白日
花樹出墻頭花裏誰家樓一行書不讀身封萬戶侯美
人樓上歌不是古涼州

同前

于鵠

少年初拜太常秋半醉垂鞭見列侯馬上抱雞三市鬪
袖中攜劍五陵遊玉簫金管迎歸院錦繡紅妝擁上樓
更向苑中新買宅碧波春水入門流

同前

雍陶

公子風流輕錦繡新裁白紵作春衣金鞭畱當誰家酒
拂柳穿花信馬歸

同前二首

張祐

玉堂前後畫簾垂立卻花驄待出時紅粉美人擎酒勸
錦衣年少臂鷹隨輕將玉杖敲花片旋把金鞭約柳絲
晴日獨遊三五騎等閒行傍曲江池

春色滿城池杯盤看處移鐙金斜雁子鞍帕嫩鶯兒買
笑欹桃李尋歌折柳枝可憐明月夜長夜管弦隨

同前

孟賓于

錦衣紅奪彩霞明侵曉春遊向野庭不識農夫辛苦力
驕驄踏爛麥青青

將軍行

劉希夷

將軍闢轅門耿介當風立諸將欲言事逡巡不敢入劍
氣射雲天鼓聲振原隰黃塵塞路起走馬追兵急彎弓

樂府九十五卷五
從此去飛箭如雨集截圍一百重斬首五千級代馬流血死胡人抱鞍泣古來養甲兵有事常討襲乘我廟堂運坐使干戈戢獻凱歸京都軍容何翕習

同前

張籍

彈箏峽東有胡塵天子擇日拜將軍蓬萊殿前賜六纛還領禁兵爲部曲當朝受詔不辭家夜向咸陽原上宿戰車彭彭旌旗動三十六軍齊上隴隴頭戰勝夜亦行分兵處處收舊城胡兒殺盡陰磧算擾擾唯有牛羊聲邊人親戚曾戰歿今逐官軍收舊骨磧西行見萬里空樂府獨奏將軍功

老將行

王維

少年十五二十時步行奪得胡馬騎射殺山中白額虎肯數鄴下黃鬚兒一身轉戰三千里一劒曾當百萬師漢兵奮迅如霹靂虜騎崩騰畏蒺藜衛青不敗由天幸李廣無功緣數奇自從棄置便衰朽世事蹉跎成白首咎時飛箭無全目今日垂楊生左肘路傍時買故侯瓜門前學種先生柳茫茫古木連窮巷寥落寒山對虛牖誓令疎勒出飛泉不似潁川空使酒賀蘭山下陣如雲羽檄交馳日夕聞節使三河募年少詔書五道出將軍試拂鐵衣如雪色聊持寶劒動星文願得燕弓射大將恥令越甲鳴吳軍莫嫌舊日雲中守猶堪一戰取功勲

燕支行

漢家天將才且雄來時謁帝明光宮萬乘親推雙闕下
千官出餞五陵東誓辭甲第金門裏身作長城玉塞中
衛霍才堪一騎將朝廷莫數貳師功趙魏燕韓多勁卒
關西俠少何咆勃報讎只是聞嘗膽飲酒不曾妨刮骨
畫戟瑠戈白日寒連旗大旆黃塵沒疊鼓遙翻瀚海波
鳴笳亂動關山月麒麟錦帶佩吳鉤颯沓青驪躍紫騮
拔劍已斷天驕臂歸鞍笑飲月支頭漢軍大呼一當百
虜騎相看哭且愁教戰雖令赴湯火終知上將伐謀猷

桃源行

宋陶潛桃花源記曰晉太元中武陵人浚
溪捕魚行一作忽逢桃花林夾岸數百步中

無雜樹芳華鮮美落英繽紛漁人甚異之
復前行林盡水源得一山山有小口髣髴
有光乃捨船而入初纔通人行數十步豁
然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池
桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來
種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫怡然
自樂見漁人大驚問所從來邀還家爲設
酒殺雞自云先世避秦亂率妻子邑人來
此不復出遂與外人隔絕問今何世乃不
知有漢無論魏晉漁人爲具言皆歎惋停
數日辭去曰此中人語不足爲外人道也

既出得船復由向路處處誌之其後欲往
迷不復得路云

漁舟逐水愛山春兩岸桃花夾古津坐看紅樹不知遠
行盡青溪忽值人山口潛行始隈隩山開曠望旋平陸
遙看一處攢雲樹近入千家散花竹樵客初傳漢姓名
居人未改秦衣服居人笑注武陵源還從物外起田園
月明松下房櫳靜日出雲中雞犬喧驚聞俗客爭來集
競引還家問都邑平明闔巷掃花開薄暮漁樵乘水入
初因避世去人間更問神仙遂不還峽裏誰知有人事
世中遙望空雲山不疑靈境難聞見塵心未盡思鄉縣
出洞無論隔山水辭家終擬長遊行自謂經過舊不迷
安知峯壑今來變常時只記入山深清溪幾度到雲林
春來遍是桃花水不辨仙源何處尋

同前

劉禹錫

漁舟何招招浮在武陵水拖綸擲餌信流去誤入桃源
行數里清源尋盡花綿綿踏花覓徑至洞前洞門蒼黑
烟霧生暗行數步逢虛明俗人毛骨驚仙子爭來致詞
何至此須臾皆破冰雪顏笑語一作委曲問世間因嗟
隱身來種玉不知人世如風燭筵羞石髓勸客食鐙熱
松脂畱客宿雞聲犬聲遙相聞曉光蔥籠開五雲漁人
振衣起出戶滿庭無路花紛紛翻然恐迷鄉縣處一息
不肯桃源住桃花滿溪水似鏡塵心如垢洗不去仙家

一出尋無蹤至今水流山重重

春女行

劉希夷

春女顏如玉怨歌陽春曲巫山春樹紅沅江春草綠自
憐妖豔姿妝成獨見時愁心伴楊柳春盡亂如絲目極
千里餘悠悠春江水遙想玉關人愁臥金閨裏尚言春
花落不知秋風起嬌愛猶未終悲涼從此始憶昔楚王
宮玉樓妝粉紅纖腰弄明月長袖拂春風容華委曲山
光陰不可還桑林變東海富貴今何在寄言桃李容胡
爲閨閣重但看楚王墓唯有數株松

同前

王翰

紫臺穹跨連綠波紅軒鈴匝垂纖羅中有一人金作面
隔幌玲瓏遙可見忽聞黃鳥鳴且悲鏡邊含笑著春衣
羅袖嬋娟似無力行拾落花比容色落花一度無再春
人生作樂須及辰君不見楚王臺上紅顏子今日皆成
狐兔塵

洛陽女兒行

王維

洛陽女兒對門居纔可顏容十五餘良人玉勒乘驄馬
侍女金盤脍鯉魚畫閣朱樓盡相望紅桃綠柳垂簷向
羅幃送上七香車寶扇迎歸九華帳狂夫富貴在青春
意氣嬌奢劇季倫自憐碧玉親教舞不憚珊瑚持與人
春窗曙滅九微火九微片片飛花璫戲罷曾無理曲時
妝成祇是薰香坐城中相識盡繁華日夜經過趙李家

誰憐越女顏如玉貧賤江頭自浣沙

扶南曲五首

翠羽流蘇帳春眠曙不開羞從面色起嬌逐語聲來早
向昭陽殿君王中使催

堂上清弦動堂前綺席陳齊歌盧女曲雙舞洛陽人傾
國徒相看寧知心所親

香氣傳空滿妝華影箔通歌聞天仗外舞出御筵中日
暮歸何處花間長樂宮

宮女還金屋將眠復畏明入春輕衣好半夜薄妝成拂
曙朝前殿玉除多珮聲

朝日照綺窗佳人坐臨鏡收黛恨猶輕插釵嫌未正同

心勿遽遊幸得春妝竟

笑歌行

李白

笑矣乎笑矣乎君不見曲如鉤古人知爾封公侯君不
見直如弦古人知爾死道邊張儀所以只掉三寸舌蘇
秦所以不墾二頃田笑矣乎笑矣乎君不見滄浪老人
歌一曲還道滄浪濯吾足平生不解謀此身虛作離騷
遣人讀笑矣乎笑矣乎趙有豫讓楚屈平賣身買得千
年名巢由洗耳有何益夷齊餓死終無成君愛身後名
我愛眼前酒飲酒眼前樂虛名何處有男兒窮通當有
時曲腰向君君不知猛虎不看机上肉洪鑪不鑄囊中
錐笑矣乎笑矣乎甯武子朱買臣叩角行歌皆負薪今

日逢君君不識豈得不如佯狂人

江夏行

憶昔嬌小姿春心亦自持爲言嫁夫壻得免長相思誰知嫁商賈令人却愁苦自從爲夫妻何曾在鄉土去年下揚州相送黃鶴樓眼看帆去遠心逐江水流只言期一載誰爲歷三秋使妾腸欲斷恨君情悠悠東家西舍同時發北去南來不逾月未知行李遊何方作箇音書能斷絕適來往南浦欲問西江船正見當壚女紅妝二八年一種爲人妻獨自多悲悽對鏡便垂淚逢人只欲啼不如輕薄兒旦暮長追隨悔作商人婦青春長別離如今正好同歡樂君去客華誰得知

橫江詞六首

人言橫江好儂道橫江惡一風一日吹倒山一作猛風吹倒天門山白浪高於瓦官閣

海潮南去過潯陽牛渚由來險馬當橫江欲渡風波惡一水牽愁萬里長

橫江西望阻西秦漢水東流一作楚水東連楊子津白浪如山

那可渡狂風愁殺峭帆人

海神東一作來過惡風回浪打天門石壁開浙江八月何

如此濤似連山噴雪來

橫江館前津吏迎向余東指海雲生郎今欲渡緣何事如此風波不可行

日暈天風霧不開海鯨更蹙百川回驚波一起三山動
公無渡河歸去來

靜夜思

牀前看月光疑是地上霜舉頭望山月低頭思故鄉

黃葛篇

黃葛生洛溪黃花自綿羃青烟蔓長條繚繞幾百尺閨
人費素手綵緝作絺綌縫爲絕國衣遠寄日南客蒼梧
大火落暑服莫輕擲此物雖過時是妾手中跡

采葛行

鮑溶

春溪幾回葛花黃黃麝引子山山香蠻女不憚手足損
鉤刀一一牽柔長葛絲茸茸春雪體深澗擇泉清處洗

殷勤十指蠶吐絲當窗嫋娜聲高機織成一尺無一兩
侯進天子五月衣水精夏殿開涼戶冰山繞座猶難御
衣親玉體又何如杳然獨對秋風曙鏡湖女兒嫁鮫人
鮫綃逼穴色不分吳中角簾泛清冰搖曳勝被三素雲
自茲貢薦無人惜那敢更爭龍手跡蠻女將來海市賈
一作賣與嶺南貧估客

樂府詩集卷第九十

終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十一

新樂府辭

太原

郭茂倩

編次

樂府雜題

祖龍行

韋楚老

漢書五行志曰秦始皇三十六年鄭客從關東來至華陰望見素車白馬從華山上下知其非人道住止而待之遂至持璧與客曰爲我遺鎬池君因言今年祖龍死忽不見鄭客奉璧卽始皇二十八年過江所湛璧也是歲始皇死後三年而秦滅顏師

漢書卷之九
古曰此直江神告鎬池之神以始皇將死
爾蘇林曰祖始也龍人君象謂始皇也應
劭曰祖人之先龍君之象祖龍行蓋出於
此

黑雲兵氣射天裂壯士朝眠夢寃結祖龍一夜死沙丘
胡亥空隨鮑魚轍腐肉偷生二千里偽書先賜扶蘇死
墓接驪山土未乾瑞光已向芒碭起陳勝城中鼓三下
秦家天地如崩瓦龍蛇撩亂入咸陽少帝空隨漢家馬

鄴都引

張說

君不見魏武草創爭天祿羣雄睚眦相馳逐畫攜壯士
破堅陣夜接詞人賦華屋都邑繚繞西山陽桑榆湯湯
漳河曲城郭爲墟人改代但有西園明月在鄴傍高塚
多貴臣蛾眉曼睩共灰塵試上銅臺歌舞處唯有秋風
愁殺人

孟門行

崔顥

黃雀銜黃花一作黃花翩翩傍簷隙本擬報君恩如何反彈
射金罍美酒滿座春平原愛財多衆賓滿堂盡是忠義
士何意得有讒諛人諛人翻覆那可道能令君心不自
保北園新栽桃李枝根株未固何轉移成陰結子君自
取若問傍人那得知

邯鄲宮人怨

邯鄲陌上三月春算行逢見一婦人自言鄉里本燕趙

少小隨家西入秦母兄憐愛無儔侶五歲名爲阿嬌女
七歲丰茸好顏色八歲黠惠能言語十三兄弟教詩書
十五青樓學歌舞我家青樓臨道傍紗窗綺幔暗聞香
日算笙歌君駐馬春日妝梳妾斷腸不用城南使君壻
本求三十侍中郎何知漢帝好容色玉輦攜歸登建章
建章宮殿不知數萬戶千門深且長百堵椒塗接青瑣
九華閣道連洞房水晶簾箔雲母扇琉璃窗牖玳瑁牀
歲歲年年奉懽宴嬌貴容華誰不羨恩情莫比陳皇后
寵愛全勝趙飛鸞瑤房侍寢世莫知金屋更衣人不見
誰言一朝復一日君王棄世市朝變宮車出葬茂陵田
賤妾獨畱長信殿一朝太子升至尊兩宮人事如掌翻

同時侍女見讒毀後來新人莫

一作不

敢言兄弟印綬皆

被奪簪年賞賜不復存一旦放歸舊鄉里乘車墜淚還
入門父母愍我曾富貴嫁與西舍金王孫念此翻覆復
何道百年盛衰誰能保憶昨尚如春日花悲今已作秋
時草少年去去莫停鞭人生萬事由上天非我今日獨
如此古今歇薄皆果然

吳王怨

衛 萬

君不見吳王宮閣臨江起不卷珠簾見江水曉氣晴來
雙闕間潮聲夜落千門裏句踐城中非舊春姑蘇臺下
起黃塵祇今唯有西江月曾照吳王宮裏人

同前

張 籍

吳宮四面秋江水江清露白芙蓉死吳王醉後欲更衣
座上美人嬌不起宮中千門復萬戶君恩返覆誰能數
君心與妾既不同徒向君前作歌舞茱萸滿宮紅實坐
秋風裊裊生繁枝姑蘇臺上夕燕罷他人侍寢還獨歸
白日在天光在地君今詎得長相棄

青樓曲二首

王昌齡

白馬金鞍從武皇旌旗十萬宿長楊樓頭小婦鳴箏坐
遙見飛塵入建章
馳道楊花滿御溝紅妝繖綰上青樓金章紫綬千餘騎
夫婿朝回初拜侯

同前

于濬

青樓臨大道一上一迴老所思終不來極目傷春草

中流曲

崔國輔

歸時日尚早更欲向芳洲渡口水流急迴船不自由

聖壽無疆詞十首

韋巨源

文物京華盛謳歌國步康瑤池供壽酒銀漢麗宸章雨
露涵雙闕雷霆肅萬方代推仙祚遠春共聖恩長鳳展
臨花暖龍鑪傍日香遙知千萬歲天意奉君王
鵷鷺彤庭際軒車綺陌前九城多好色萬井半祥烟人
醉逢堯酒鶯歌答舜弦花明御溝水香暖禁城天賜宴
文逾盛微歡物更妍無窮豔陽月長照太平年
雲陛臨黃道天門在碧虛大明含睿藻元氣抱宸居戈

偃征苗後詩傳宴鎬初年華富仙苑時哲滿公車化入
網縕大恩垂渙汗餘悠然萬方靜風俗揖華胥

玉漏飄青瑣金鋪麗紫宸雲山九門曙天地一家春瑞
靄方呈賞暄風本配仁巖廊開鳳翼水殿壓黿身文雅
逢明代歡娛及賤臣年年未央闕恩共物華新

坐拱乾坤正歡心品類同紫烟含北極玄澤付東風珠
綴畱晴景金莖直曉空發生資盛德交泰讓全功間氣
登三事祥光啓四聰遐荒似川水天外亦朝宗

代是文明晝春當宴喜時鑪烟添柳重宮漏出花遲漢
典方寬律周官正採詩碧霄傳鳳吹紅旭在龍旂造化
膺神契陽和沃聖恩無因隨百獸率舞奉丹墀

睿德符玄化芳情翊太和日輪皇鑒遠天仗聖朝多曙
色含金榜晴光轉玉珂中宮陳廣樂元老進賡歌蓮葉
看龜上桐花識鳳過小臣空擊壤滄海是恩波

物象朝高殿簪裾溢上京春當九衢好天向萬方明樂
報簫韶發林看沆瀣生芙蓉丹闕暖楊柳玉樓晴闐闔
開中禁衣裳儼太清南山同聖壽長獻鳳凰城

日上蒼龍闕香含紫禁林晴光五雲疊春色九天深賞
協元和德文垂雅頌音景雲隨御輦顥氣在宸襟永保
無疆壽長懷不戰心聖朝多慶賜瓊樹粉墻陰

化洽生成遂功宣動植知瑞凝三秀草春入萬年枝鳳
掖嘉言進鴈行喜氣隨仗臨丹地近衣對碧山垂渥澤

方柔遠聰明本聽卑願同東觀事長觀漢威儀

朝元引四首

陳陶

帝燭熒煌下九天蓬萊宮曉玉鑪烟無央鸞鳳隨金母
來賀薰風一萬年

玉殿雲開露冕旒下方珠翠壓鰲頭天雞唱罷南山曙
春色光輝十二樓

萬寓靈祥擁帝居東華元老薦屠蘇龍池遙望非烟拜
五色瞳矐在玉壺

寶祚河宮一向清龜魚天篆益分明近臣誰獻登封草
五嶽齊呼萬歲聲

平蕃曲三首

劉長卿

吹角報蕃營迴軍欲洗兵已教青海外自築漢家城
渺渺戍烟孤茫茫塞草枯隴關何用閉萬里不防胡
絕漠大軍還平沙獨戍閒空畱一片石萬古在燕山

悲陳陶

杜甫

孟冬十郡良家子血作陳陶澤中水野曠天清無戰聲
四萬義軍同日死羣胡歸來血洗箭仍唱胡歌飲都市
都人回面向北啼日夜更望官軍至

悲青坂

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日向西
數騎彎弓敢馳突山雪河水野蕭颼青是烽烟白人骨
焉得附書與我軍忍待明年莫倉卒

樂府九十一卷六
哀江頭

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲江頭宮殿鎖千門
細柳新蒲爲誰綠憶昔霓旌下南苑苑中萬物生顏色
昭陽殿一作宮裏第一人同輦隨君侍君側輦前才人帶
弓箭白馬嚼齧黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜雙
飛翼明眸皓齒今何在血污遊魂歸不得清渭東流劒
閣深去住彼此無消息人生有情淚霑臆江水江花豈
終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南望城北一作望南北

哀王孫

長安城頭頭白烏夜飛延秋門上呼又向人家啄大屋
屋底達官走避胡金鞭斷折九馬死骨肉不待同馳驅

腰下寶玦青珊瑚可憐王孫泣路隅問之不肯道姓名
但道困苦泣爲奴已經百日竄荆棘身上無有完肌膚
高帝子孫盡高準龍種自與常人殊豺狼在邑龍在野
王孫善保千金軀不敢長語臨交衢且爲王孫立斯須
昨夜東風吹血腥東來橐駝滿舊都朔方健兒好身手
昔何勇銳今何愚竊聞天子已傳位聖德北服南單于
花門勢面請雪恥慎勿出口他人徂哀哉王孫慎勿疎
五陵佳氣無時無

兵車行

車麟麟馬蕭蕭行人弓箭各在腰爺娘妻子走相送塵
埃不見咸陽橋牽衣頓足攔道哭哭聲直上千雲霄道

樂府九十一卷
傍過者問行人行人但云黥行頻或從十五北防河便
至四十西營田去時里正與裏頭歸來頭白還戍邊邊
亭流血成海水武皇開邊意未已君不聞漢家山東二
百州千村萬落生荆杞縱有健婦把鋤犁禾生隴畝無
東西況復秦兵耐苦戰被驅不與犬與雞長者雖有問
役夫敢申恨且如今年冬未休關西卒一云役夫心益憤如今縱得休
還爲隴西卒縣官急索租租稅從何出信知生男惡反是生
女好生女猶是嫁比鄰生男埋沒隨百草君不見青海
頭古來白骨無人收新鬼煩冤舊鬼哭天陰雨溼聲啾
啾

來從竇車騎

李不益

束髮逢世屯懷恩抱明義讀書良不武學劍慙非智遂
別魯諸生來從竇車騎追兵赴邊急絡馬黃金轡出入
燕南陲由來重意氣自經臯蘭戰又破樓煩地西北護
三邊東南畱一尉時過如雲雨參差不自意將軍失恩
澤萬事從此與置酒高樓上薄暮秋風起長戟與我歸
歸來同棄置自酌還自飲非名又非利歌出易水寒琴
下雍門淚出逢平樂舊言在天階侍問我從軍苦自陳
少年貴丈夫交四海從論身自致漢將不封侯蘇卿來
遠使令我終此曲此曲成不易貴人難識心何由此一作
知思諱

憶長安曲二首

岑參

東望望長安正值日初出長安不可見但見長安日
長安何處在只在馬蹄下明日歸長安爲君急走馬

九曲詞三首

高適

河圖曰黃河出崑崙山東北流千里折西
而行至於蒲山南流千里至於華山之陰
東流千里至於栢雍北流千里至於下津
河水九曲長九千里入於渤海酈道元水
經注曰黃河百里一小曲千里一曲一直
矣新唐書曰天寶中哥舒翰攻破吐蕃洪
濟大莫等城收黃河九曲以其地置洮陽
郡適由是作九曲詞

鐵騎橫行鐵嶺頭西看邏逤取封侯青海只今將飲馬
黃河不用更防秋

許國從來徹廟堂連年不爲在疆場將軍天上封侯印
御史臺中異姓王
萬騎爭歌楊柳春千場對舞繡騏驎到處盡逢歡洽事
相看總是太平人

情人玉清歌

畢耀

洛陽城中有一人名玉清可憐玉清如其名善斜柯能
獨立嬋娟花豔無人及珠爲裙玉爲纓臨春風吹玉笙
悠悠滿天星萬金閣上晚妝成雲和曲中爲慢聲玉梯
不得踏搖袂兩盈盈城頭之日復何情

湘中弦二首

崔塗

烟愁雨細雲冥冥杜蘭香老三湘清故山望斷不知處
鷓鴣隔花啼一聲

蒼山遙遙江潏潏路傍老盡無閒人王孫不見草空綠
惆悵渡頭春復春

湘弦怨

孟郊

昧者理芳草蒿蘭同一鋤狂飈怒秋林曲植同一枯嘉
木忌深蠹哲人悲巧誣靈均入迴流靳尚爲良謨我願
分衆泉清濁各與渠我願分衆巢梟鸞相遠居此志諒
難保此情竟何如湘弦少知意孤響空踟躕

湘弦曲

莊南傑

楚琴錚錚憂秋露巫雲雨脚非朝暮古磬高敲百尺樓
孤猿夜哭千丈樹雲軒碾火聲瓏瓏連山卷盡長江空
鷺啼寂寞花枝雨鬼嘯荒郊松栢風滿堂怨咽悲相續
具調中含古離曲繁弦響絕楚魂遙湘山水碧天山綠

促促曲

李益

促促何促促黃河九回曲嫁與棹船郎空牀將影宿不
道君心不如石那教妾貌長如玉

促促詞

王建

促促復刺刺水中無魚山無石少年雖嫁不將歸白頭
猶著父母衣四邊田宅非所有我身不及逐雞飛出門
若有歸死處猛虎當衢向前去百年不遺踏君門在家

誰喚爲新婦豈不見他鄰舍娘嫁來長在舅姑傍

同前

張籍

促促復促促家貧夫婦歡不足今年爲人送租船去年
捕魚在江邊家中姑老子復小自執吳綃輸稅錢家家
桑麻滿地黑念君一身空努力乍教牛蹄團團羊角直
君身長在應不得

樓上女兒曲

盧仝

誰家女兒樓上頭指麾婢子掛簾鉤林花撩亂心之愁
卷却羅袖彈箜篌箜篌歷亂五六弦羅袖掩面啼向天
相思弦斷情不斷落花紛紛心欲穿心欲穿憑欄干相
憶桺條綠相思錦帳寒直緣感君恩愛一回顧使我雙
淚長珊珊我有嬌靨待君笑我有嬌蛾待君掃鶯花爛
熳君不來及至君來花已老心腸寸斷誰得知玉階羃
歷生青草

青青水中蒲三首

韓愈

青青水中蒲下有一雙魚君今上隴去我在與誰居
青青水中蒲長在水中居寄與浮萍草相隨我不如
青青水中蒲葉短不出水婦人不下堂行子在萬里

樂府詩集卷第九十一

終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十二

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

樂府雜題

塞上曲

李白

大漢無中策匈奴犯渭橋五原秋草綠胡馬一何驕命
將征西極橫行陰山側燕支落漢家婦女無花色轉戰
渡黃河休兵樂事多蕭條清萬里瀚海寂無波

同前二首

王昌齡

蟬鳴桑樹間八月蕭關道出塞入塞雲處處黃蘆草從
來幽并客皆向沙場老莫學游俠兒矜誇紫騮好

邊頭何慘慘已葬霍將軍部曲皆相弔燕南代北聞功
勲多被黜兵馬亦尋分更遣黃龍戍唯當哭塞雲

同前

耿緯

慣習干戈事鞍馬初從少小在邊城身微久屬千夫長
家遠多親五郡兄嬾說疆場曾大獲且悲年鬢老長征
塞鴻過盡殘陽裏樓上悽悽弄角聲

同前

司空曙

塞柳接胡桑軍門向大荒幕營隨月魄兵氣長星芒橫
吹催春酒重裘隔夜霜冰開不防虜青草滿遼陽

同前九首

僧貫休

幽并兒百萬百戰未曾輸蕃界已深入將軍仍遠圖月

明風拔帳磧暗鬼騎狐但有東歸日甘從筋力枯
中軍殺白馬白日祭蒼蒼號變旗幡亂輦乾草木黃朔
雲含凍雨枯骨放妖光故國今何處參差近鬼方
白雁兼羌笛幾年垂淚聽陰風吹殺氣永日在青冥遠
戍秋添將邊風夜雜星嫫姚頭半白猶自看兵經
大雨始無塵邊聲四散聞浸河荒寨柱吹角白頭軍牛
馬齷齪草烏鳶識陣雲征人心力盡枯骨更遭焚
帳幕侵奚界憑陵未可涯擒生行別路尋箭向平沙赤
落蒲桃葉香微甘草花不堪登隴望白日又西斜
地角天涯外人號鬼哭邊大河流敗卒寒日下蒼煙殺
氣諸蕃動軍書一箭傳將軍莫惆悵高處是燕然

山接胡奴水河連勃勃城數州今已伏此命豈堪輕磧
吼旄頭落風乾刁斗清因嗟李陵苦只得沒蕃名
錦袷胡兒黑如漆騎羊上水如箭疾蒲桃酒白鵬脂紅
苜蓿銀甜沙鼠出單于右臂何須斷天子昭昭本如日
一握驚髯一握絲須知只爲平戎術

去年轉鬪陰山脚生得單于却放却今年深入於不毛
胡兵拔帳遺弓刀男兒貴展平生志爲國輸忠合天地
甲穿雖則失黃金劒缺猶能生紫氣塞草萋萋兵士苦
胡虜如今勿胡虜封侯十萬始無心玉關生入君看取

同前二首

戎昱

漢將歸來虜塞空旌旗初入玉關東高蹄戰馬三千匹

落日平原秋草中

胡兒略地燒連山碎葉孤城未下關山頭烽子聲聲叫
知是將軍夜獵還

同前二首

王維

天驕遠塞行鞘裏寶刀鳴定是酬恩日今朝覺命輕
塞虜常爲敵邊風已報秋平生多志氣箭底覓封侯

同前

周朴

一墜風來一墜砂有人行處没人家黃河九曲冰先合
紫塞三春不見花

同前

張祐

邊風卷地時日暮帳初移磧迴三通角山寒一點旗連

樂府九十二卷三
收搦索馬引滿射鵰兒莫道勲功細將軍管戍師

塞上行

歐陽詹

聞說胡兵欲利秋昨來投筆到營州
驍雄已許將軍用邊塞無勞天子憂

同前

鮑溶

西風應時筋角堅承露牧馬水草冷
可憐黃河九曲盡氈館牢落胡無影

同前

李昌符

莽倉盧關北孤城帳幕多客軍甘入陣
老將望回戈樹盡禽棲草冰堅路在河汾陰
尋下世羌虜肯先和

同前

周朴

秦築長城在連雲磧氣侵風吹邊草急
角絕塞鴻沉世世征人往年年戰骨深
遼天望鄉者廻首盡霑襟

塞上

高適

東出盧龍塞浩然客思孤亭埃列萬里漢
兵猶備胡邊塵滿北溟虜騎正南驅轉鬪
豈長策和親非遠圖惟咎李將軍按節出
皇都總戎掃大漠一戰擒單于常懷感激
心願効縱橫謨倚劒欲誰語關河空鬱紆

同前

王建

淐淐復淐淐黃沙暮漸迷人當故鄉立馬
過舊營嘶斷雁逢水磧回軍占雪溪夜來
山下哭應是送降奚

同前

鮑溶

朔風號薊門殺氣日夜興咸陽三千里鐵馬如飢鷹行
子久去鄉見山不敢登寒日慘大野虜雲若飛鵬西北
防秋軍麾幢宿層冰匈奴天未喪戰鼓長騰騰漢卒馬
上老樊纓空絲繩誠知天所驕欲罷又不能

同前

李端

二十在邊城軍中得勇名卷旗收敗馬斷磧擁殘兵覆
陣烏鳶起燒山野火明塞閒思遠獵師老厭分營雪嶺
無人跡冰河足雁聲李陵甘沒此惆悵漢公卿

同前

曹松

邊塞來處闊今日復明朝河凌去聲堅通馬朝雲缺見鷗
沙中程獨泣鄉外隱誰招回首若經歲靈州生柳條

同前

鄭渥

出門何處問西東指畫翻爲語論同到此客頭潛覺白
未秋山葉已飄紅帳前影落傳書雁日下聲交失馬翁
早晚回鞭復南去大衣高蓋漢鄉風

同前二首

譚用之

秋風漢北雁飛天單騎那堪遶賀蘭磧暗更無巖樹影
地平時有野燒瘢貂披寒色和衣冷劒佩胡霜隔匣寒
早晚橫戈似飛尉擁旄深入異田單
鉢略城邊日欲西遊人却憶舊山歸牛羊集水煙黏步
鷗鵬盤空雪滿圍獵騎靜逢邊氣薄戍樓寒對暮煙微
橫行總是男兒事早晚重來似漢飛

同前

姚合

磧路三千里黃雲覆草平戰須移死地軍諱殺降兵印
馬秋遮虜蒸砂夜築城故鄉歸未得都尉欠功名

同前

張喬

勒兵遼水邊風急卷旌旃絕塞寒無樹平沙勢蓋天雪
晴回探騎月落控鳴弦永定山河誓南歸改漢年

同前

周朴

柳色正沉沉風吹秋夏深山河空遠道鄉國自鳴砧巷
有千家月人無萬里心長城哭崩後寂寞至如今
受降城必破回落隴頭移蕃道北海北謀生今始知

同前

秦韜玉

到處人皆著戰袍麾旗風緊馬蹄勞黑山霜重弓添硬
青塚砂平月更高大野幾重閒雪嶺長河無限舊風濤
鳳林關外皆唐土猶尚蒐兵數似毛

同前

戴師顏

空磧晝蒼茫沙腥古戰場逢春多霰雪生計在牛羊冷
角吹鄉淚乾榆落夢牀從來山水客誰謂到漁陽

同前

江爲

萬里黃雲凍不飛磧煙烽火夜深微胡兒移帳寒笳絕
雪路時聞探馬歸

同前二首

杜荀鶴

旌旗獵獵漢將軍閒出巡遊帝命新沙塞旋收饒帳幕

犬戎時殺少煙塵冰河夜渡偷來馬雪嶺朝飛獵去人
獨作書生疑不穩軟弓輕劍也隨身

草白河冰合蕃戎出掠頻戍樓三號火探騎一條塵戰
士風霜老將軍雨露新封侯不由此何以慰征人

塞下曲六首

李白

五月天山雪無花祇有寒笛中聞折柳春色未曾看曉
戰隨金鼓宵眠抱玉鞍願將腰下劍直爲斬樓蘭
天兵下北荒胡馬欲南飲橫戈從百戰真爲御恩甚握
雪海上食拂沙隴頭寢何當破月氏然後方高枕
駿馬如風颺鳴鞭出渭橋彎弓辭漢月插羽破天驕陣
解星芒盡營空海霧銷功成畫麟閣獨有霍嫖姚

白馬黃金塞雲砂繞夢思那堪愁苦節遠憶邊城兒螢
飛秋窗滿月度霜閨遲摧殘梧桐葉蕭颯沙棠枝無時
獨不見淚流空自知

塞虜乘秋下天兵出漢家將軍分虎竹戰士臥龍沙邊
月隨弓影胡霜拂劍花玉關殊未入少婦莫長嗟

烽火動沙漠連照甘泉雲漢皇按劍起還召李將軍兵
氣天上合鼓聲隴底聞橫行負勇氣一戰靜妖氛

同前

郭元振

塞外虜塵飛頻年出武威死生隨玉劍辛苦向金微久
戍人將老長征馬不肥仍聞酒泉郡已合數重圍

同前二首

王昌齡

飲馬渡秋水水寒風似刀平沙日未沒黯黯見臨洮
管日長城戰一作當日咸言意氣高黃塵是今古一作黃沙滿今

古白骨亂蓬蒿

秋風夜渡河吹却雁門桑遙見胡地獵韃馬宿嚴霜五
道分兵去孤軍百戰場功多翻下獄士卒但心傷

同前二首

馬戴

旌旗倒北風霜霰逐南鴻夜救龍城急朝焚虜帳空骨
銷金鏃在鬢改玉關中却想羲皇代無人說戰功
廣漠雲凝慘日斜飛霰生燒山搜猛獸伏道擊回兵風
折旗竿曲沙埋樹杪一作塞路平黃雲飛旦夕偏奏苦寒聲

同前

張籍

邊州八月修城堡候騎先燒磧中草胡風吹沙度隴飛
隴頭林木無北枝將軍閱兵青塞下鳴鼓逢逢促獵圍
天寒山路石斷裂白日不銷帳上雪烏孫國亂多降胡
詔使名王持漢節年年征戰不得閒邊人殺盡唯空山

同前

于濟

赤子別父母犬戎圍邏娑戰鼓聲未齊烏鳶已相賀燕
然山上雲半是離鄉魂衛霍待富貴不知誰與論

同前

陶翰

進軍飛狐北窮寇勢將變落日沙塵昏背河更一戰驛
馬黃金勒彫弓白羽箭射殺左賢王歸奏未央殿欲言
塞下事天子不召見東出咸陽門哀哀淚如霰

同前二首

李益

蕃州部落能結束朝馳算獵黃河曲燕歌未斷塞鴻飛
牧馬羣嘶邊草綠秦築長城城已摧漢武北上單于臺
古來征戰虜不盡今日還復天兵來黃河東流流九折
沙場埋恨何時絕蔡琰沒處造胡笳蘇武歸來持漢節
爲報如今都護雄匈奴旦暮下雲中請書塞北陰山石
願勒燕然車騎功
漢家今上郡秦塞古長城有日雲長慘無風沙自驚當
今聖天子不戰四夷平

樂府詩集卷第九十二

終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十三

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

樂府雜題

塞下曲十一首

僧貫休

下營依遁甲分師把河隍地使人心惡風吹旗歛荒搜
山見探卒放火獵黃羊唯有南飛雁聲聲斷客腸
歸去是何年山連邏迤川蒼黃曾戰地空闊養鵬天旗
插蒸沙堡槍擔卓槊泉蕭條寒日落號令徹窮邊
虜寇日相持如龍馬不肥突圍金甲破趁賊鐵槍飛漢
月堂堂上胡雲慘慘微黃河冰已合猶未送征衣

南北唯堪恨東西實可嗟常飛侵夏雪何處有人家風
刮陰山薄河推大岸斜只應寒夜夢時見故園花
不是將軍勇胡兵豈易當雨曾淋火陣箭又中金瘡鐵
嶺全無土豺羣亦有狼因思無戰日天子是陶唐
榆葉飄蕭盡關防烽寨重寒來知馬疾戰後覺人兇燒
逐飛蓬死沙生毒霧濃誰能奏明主功業已堪封
萬戰千征地蒼茫古寨門陰兵爲客崇惡酒發刀痕風
落崑崙食河萌苜蓿根將軍更移帳日日近西蕃
古塞腥膻地胡兵聚如蠅寒鷗中髀石落在黃河冰蒼
茫邏迤城枿枿賊氣興鑄金禱秋穹還擬相憑陵
戰骨踐成塵飛入征人目黃雲忽變黑戰鬼作陣哭陰

風吼大漠火號出不得誰爲天子前唱此邊城曲
日向平沙出還向平沙沒飛蓬落陣營驚鷗去天末帝
鄉青樓倚霄漢歌吹掀天對花月豈知塞上望鄉人日
日雙眸滴清血

狼烟作陣雲匈奴愛輕敵領兵不知數牛羊復吞磧嚴
冬大河枯嫖姚去深擊戰血染黃沙風吹映天赤

同前六首

盧綸

驚翎金僕姑燕尾繡蝥弧獨立揚新令千營笑一呼
林暗草驚風將軍夜引弓平明尋白羽沒在石稜中
月黑雁飛高單于夜遁逃欲將輕騎逐大雪滿弓刀
野幕蔽瓊筵羌戎賀勞旋醉和金甲舞雷鼓動山川

調箭又呼鷹俱聞出世能奔狐將迸雉掃盡古丘陵
亭亭七葉貴蕩蕩一隅清他日題麟閣唯應獨不名

同前二首

僧皎然

寒塞無因見落梅胡人吹入笛聲來勞勞亭上春應度
夜夜城南戰未回

都護今年破武威胡沙萬里鳥空飛旄竿瀚海掃雲出
氈騎天山踏雪歸

同前

李賀

胡角引北風薊門白於水天含青海道城頭見千里露
下旗濛濛寒金鳴夜刻蕃甲鑲駝鱗馬嘶青塚白秋靜
是旄頭沙遠席萁愁帳北天應盡河聲出塞流

同前

劉駕

勒兵遼水邊風急卷旌旃絕塞陰無草平沙去盡天下
營看斗建傳號信狼烟聖代書青史當時破虜年

同前

王維

辛勤幾出黃花戍迢遞初隨細柳營塞晚每愁殘月苦
邊秋更逐斷蓬驚

年少辭家從冠軍金裝寶劍去邀勲不知馬骨傷寒水
唯見龍城起暮雲

同前二首

令狐楚

雪滿衣裳冰滿鬢曉隨飛將伐單于平生志氣今何在
把得家書淚似珠

樂府九十三卷三
邊草蕭條塞雁飛
征人南望盡
霜衣黃塵滿
面長須戰
白髮生頭未得歸

同前五首

張仲素

三戍漁陽再渡遼
驛弓在臂劍橫腰
匈奴欲似知名姓
休傍陰山更射鵄

獵馬千羣雁幾雙
燕然山下碧油幢
傳聲漢北單于破
火照旌旗夜受降

朔雪飄飄開雁門
平沙歷亂卷蓬根
功名恥計擒生數
直斬樓蘭報國恩

隴水潺湲隴樹秋
征人到此淚雙流
鄉關萬里無因見
西戍河源早晚休

陰磧茫茫塞草腓
枯稊烽上暮烟飛
交河北望天連海
蘇武曾將漢節歸

同前六首

戎昱

慘慘寒日沒北風
卷蓬根將軍領疲兵
却入古塞門回頭
指陰山殺氣成黃雲

上山望胡兵胡馬
馳驟速黃河冰已合意
又向南牧嫖姚夜出軍
霜雪割人肉

塞北無草木烏鳶巢
僵屍決渰沙漠空終日
胡風吹戰卒多苦辛
苦辛無四時

晚渡西海西向東
看日沒傍岸砂礫堆半
和戰兵骨單于竟未滅
陰氣常勃勃

城上畫角哀則知兵辛苦試問左右人無言淚如雨何
意休明時終年事輦鼓

北風凋白草胡馬日駸駸夜後戍樓月秋來邊將心鐵
衣霜露重戰馬歲年深自有盧龍塞烟塵飛至今

同前

丁稜

北風鳴晚角雨雪塞雲低烽舉戰軍動天寒征馬嘶出
營紅旆展過磧暗沙迷諸將年皆老何時罷鼓聲

同前

郎士元

寶刀塞上兒身經百戰曾百勝壯心竟未嫖姚知白草
山頭日初沒黃沙戍下悲歌發蕭條夜靜邊風吹獨倚
營門望秋月

同前

許渾

夜戰桑乾雪秦兵半不歸朝來有鄉信猶自寄征衣

同前

周朴

石國胡兒向磧東愛吹橫笛引秋風夜來雲雨皆飛盡
月照平沙萬里空

同前二首

張祐

二十逐嫖姚胡兵遠戍遼雪迷經塞夜冰壯渡河朝促
放鷗難下生騎馬未調小儒何足問看取劍橫腰
萬里配長陁連年慣野營入羣來揀馬拋伴去擒生箭
插鷗翎闊弓盤鵠角輕問看行遠近西去受降城

塞下

李宣遠

樂府九十三卷五
秋日并州路黃榆落故關孤城吹角罷數騎射鴈還帳
幕遙臨水牛羊自下山行人正垂淚烽火起雲間

同前三首

沈彬

寒葉聲悲秋欲霜寒山數點下牛羊映霞旅雁隨疎雨
向磧行人帶夕陽邊騎不來沙路失國恩深後海城荒
胡兒向化新成長猶自千回問漢王

貴主和親殺氣沉燕山閒獵鼓聲音旗分雪草偷邊馬
箭入寒雲落塞禽隴月盡牽鄉思動戰衣誰寄淚痕深
金釵謾作封侯別擘破佳人萬里心

月冷榆關過雁行將軍寒笛老思鄉貳師骨恨千夫壯
李廣魂飛一劍長戍角就沙催落日陰雲分磧護秋霜

誰知漢武輕中國閒奪天山草木荒

交河塞下曲

胡曾

交河冰薄日遲遲漢將思家感別離塞北草生蘇武泣
隴西雲起李陵悲曉侵雉堞烏先覺春入關山雁獨知
何處疲兵心最苦夕陽樓上笛聲時

汾陰行

李嶠

君不見晉日西京全盛時汾陰后土親祭祠齊宮宿寢
設厨僕撞鐘鳴鼓樹羽旗漢家五世才且雄賓延萬靈
服九戎柏梁賦詩高宴罷詔書法駕幸河東河東太守
親掃除奉迎至尊導鑾輿五營將校列容衛三河縱觀
空里閭回旌駐蹕降靈場焚香奠醑邀百祥金鼎發食

正焜煌靈祇煒燁攄景光埋玉陳牲禮神畢舉麾上馬
乘輿出彼汾之曲嘉可游木蘭爲楫桂爲舟櫂歌微吟
綵鷁浮簫鼓哀鳴白雲秋歡娛宴洽賜羣后家家復除
戶牛酒聲明動天樂無有千秋萬歲南山壽自從天子
向秦關玉輦金車不復還珠簾羽帳長寂寞鼎湖龍髯
安可攀千齡人事一朝空四海爲家此路窮雄豪意氣
今何在壇場宮館盡蒿蓬路逢古老長歎息世事回環
不可測咎時青樓對歌舞今日黃埃聚荆棘山川滿目
淚沾衣富貴榮華能幾時不見只今汾水上唯有年年
秋雁飛

大梁行

唐堯客

客有成都來爲我彈鳴琴前彈別鶴操後奏大梁吟大
梁傷客情荒臺對古城版築有陳迹歌吹無遺聲雄哉
魏公子疇日好羅英秀士三千人煌煌象列星金槌奪
晉鄙白刃刎侯嬴邯鄲救趙北函谷走秦兵君子榮且
昧忠信莫之明閒諜忽來及雄圖靡克成千齡萬化盡
但見榮與清舊國多狐兔夷門荊棘生蒼梧彩雲沒汜
浦綠池平聞有東山去蕭蕭班馬鳴河洲寒宿莽日夕
淚沾纓因之唁公子慷慨此歌行

同前

高適

古城莽蒼饒荆榛驅馬荒城愁殺人魏王宮觀盡禾黍
信陵賓客隨灰塵憶咎雄都舊朝市軒車昭一作曜歌

鍾起軍容帶甲三十萬國步連衡一千里全盛須臾那
可論高臺曲池無復存遺墟但見狐狸跡古地空多一作
餘草木根芽天搖落傷懷抱撫劍悲歌對秋草俠客猶
傳朱亥名行人尚識夷門道白壁黃金萬戶侯寶刀駿
馬填山丘年代淒涼不可問往來唯見水東流

洛陽行

張籍

洛陽宮闕當中州城上峩峩十二樓翠華西去幾時返
梟巢乳鳥藏螫鸞御門空鎖五十年稅彼農夫修玉殿
六街朝暮鼓鼙禁兵持戟守空宮百官日月謝拜表
驛使相續長安道上陽宮樹黃復綠野豺入苑食麋鹿
陌上老翁空淚垂笑說武皇巡幸時

永嘉行

晉書曰懷帝永嘉五年六月劉曜王彌陷
洛陽入于南宮升太極前殿縱兵大掠悉
收宮人珍寶曜於是害諸王公及百官以
下三萬餘人遷帝於平陽劉聰以帝爲會
公按劉元海本匈奴冒頓之後曜其族子
也

黃頭鮮卑入洛陽胡兒持戟昇明堂晉家天子作降虜
公卿齊走如牛羊紫陌旌旛暗相觸家家雞犬驚上屋
婦人出門隨亂兵夫死眼前不敢哭九州諸侯自曠土
無人領兵來護主北人避胡多在南南人至今能晉語

田家行

王建

男聲欣欣女顏悅，人家不怨言語別。
五月雖熟麥風清，簷頭索索縲車鳴。
野蠶作繭人不取，葉間撲撲秋蛾生。
麥收上場絹在軸，的知輸得官家足。
不願一作入口復一作入口復，
上身且免向城賣黃犢。
田家衣食無厚薄，不見縣門身
即樂。

同前

元稹

牛吒吒，田碌碌，旱塊敲，牛蹄趵。
種得官倉珠顆穀，六十年來兵簇簇。
日月食糧車輓輓，一日官軍收海服。
驅牛駕車食羊肉，歸來收得牛兩角。
重鑄樓犁作斤斲，姑舂婦檐輸官不足。
歸賣屋，願官早勝讎。
早覆農死有兒牛，有犢不遣官軍糧不足。

思遠人

王建

妾思常懸懸君行，復綿綿征途向何處。
碧海與青天，歲久自有念誰令。
長在邊少年，若不歸，蕭室如黃泉。

同前

張籍

野橋春水清，橋上送君行。
去去人應老，年年草自生。
出門看遠道，無信向邊城。
楊柳別離處，秋蟬今復鳴。

憶遠曲

水上山沉沉，征途渡遠林。
途荒人行少，馬跡猶可尋。
雪中獨立樹，海口失侶禽。
誰愛如長綿，千里縈我心。

同前

元稹

樂府九十三卷九
憶遠曲郎身不遠郎心遠沙隨郎飯俱在匙郎意看沙
那比飯水中畫字無字痕君心暗畫誰會君況妾事姑
姑進止身去門前同萬里一家盡是郎腹心妾似生來
無兩耳妾身何足言聽妾私勸君君今夜醉何處姑
來伴妾自閉門嫁夫恨不早養兒將備老妾自嫁郎身
骨立老姑爲郎求娶妾妾不忍見姑郎忍見爲郎忍耐
看姑面

望遠曲

孟郊

朝朝候歸信日日登高臺行人未去植庭梅別來三見
庭花開庭花開盡復幾時春光駘蕩阻佳期愁來望遠
烟塵隔空憐綠鬢風吹白何當歸見遠行客

夫遠征

元稹

趙卒四十萬盡爲坑中鬼趙王未信趙母言猶點新兵
更填死填死之兵兵氣索秦疆趙破括敵起括雖專命
起尚輕何況牽肘之人牽不已坑中之鬼妻在營髮麻
戴經鶩雁鳴送夫之婦又行哭哭聲送死非送行夫遠
征遠征不必戍長城出門便不知死生

樂府詩集卷第九十三

終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十四

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

樂府雜題

寄遠曲

王建

美人別來無處所
巫山月明湘江雨
千回想見不分明
井底看星夢中語
兩心相對尚難知
何況萬里不相疑

同前

張籍

美人去來春江暖
江頭無人湘水滿
浣沙石上水禽棲
江南路長春日短
蘭舟桂楫常渡江
無因重寄雙瓊瑤

征婦怨四首

孟郊

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓前
君淚濡羅巾妾淚滿路塵羅巾去在手今得隨妾身路
塵如因風得上君車輪

生在絲羅下不識漁陽道良人自戍來夜夜夢中到
漁陽千里道近如中門限中門踰有時漁陽長在眼

同前

張籍

九月匈奴殺邊將漢軍全殲遼水上萬里無人收白骨
家家城下招魂葬婦人依倚子與夫同居貧賤心亦舒
夫死戰場子在腹妾身雖存如畫燭

織婦詞

孟郊

夫是田中郎妾是田中女當年嫁得君爲君秉機杼筋
力日已疲不息窗下機如何織紉素自著藍縷衣官家
牘村路更索栽桑樹

同前

元稹

織婦何太忙蠶經三臥行欲老蠶神女聖早成絲今年
絲稅抽徵早早徵非是官人惡去歲官家事戎索征人
戰苦束刀槍主將勲高換羅幕縑絲織帛猶努力變縑
撩機苦難織東家頭白雙女兒爲解挑紋嫁不得簷前
裊裊游絲上上有蜘蛛巧來往羨他蟲豸解緣天能向
虛空織羅網

同前

鮑溶

百日織絲絲一朝停杼機機中有雙鳳化作天邊衣使

人馬如風誠不阻音徽影響隨羽翼雙雙繞君飛行人
豈願行不怨不知歸所怨天盡處何人見光輝

織錦曲

王建

大女身爲織錦戶名在縣家供進簿長頭起樣呈作官
聞道官家中苦難回花側葉與人別唯恐秋天絲線乾
紅縷歲蕤紫茸軟蝶飛參差花宛轉一梭聲盡重一梭
玉腕不停羅袖卷窗中夜久睜髻偏橫釵欲墮垂著肩
合衣卧時參沒後停燈起在雞鳴前一匹千金亦不賣
限日未成官裏怪錦江水涸貢轉多宮中盡著單絲羅
莫言山積無盡日百尺高樓一曲歌

織錦詞

溫庭筠

丁東細漏侵瓊瑟影轉高梧月初出簇簌金梭萬縷紅
鴛鴦豔錦初成匹錦中百結皆同心藥亂雲盤相間深
此意欲傳傳不得玫瑰作柱朱弦琴爲君裁破合歡被
星斗迢迢共千里象尺薰爐未覺秋碧池中一作已有新
蓮子

當窗織

王建

梁橫吹曲折楊柳曰門前一株棗歲歲不
知老阿婆不嫁女那得孫兒抱唧唧復唧
唧女子臨窗織不聞機杼聲只聞女歎息
當窗織其取諸此

歎息復歎息園中有棗行人食貧家女大富家織父母

母隔牆不得力水寒手涇絲脆斷續來續去心腸爛草
蟲促促機下啼兩日催成一匹半輸官上頭有零落姑
未得衣身不著當窗却羨青樓倡十指不動衣盈箱

擣衣曲

班婕妤擣素賦曰廣儲縣月暉水流清桂
露朝滿涼衿夕輕改容飾而相命卷霜帛
而下庭於是投香杵加紋砧擇鸞聲爭鳳
音又曰調無定律聲無定本任落手之參
差從風颺之近遠或連躍而更投或暫舒
而長卷蓋言擣素裁衣緘封寄遠也

月明中庭擣衣石掩帷下堂來擣帛婦姑相對初力生
雙揎白腕調杵聲高樓敲玉節會成家家不睡皆起聽
秋天丁丁復凍凍玉釵低昂衣帶動夜深月落冷如刀
涇著一雙纖手痛回編易裂看生熟鴛鴦紋成水波曲
重燒熨斗帖兩頭與郎裁作迎寒裘

同前

劉禹錫

爽砧應秋律繁杵含淒風一一遠相續家家音不同戶
庭凝露清伴侶明月中長裾委襞積輕珮垂璁瓏汗餘
衫更馥鈿移麝半空報寒驚邊雁促息聞候蟲天狼正
芒肉虎落定相攻盈篋寄何處征人如轉蓬

送衣曲

王建

去秋送衣渡黃河今秋送衣上隴坂婦人不知道徑處

但聞新移軍近遠半年著道經雨溼開籠見風衣領急
舊來十月初點衣與郎著向營中集絮時厚厚綿纂纂
貴欲征人身上暖願郎莫著裹屍歸願妾不死長送衣
織素縫衣獨苦辛遠因回使寄征人官家亦自寄衣去
貴從妾手看君身高堂姑老無侍子不得自到邊城裏
殷勤爲看初著時征夫身上宜不宜

寄衣曲

張籍

淮陰行五首

劉禹錫

劉禹錫序曰古有長干行備言三江之事
禹錫阻風淮陰乃作淮陰行

簇簇淮陰市竹樓緣岸上好日起檣竿鳥飛驚五兩今

今日轉船頭金烏指西北煙波與春草千里同一色
船頭大銅鑲摩挲光陳陳早晚使風來沙頭一眼認
何物令儂羨羨郎船尾鷺銜泥趁檣竿宿食長相見
隔浦望行船頭昂尾憶憶無奈脫葉時清淮春浪軟

泰娘歌

劉禹錫歌序曰泰娘本韋尚書家主謳者
初尚書爲吳郡得之命樂工教以琵琶歌
舞盡得其技後攜之歸京師京師多善工
又捐去故技授以新聲而泰娘頗見稱於
貴遊間元和初尚書薨於東都泰娘出居
民間久之爲蘄州刺史張恣所得其後恣

坐事謫武陵郡愁卒泰娘無所歸地遠無
有知其容與藝者故日抱樂器而哭其音
甚悲禹錫聞之乃作泰娘歌云

泰娘家本閭門西門前淶水環金堤有時妝成好天氣
走上臯橋折花戲風流太守韋尚書路傍忽見停隼旗
斗量明珠烏傳意紺幘迎入專城居長鬟如雲衣似霧
錦茵羅薦承輕步舞學驚鴻水榭春歌傳一作上客蘭
堂算從郎西入帝城中貴遊簪組香簾櫳低鬟緩視抱
明月纖指破撥生胡風繁華一旦有消歇題劍無光履
聲絕洛陽舊宅生草萊杜陵蕭蕭松柏哀妝奩蟲網厚
如璽博山鑪側傾寒灰蘄州刺史張公子白馬新到銅

駝里自言買笑擲黃金月墮雲中從此始安知鵬鳥坐
隅飛寂寞旅魂招不歸秦嘉鏡有前時結韓壽香銷故
篋衣山城少人江水碧斷雁哀猿風雨夕朱弦已絕爲
知音雲鬢未秋私自惜舉目風煙非舊時夢歸歸路多
參差如何將此千行淚更灑湘江斑竹枝

更衣曲

漢武帝故事曰武帝立衛子夫爲皇后初
上行幸平陽主家主置酒作樂子夫爲主
謳者善歌能造曲每歌挑上上意動起更
衣子夫因侍得幸頭解上見其美髮悅之
主遂納子夫於宮更衣曲其取於此

博山炯炯吐香霧紅燭引至更衣處夜如何其夜漫漫
鄰雞未鳴寒雁度庭前雪壓松桂叢廊下點點懸紗籠
滿堂醉客爭笑語嘈噴琵琶青幕中

視刀環歌

常恨言語淺不如人意深今朝兩相視脉脉萬重心

堤上行三首

古今樂錄曰清商西曲襄陽樂云朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女兒花豔驚郎目梁簡文帝由是有大堤曲堤上行又因大堤曲而作也

酒旗相望大堤頭堤下連檣堤上樓日暮行人爭渡急

槳聲幽軋滿中流

江南江北望烟波入夜行人相應歌桃葉傳情竹枝怨
水流無限月明多

長堤繚繞水

一作太

徘徊酒舍旗亭次第開日晚上簾招

賈客軻戔大扁落帆來

競渡曲

劉異事始曰楚傳云競渡起於越王句踐
荆楚歲時記云舊傳屈原死於汨羅時人
傷之競以舟楫拯焉因以成俗歲華紀麗
云因句踐以成風拯屈原而爲俗是也劉
禹錫序曰競渡始於武陵至今舉楫而相

和之音咸呼何在招屈之義也競渡曲蓋
起於此

沅江五月平堤流邑人相將浮綵舟靈均何年歌已矣
哀謠振楫從此起揚枹擊節雷闐闐亂流齊進聲轟然
蛟龍得雨鬣鬣動蟬螭飲河形影聯刺史臨流褰翠幃
揭竿命爵分雄雌先鳴餘勇爭鼓舞未至銜枚顏色沮
百勝本自有前期一飛由來無定所風俗如狂重此時
縱觀雲委江之濬綵旂夾岸照鮫室羅襪凌波呈水嬉
曲終人散空愁暮招屈亭前水東注

沓潮歌

劉禹錫歌序曰元和十年夏五月大風駕

潮南海泛溢南人云沓潮也率三歲一有
之客或言其狀禹錫因歌之

屯門積日無迴颶滄波不歸成沓潮轟如鞭石砧且搖
亘空欲駕鼉鼉橋驚湍蹙縮悍而驕大陵高岸失峒崕
四邊無阻音響調背負雲氣掀重霄介鯨得性方逍遙
仰鼻噓吸揚朱翹海人狂顧迭相招蜀衣髻首聲嘒嘒
征南將軍登麗譙赤旗指麾不敢囂翌日風迴沴氣消
歸濤納納景昭昭烏泥白沙復滿海海色不動如青瑤

北邙行

王建

晉張協登北邙賦曰陟巒丘之囷岫升逶
迤之脩坂回余車於峻嶺聊送目於四遠

伊洛混而東流帝居赫以崇顯於是徘徊
絕嶺踟躕步趾前瞻狼山卻闕大岷東眺
虎牢西睨熊耳邪亘天際旁極萬里莽眩
眼以茫昧諒羣形之維紀爾乃地勢宏隆
丘墟陂陀墳隴嶮疊基布星羅松林摎映
以攢列玄木搜寥而振柯壯漢氏之所營
望五陵之鬼戕後漢書曰光武葬於原陵
帝王世妃曰原陵在臨平亭東去洛陽十
五里朱超石與兄書曰登北邙遠眺衆美
都盡且言光武墳邊杏甚美卽原陵蓋在
北邙也魏志曰明帝欲平北邙令登臺觀

見孟津廷尉辛毗諫止之接北邙行言人
死葬北邙與梁甫吟泰山吟蒿里行同意

北邙山頭少閒土盡是洛陽人舊墓舊墓人家歸葬多
堆著黃金無置處天涯悠悠葬日促崗岨崎嶇不停轂
高張素幕繞銘旌夜唱挽歌山下宿洛陽城北復城東
一作城西魂車祖馬長相逢車轍廣若長安路蒿草少
於松柏樹山頭澗底石漸稀盡向墳前作羊虎誰家石
碑文字滅後人重取書年月朝朝車馬送葬回還起大
宅與高臺

同前

張籍

洛陽北門北邙道喪車磷磷入秋草車前齊唱薤露歌

高墳新起白峩峩朝朝算算長送葬洛陽城中人更多
千金立碑高百尺終作誰家柱下石山頭松柏半無主
地下白骨多於土寒食家家送紙錢鴟鵂作窠銜上樹
人居朝市未解愁請君暫向北邙遊

野田行

李益

日沒出古城野田何茫茫寒狐上孤塚鬼火燒白楊
管人未爲泉下客行到此中曾斷腸

同前

張碧

風昏晝色飛斜雨冤骨千堆髑髏語八弦牢落人物悲
是箇田園荒廢主悲嗟自古爭天下幾度乾坤復如此
秦皇矻矻築長城漢祖區區白蛇死野田之骨今又成
塵樓閣風煙兮還復新願得華山之下長歸馬野田無
復堆冤者

斜路行

長安有狹斜行曰長安有狹斜道隘不容
車斜路行其義亦同

世間娶容非

一作不

娶婦中庭牡丹勝松樹九衢大道人

不行走馬奔車逐斜路斜路行熟直路荒東西豈是

一作不

橫太行南樓彈弦北戶舞行人到此多徊一作仿徨頭

白如絲面如蠶亦學少年行不返縱令自解思故鄉輪
折蹄穿白日晚誰將古曲換斜音回取行人斜路心

雉將雛

雉咿喔雛出殼毛班班
鵲啄啄學飛未得一尺高
還逐母行旋母脚麥壟淺
淺雖蔽身遠去戀雛低怕
人時時土中鼓兩翅引雛
拾蟲不相離

樂府詩集卷第九十四終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十五

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

樂府雜題

長安羈旅行

孟郊

十日一理髮每梳飛旅塵
三旬九過飲每食唯舊貧
萬物皆及時獨余不覺春
失名誰肯訪得意爭相親
直木有恬翼靜流無躁鱗
始知喧競場莫處君子身
野策藤竹輕山蔬薇蕨新
潛歌歸去來事外風景真

羈旅行

張籍

遠客出門世路難停車斂策在門端
荒城無人雪滿路

火燒野橋不得度寒蟲入窟鳥歸巢僮僕問我誰家去
行尋田頭暗未息雙轂長轅礙荆棘綠崗入澗投田家
主人舂米爲夜食晨雞喔喔茆屋傍行人起掃車上霜
舊山已別行已遠身計未成難復返長安陌上相識稀
遙望天門白日晚誰能聽我苦辛行爲向君前歌一聲
求仙曲 孟郊

仙教生爲門仙宗靜爲根持心苦妄求服食安足論
鍾惑有靈藥餌真成本源自當出塵網取鳳升崑崙
求仙行 張籍

漢皇欲作飛仙子年年採藥東海裏蓬萊無路海無邊
方士舟中相就死招搖在天因白日甘泉玉樹無仙實
九皇真人終不下空向離宮祠太一丹田有氣凝素華
君能保之昇絳霞 結愛 孟郊

心心復心心結愛務在深一度欲離別千回結衣襟結
妾獨守志結君早歸意始知結衣裳不如結心腸坐結
行亦結結盡百年月 節婦吟 張籍

君知妾有夫贈妾雙明珠感君纏綿意繫在紅羅襦妾
家高樓連苑起良人執戟明光裏知君用心如日月事
夫誓擬同生死還君明珠雙淚垂何不相逢未嫁時
楚宮行

章華宮中九月時桂花半落紅橋坐江頭騎火照輦道
君王夜從雲夢歸霓旌鳳蓋到雙闕臺上重重歌吹發
千門萬戶開相當燭籠左右列成行下輦更衣入洞房
洞房侍女盡焚香玉階羅幕微有霜齊言此夕樂未央
玉酒湛湛盈華觴絲竹次第鳴中堂巴姬起舞向君王
回身坐手結明璫願君千年萬年壽朝出射麋夜飲酒
山頭鹿

山頭鹿

山頭鹿角芟芟尾促促貧兒多租輸不足夫死未葬兒
在獄早日熬熬蒸野崗禾黍不收無獄糧縣家唯憂少
年食誰能令爾無死傷

各東西

遊人別一東復一西出門相背兩不返唯信車輪與馬
蹄道路悠悠不知處山高海濶誰辛苦遠遊不定難寄
書日日空尋別時語浮雲上天雨墮地暫時會合終離
與我今與子非一身安得死生不相棄

湘江曲

湘水無潮秋水濶湘中月落行人發送人發送人歸白
蘋茫茫鷓鴣飛

雀飛多

雀飛多觸網羅網羅高樹山顛汝飛蓬蒿下勿復投身
網羅間粟積倉禾在田巢之雛望其母來還

夢上天

元稹

夢上高高天高天蒼蒼高不極下視五嶽塊纍纍仰天
依舊蒼蒼色踏雲聳身身更上攀天上天攀未得西瞻
若木兔輪低東望蟠桃海波黑日月之光不到此非暗
非明煙塞塞天悠地遠身跨風下無階梯上無力來時
畏有他人上截斷龍胡斬鵬翼茫茫漫漫方自悲哭向
青雲指素臆哭聲厭咽旁人惡喚起驚悲淚飄露千慙
萬謝喚厭人向使無君終不寤

君莫非

鳥不解走獸不解飛兩不相解那得相譏犬不飲露蟬
不啖肥以蟬易犬蟬死犬饑驚在梁棟鼠在堦基各自
窠窟不能改移婦好針縷夫讀書詩男翁女嫁卒不相
知懼聾摘耳効痛嚙省我不非爾爾無我非

田頭狐兔行

種豆耘鋤種禾溝明禾苗豆甲狐搯兔翦割鵠餒鷹烹
麟啖犬鷹怕兔毫犬被狐引狐兔相須鷹犬相盡日暗
天寒禾稀豆損鷹犬就烹狐兔俱晒

人道短

古道天道長人道短我道天道短人道長天道晝夜回
轉不曾住春秋冬夏忙顛風暴雨電雷狂晴被陰暗月
奪日光往往星宿日亦堂堂天既職性命道德人自彊
堯舜有聖德天下能遣壽命永昌泥金刻玉與秦始皇
周公傳說何不長宰相老聃仲尼何事栖遑莽卓恭顯

皆數十年貴富梁冀夫婦車馬煌煌若此顛倒事豈非
天道短豈非人道長堯舜畱得神聖事百代天子有典
章仲尼畱得孝順語千年萬歲父子不敢相滅亾沒後
千餘載唐家天子封作文宣王老君畱得五千字子孫
萬萬稱聖唐諡作玄元帝魂魄坐天堂周公周禮十二
卷有能行者知紀綱傳說說命三四紙有能師者稱祖
宗天能夭人命人使道無窮若此神聖事誰道人道短
豈非人道長天能種百草猶得十年有氣息薺纔一日
芳人能揀得丁沈蘭蕙料理百和香天解養禽獸餒虎
豹豺狼人解和麴孽充禴祀烝嘗杜鵑無百作天遣百
鳥哺雛不遣哺鳳凰巨蟒壽千歲天遣食牛吞氣充腹
腸蛟螭與變化鬼怪與隱藏蚊蚋與利觜枳棘與鋒鋦
賴得人道有揀別信任天道真茫茫若此撩亂事豈非
天道短賴得人道長

苦樂相倚曲

古來苦樂之相倚近於掌上之十指君心半夜猜恨生
荆棘滿懷天未明漢皇一作眼瞥飛燕時可憐班女恩
已衰未有因由相決絕猶得半年佯暖熱轉將深意喻
旁人緝綴疵瑕遣潛說一朝詔下辭金屋班姬自痛何
倉卒呼天撫地將自明不悟尋時暗一作銷骨白首宮
人前再拜願將日月相揮解苦樂相尋晝夜間燈光那
得天明在一作主今被奪心應苦妾奪深恩初爲主欲知妾

意恨主時主今爲妾思量取班姬收淚抱妾身我曾排
擯無限人

捉捕歌

捉捕復捉捕莫捉狐與兔狐兔藏窟穴豺狼妨道路道
路非不妨最憂螻蟻聚豺狼不陷弄螻蟻潛幽壺切切
主人窗主人輕細故延緣蝕藥櫨漸入棟梁柱梁棟盡
空虛攻穿痕不露主人坦然意晝夜安寢寤網羅布參
差鷹犬走回互盡力窮窟穴無心自還顧客來歌捉捕
歌竟淚如雨豈是惜狐兔畏君先後悞願君掃梁棟莫
遣螻蟻附次及清道途盡滅豺狼步主人堂上坐行客
門前度然後巡野田遍張畋獵具外無梟獍援內有熊
羆驅狡兔掘荒榛妖狐熏古墓用力不足多得禽自無
數畏君聽未詳聽客有明喻螻蟻誰不輕鯨鯢誰不惡
在海尚幽遐在懷交穢汙歌此勸主人主人那不悟不
悟還更歌誰能恐違忤

採珠行

海波無底珠沉海採珠之人判死採萬人判死一得珠
解量買婢天何在年年採珠珠避人今年採珠由海神
海神採珠珠盡死死盡明珠空海水珠爲海物屬海神
神今自採何況人

同前

鮑溶

東方算空海面平驪龍弄珠燒月明海人驚窺水底火

百寶錯落隨龍行浮心一夜生姦見月質龍軀看幾遍
擘波下去忘此身迢迢謂海無靈神海宮正當龍睨重
昨夜孤光今得弄河伯空幽水府貧天吳不敢相驚動
一團冰容掌上清四面人入光中行騰華乍搖白日影
銅鏡萬古羞爲靈海邊老翁怨狂子抱珠哭向無底水
一富何須龍領前千金幾葬魚腸裏鱗蟲變化回陰陽
填海破山無景光拊心髣髴失珠意此土爲爾離農桑
飲風衣日亦飽暖老翁擲卻荆雞卵

平戎辭二首

王維

太白秋高助漢兵長風夜卷虜塵清男兒解卻腰間劍
喜見君王道化平

卷旆生風喜氣新早持龍節靜邊塵漢家天子圖麟閣
身是當今第一人

望春辭二首

令狐楚

高樓曉見一花開便覺春光四面來晚日晴雲知次第
東風不用更相催

雲霞五采浮天闕梅柳千般夾御溝不上黃山南北望
豈知春色滿神州

思君恩三首

令狐楚

小苑鶯歌歇長門蝶舞多眼看春又去翠輦不經過
紫禁香如霧青天月似霜雲韶何處奏祇是在昭陽
雞鳴天漢曙鶯語禁林春誰入巫山夢唯應洛水神

漢苑行三首

張仲素

二月風光變柳條九天清樂奏雲韶
蓬萊殿後花如錦紫閣堦前雪未銷
回雁高翔太液池新花低發上林枝
年光到處皆堪賞春色人間總不知
春風澹澹影悠悠鶯囀高枝鷺入樓
千步回廊聞鳳吹珠簾處處上銀鈎

燒香曲

李商隱

細雲蟠蟠牙比魚孔雀翹尾蛟龍鬚
章宮舊樣博山鑪楚嬌捧笑開芙蓉
八蠶蠶綿小分炷獸燄微紅隔雲母
白天月澤寒未冰金虎含秋向東吐
玉珮呵光銅照昏

簾波日暮衝斜門西來欲上茂陵樹
柏梁已失栽桃魂露庭月井大紅氣
輕衫薄細當君意蜀殿瓊人伴夜深
金鑾不問殘燈事何當巧吹君懷度
襟灰爲土填清露

房中曲

薔薇泣幽素翠帶花錢小嬌郎癡若
雲抱日西簾曉枕是龍宮石割得秋
波色玉簫失柔膚但見蒙羅碧憶得
前年春未語悲含辛歸來已不見錦
瑟長於人今日澗底松明日山頭藥
愁到天池翻相看不相識

河內詩

樓上曲二首

鼉鼓沈沈虬水咽秦絲不上蠻弦絕
嫦娥衣薄不禁寒

蟾蜍夜豔秋河月碧城冷落空蒙煙簾輕幕重金鉤欄
靈香不下兩皇子孤星直上相風竿八桂林邊九芝草
短襟小鬢相逢道入門暗數一千春願去閨年畱月小
梔子交加香蓼繁停辛佇苦畱待君

湖中曲

閨門日下吳歌遠陂路綠菱香滿滿後溪暗起鯉魚風
船旗閃斷芙蓉榦輕身奉君畏身輕雙橈兩槳樽酒清
莫因風雨罷團扇此曲斷腸唯此聲低樓小徑城南道
猶自金鞍對芳草

同前

李賀

長睂越沙採蘭若桂葉水荇春一作秋漠漠橫船醉眠白

晝閒渡口梅風歌扇薄燕釵玉股照青蕖越王嬌郎一作娘小字書蜀紙封中報雲鬢晚漏壺中一作銅壺水淋盡

春懷引

芳蹊密影成花洞柳結濃煙一作陰香帶重蟾蜍碾玉桂
明弓捍撥裝金打仙鳳寶枕垂雲選春夢鈿合碧寒一作空
龍腦凍阿侯繫錦覓周郎憑仗東風好相送

靜女春曙曲

嫩蝶憐芳抱新藥泣露枝枝滴天淚粉窗香咽積曉雲
錦堆花蜜藏春睡戀屏孔雀搖金尾鵲舌分明呼婢子
冰洞寒龍半匣水一隻商鸞逐煙起

白虎行

火烏日暗崩騰雲秦皇虎視蒼生羣燒書滅國無暇日
鑄劍佩玦唯將軍玉壇設醮思沖天一世二世當萬年
燒丹未得不死藥拏舟海上尋神仙鯨魚張鬣海波沸
耕人半作征人鬼雄豪氣猛如燄煙無人爲決天河水
誰最苦兮誰最苦報人義士深相許漸離擊筑荆卿歌
荆卿把酒燕丹語劍如霜兮腸如鐵出燕城兮望秦月
天授秦封祚未終袞龍衣點荆卿血朱旗卓地白蛇死
漢王卻是眞天子

月漉漉篇

月漉漉波咽玉莎青桂花繁芙蓉別江木粉態袂羅寒
雁羽鋪煙溼誰能看石帆乘船鏡中入秋白鮮紅死水
香蓮子齊挽菱隔歌袖綠刺罥銀泥

黃頭郎

漢書佞幸傳曰鄧通以櫂船爲黃頭郎文
帝嘗夢欲上天不能有一黃頭郎推上天
覺而之漸臺以夢陰求推者郎得鄧通夢
中所見也顏師古曰櫂船能持櫂行船也
土勝水其色黃故刺船之郎皆著黃帽因
號曰黃頭郎黃帽蓋染綃帛爲之也

黃頭郎撈攏去不歸南浦芙蓉影愁紅獨自垂水弄湘
娥珮竹啼山露月玉瑟調青門石雲溼黃葛沙上蘼蕪
花秋風已先發好持掃羅薦香出鴛鴦一作熱

倚瑟行

鮑溶

漢書曰文帝至霸陵慎夫人從帝指視新
豐道曰此走邯鄲道也使慎夫人鼓瑟帝
自倚瑟而歌意悽愴悲懷李奇曰聲氣依
倚瑟也顏師古曰慎夫人邯鄲人倚瑟卽
今之以歌合曲也

金輿傳警灞水涯龍旗參天行殿巍左文皇帝右慎姬
北面侍臣張釋之因高知處邯鄲道壽陵已見生秋草
萬世何人不此歸一言出口堪生老高歌倚瑟揚清悲
樂餘哀生知爲誰臣驚謠歎不可放願賜一言釋名安
明珠爲日紅亭亭水銀爲河玉爲星泉宮一閉秦國喪

牧童弄火驪山上與世無情枉速貧去屍於野由斯葬
生死茫茫不可知是不一姓君莫悲始皇有訓二世誓
君獨何人至於斯灞陵一代無發毀儉風本自張廷尉

江南別

羅隱

去年今夜江南別鴛鴦翅冷飛蓬熱今年今夜江北邊
鯉魚腸斷音書絕男兒心事無了時出門上馬不自知

樂府詩集

亥

樂府詩集卷第九十五

終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十六

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

系樂府十二首

元結

元結序曰天寶中結將前世嘗可稱歎者為詩十二篇引其義以名之總曰系樂府

愚太古

東南三千里沅湘為太湖湖上山谷深有人多似愚嬰孩寄樹顛就水捕鰣鱸所歡同鳥獸身意復何拘吾行遍九州此風皆已無吁嗟聖賢教不覺久踟躕

隴上歎

樂府詩集卷第九十五 終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十六

太原 郭茂倩 編次

新樂府辭

系樂府十二首 元 結

元結序曰天寶中結將前世嘗可稱歎者為詩十二篇引其義以名之總曰系樂府

愚太古

東南三千里沅湘為太湖湖上山谷深有人多似愚嬰孩寄樹顛就水捕鰭鱸所歡同鳥獸身意復何拘吾行遍九州此風皆已無吁嗟聖賢教不覺久踟躕

隴上歎

援車登隴坂窮高遂停駕延望戎狄鄉巡回復悲吒滋
移有情教草木猶可化聖賢禮讓風何不遍西夏父子
忍猜害君臣敢欺詐所適今若斯悠悠欲安舍

頌東夷

嘗聞古天子朝會張新樂金石無全聲宮商亂清濁東
驚且悲歡節變何煩數始知中國人孰此亾純朴爾爲
外方客何爲獨能覺其音若或枉蹈海吾將學

賤士吟

南風發天和和氣天下流能使萬物榮不能變羈愁爲
愁亦何爾自請說此由諂競實多路苟邪皆笑求常聞
古君子指以爲深羞正方終莫可江海有滄洲

欸乃曲

誰能聽欸乃欸乃感人情不恨湘波深不怨湘水清所
嗟豈敢道空羨江月明咎聞扣斷舟引釣歌此聲始歌
悲風起歌竟愁雲生遺曲今何在逸爲漁父行

貧婦詞

誰知苦貧夫家有愁怨妻請君聽其詞能不爲酸嘶所
憐抱中兒不如山下麝空念庭前地化爲人吏蹊出門
望山澤回顧心復迷何時見府主長跪向之啼

去鄉悲

踟躕古塞關悲歌爲誰長日行見孤老羸弱相提將聞
其呼怨聲聞聲問其方乃言無患苦豈棄父母鄉非不

見其心仁惠誠所望念之何可說獨立爲悽傷

壽翁興

俗問多壽翁何方自脩育惟云順所然忘情學草木始知世上術勞苦化金玉不見充所求空聞恣耽欲清和存主母潛獲無亂黷誰正好長生此言堪佩服

農臣怨

農臣何所怨乃欲于人主不識天地心徒然怨風雨將論草木患欲說昆蟲苦巡回宮闕旁其意無由吐一朝哭都市淚盡歸田畝謠頌若採之此言當可取

謝天龜

客來自江漢云得雙天龜且言龜甚靈問我君何疑自簪係方正顧嘗無妄私順和固鄙分全守真常規行之恐不及此外將何爲惠恩如可謝占問敢終辭

古遺歎

古簪有遺歎所歎何所爲有國遺賢臣萬世爲冤悲所遺非遺望所遺非可遺所遺非遺用所遺在遺之嗟嗟山海客全獨竟何辭心非膏濡類安得無不遺

下客謠

下客無黃金豈思主人憐客言勝黃金主人然不然珠玉誠彩翠綺羅如嬋娟終恐見斯好有時去君前豈知係終信長使令德全風聲與時茂歌頌萬千年

補樂歌十首

元結

元結序曰自伏羲至于殷凡十代樂歌有其名亾其辭考之傳記義或存焉故採其名義以補之凡十篇十八章各引其義以序之命曰補樂歌

網罟

伏羲氏之樂歌也其義蓋稱伏羲能易人取禽獸之勞

吾人苦兮水深深網罟設兮水不深吾人苦兮山幽幽網罟設兮山不幽

網罟二章章四句

豐年

神農氏之樂歌也其義蓋稱神農教人種植之功

猗太帝兮其智如神分草實兮濟我生人猗太帝兮其功如天均四時兮成我豐年

豐年二章章四句

雲門

軒轅氏之樂歌也其義蓋言雲之出潤益萬物如帝之德無所不施

玄雲溟溟兮垂雨濛濛類我聖澤兮涵濡不窮玄雲漠漠兮含映逾光類我聖德兮麻被無方

雲門二章章四句

九淵

少昊氏之樂歌也其義蓋稱少昊之德淵然深遠

聖德至深兮蘊蘊如淵生類娛娛兮孰知其然

九淵一章四句

五莖

顓頊氏之樂歌也其義蓋稱顓頊得五德之根莖

植植萬物兮滔滔根莖五德涵柔兮淪淪而生其生如何兮袖袖天下皆自我君兮化成

五莖一章七句

六英

高辛氏之樂歌也其義蓋稱帝嚳能總六合之英華

我有金石兮擊考崇崇與汝歌舞兮上帝之風由六合兮英華淪淪我有絲竹兮韻和泠泠與汝歌舞兮上帝之聲由六合兮根柢羸羸

六英二章章六句

咸池

陶唐氏之樂歌也其義蓋稱堯德至大無不備全

元化油油兮孰知其然至德汨汨兮順之以先元化泥

樂府九十六卷五
泥兮孰知其然至道泱泱兮由之以全

咸池二章章四句

大韶

有虞氏之樂歌也其義蓋稱舜能紹先聖之德

森森羣象今日見生成欲聞朕初兮玄封冥冥洋洋至化今日見深柔欲聞大濩兮大淵油油

大韶二章章四句

大夏

有夏氏之樂歌也其義蓋稱禹治水其功能大中國

茫茫下土兮乃生九州山有長岑兮川有深流茫茫下土兮乃均四方有國安人兮野有封疆茫茫下土兮乃歌萬年上有茂功兮下戴人天

大夏三章章四句

大濩

有殷氏之樂歌也其義蓋稱湯救天下獲然得所

萬姓苦兮怨且哭不有聖人兮誰濩育聖人生兮天下和萬姓熙熙兮舞且歌

大濩二章章四句

補九夏歌九首

皮日休

周禮曰鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九
夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祇
夏驚夏鄭司農云夏大也樂之大歌有九
杜子春云王出入奏王夏尸出入奏肆夏
牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功
奏章夏夫人祭奏齊夏族人侍奏族夏客
醉而出奏祇夏公出入奏驚夏鄭康成云
九夏皆詩篇名頌之類也此歌之大者載
在樂章樂崩亦從而亾祇與陔同皮日休
曰九夏亾者吾能頌之乃作補九夏歌

王夏

爍爍皎日歛麗乎天厥明御舒如王出焉爍爍皎日歛
入於地厥晦厥貞如王入焉出有龍旂入有珎珎勿驅
勿馳惟慎惟戒出有嘉謀入有內則繫彼臣庶欽王之
式

王夏四章章四句

肆夏

愔愔清廟儀儀袞服我尸出矣迎神之穀杳杳陰竹坎
坎路鼓我尸入矣得神之祐

肆夏二章章四句

昭夏

有鬱其鬯有儼其彝九變未作全乘來之既醑既酢爰

樂府九十六卷十
暢爰舞象物既降全乘之去

昭夏二章章四句

納夏

麟之儀儀不縶不維樂德而至如賓之嬉鳳之愉愉不
箚不效樂德而至如賓之娛自筐及篚我有牢醕自筐
及篚我有貨幣我牢不愆我貨不匱碩碩其才有樂而
止

納夏四章章四句

章夏

王有虎臣錫之鈇鉞征彼不懋一撲而滅王有虎臣錫
之圭瓚征彼不享一煇而泮王有掌封追爾疆理王有

掌客饋爾饗餼何以樂之金石九奏何以錫一作之龍

旂九旒

章夏四章章四句

齊夏

璽璽衡筭輦衣綸翟自內而祭爲君之則

齊夏一章四句

族夏

洪源誰孕疏爲江河大塊孰埏播爲山阿厥流浩漑厥
勢嵯峨今君之酌慰我實多

族夏二章章四句

祓夏

禮酒既酌嘉賓既厚牘爲之奏禮酒既竭嘉賓既悅應爲之節禮酒既罄嘉賓既醒雅爲之行

祓夏一章三句

驚夏

栢栢其珪袞袞其衣出作二伯天下是毗栢栢其珪袞袞其服入作三孤國人是福

驚夏二章章四句

新題樂府上

元稹

元稹序曰李公垂作樂府新題二十篇稹取其病時之尤急者列而和之蓋十五而已今所得纔十二篇又得八駿圖一篇總

十三篇

上陽白髮人

白居易傳曰天寶五載已後楊貴妃專寵後宮無復進幸六宮有美色者輒置別所上陽其一也貞元中尚存焉

天寶年中花鳥使撩花鶯鳥含春思滿懷墨詔求嬪御走上高樓半酣醉醉酣直入卿士家閨闈不得偷回避良人顧望一作妾心死別小女呼爺血垂淚十中一得一作

十中有一預更衣九配深宮作宮婢街馬南奔胡馬蹙宮女三千合宮棄宮門一閉不復開上陽花草青苔地月夜閒聞洛水聲秋池暗度風荷氣日日長看提衆門終身

不見門前事近年又送數人來自言興慶南宮至我悲
此曲將徹骨更想深冤復酸鼻此輩賤嬪何足言帝子
天孫古稱貴諸王在閤四十年十宅六宮門戶闕隋煬
枝條襲封邑肅宗血胤無官位王無妃媵主無夫一作壻
陽亢陰淫結災累何如決壅順衆流女遣從夫男作吏

華原磬

白居易傳曰天寶中始廢泗濱磬用華原
石代之磬人曰泗濱磬下調之不能和得
華原石考之乃和由是不改

泗濱浮石裁爲磬古樂疎音少人聽工師小賤牙曠稀
不辨邪聲嫌雅正正聲不屈古調高鍾律參差管弦病
鏗金戛瑟徒相雜投玉敲冰杳然零華原軟石易追琢
高下隨人無雅鄭棄舊美新由樂胥自此黃鍾不能競
玄宗愛樂愛新樂梨園弟子承恩橫霓裳纔徹胡騎來
雲門未得蒙親定我藏古磬藏在心有時激作南風詠
伯夔曾撫野獸馴仲尼暫叩春雷盛何時得向筍簾懸
爲君一吼君心醒願君每聽念封疆不遣豺狼勦人命

五弦彈

樂苑曰五弦未詳所起形如琵琶五弦四
隔孤柱一合散聲五隔聲二十柱聲一總
二十六聲隨調應律唐書樂志曰五弦琵
琶稍小蓋北國所出樂府雜錄曰唐貞元

中趙璧妙於此伎國史補曰趙璧彈五弦人問其術曰吾之於五弦也始則心驅之中則神遇之終則天隨之方吾洗然眼如耳耳如鼻不知五弦之爲璧璧之爲五弦也

趙璧五弦彈徵調徵聲嶢絕何清峭

一作辭

雄皓鶴警

露啼失子哀猿繞林嘯風入春松正凌亂鴛含曉舌憐嬌妙鳴鳴暗溜咽冰泉殺殺霜刀澀寒鞘促節頻催漸繁撥珠幢斗絕金鈴掉千鞞鳴鏑發胡弓萬片清球擊虞廟衆樂雖同第一部德宗皇帝常偏召旬休節假暫歸來一聲狂殺長安少主第侯家最難見接歌接曲皆承詔水精簾外教貴嬪瑋瑋心伴中要臣有五賢非此弦或枉拘囚或屠釣一賢得進勝累百兩賢得進同周召三賢事漢滅暴彊四賢鎮嶽寧邊徼五賢並用調五常五常旣序三光耀趙璧五弦非此賢九九何勞設庭燎

西涼伎

吾聞晉日西涼州人煙撲地桑柘稠蒲萄酒熟恣行樂紅豔青旗朱粉樓樓下當壚稱卓女樓頭伴客名莫愁鄉人不識離別苦更卒多爲沈滯遊哥舒開府設高宴八珍九醞當前頭前頭百戲競撩亂九劒跳躑霜雪浮師子搖光毛彩豎胡騰醉舞筋骨柔大宛來獻赤汗馬

贊普亦奉翠茸裘一朝燕賊亂中國河湟淚盡空遺丘
開遠門前萬里堠今來蹙到行原州去京五百而近何
其逼天子縣內半沒爲荒陬西涼之道爾阻脩連城邊
將但高會每聽此曲能不羞

法曲

唐會要曰文宗開成三年改法曲爲仙韶
曲按法曲起於唐謂之法部其曲之妙者
其破陣樂一戎大定樂長生樂赤白桃李
花餘曲有堂堂望瀛霓裳羽衣獻仙音獻
天花之類總名法曲白居易傳曰法曲雖
似失雅音蓋諸夏之聲也故歷朝行焉太
常丞宋沈傳漢中王舊說曰玄宗雖雅好
度曲然未嘗使蕃漢雜奏天寶十三載始
詔道調法曲與胡部新聲合作識者深與
之明年冬而安祿山反

吾聞黃帝鼓清角弭伏熊羆舞玄鶴舜持干羽苗革心
堯用咸池鳳巢閣大夏漢武皆象功功多已訝玄功薄
漢祖過沛亦有歌秦王破陣非無作作之宗廟見艱難
作之軍旅傳糟粕明皇度曲多新態宛轉侵搖易沈著
赤白桃李取花名霓裳羽衣號天落雅弄雖云已變亂
夷音未得相參錯自從胡騎起煙塵毛毳腥羶滿咸洛
女爲胡婦學胡妝伎進胡音務胡樂火鳳聲沉多咽絕

春鷲轉罷長蕭索胡音胡騎與胡妝五十年來競紛泊

馴犀

白居易傳曰貞元丙戌歲南海進馴犀詔養死中至十三年冬大寒而馴犀死

建中之初放馴象遠歸林邑近交廣獸返深山鳥構巢鷹鷂鷦鷯無羈鞅貞元之歲貢馴犀上林置圈官司養玉盆金棧非不珍虎啖狴牢魚食網渡江之橘踰汶貉反時易性安能長獵月北風霜雪深蹠跼鱗身遂長往行地無疆費傳驛通天與物罹幽枉乃知養獸如養人不必人人自敦獎不擾則得之於理不奪有以多於賞脫衣推食衣食之不若男耕女令紡堯民不自知有堯但見安閒聊擊壤前觀馴象後馴犀理國其如指諸掌

立部伎

新唐書禮樂志曰太宗貞觀中始造讌樂其後又分爲立坐二部堂下立奏謂之立部伎堂上坐奏謂之坐部伎李公垂傳曰太常選坐部伎無性識者退入立部伎又選立部伎無性識者退入雅樂部則雅樂可知矣故作歌以諷焉

胡部新聲錦筵坐中庭漢振高音播太宗廟樂傳子孫取類羣兇陣初破戢戢攢槍霜雪耀騰騰擊鼓雲雷磨初疑遇敵身啓行終象由文士憲左袂日高宗常立聽

曲終然後臨玉座如今節將一掉頭電卷風收盡摧挫
宋音鄭女歌聲發滿堂會客齊喧和珊珊佩玉動腰身
一一貫珠隨咳唾頃向園丘見郊祀亦曾正旦親朝賀
太常雅樂備宮懸九奏未終百寮情恣滯難令季札辨
遲回但恐文侯臥工師盡取聾昧人豈是先王作之過
宋沆嘗傳天寶季法曲胡音忽相和明年十月燕寇來
九廟千門虜塵浣我聞此語歎復泣古來邪正將誰奈
奸聲入耳佞人心侏儒飽飯夷齊餓

樂府詩集卷第九十六終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十七

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

新題樂府

元稹

驃國樂

新唐書禮樂志曰貞元十七年驃國王雍
羌遣其弟悉利城主舒難陀獻其國樂至
成都韋臯復譜次其聲又圖其舞容樂器
以獻大抵皆夷狄之器其聲曲不隸於有
司故無足采舊本志曰驃國王獻本國樂
凡一十二曲以樂工三十五人來朝樂曲

皆演釋氏經綸之辭會要曰驃國在雲南
西與天竺國相近故樂曲多演釋氏詞云
驃之樂器頭象馳音聲不合十二和促舞跳趨筋節硬
繁詞變亂名字訛千彈萬唱皆咽咽左旋右轉空傿傿
俯地呼天終不會曲成調變當如何德宗深意在柔遠
笙鏞不御停嬌娥史館書爲朝貢傳太常編入鞞鞞科
古時陶堯作天子遜遁新聽康衢歌又遣道人持木鐸
遍采謳謠天下過萬人有意皆洞達四岳不敢施煩苛
盡令區中擊壤塊然及海外覃恩波秦霸周衰古官廢
下堙上塞王道頗其矜與俗同聲教不念齊民方荐瘡
傳稱魚鼈亦咸若苟能効此誠足多惜如牛馬未蒙澤
豈在抱甕滋龜鼃教化從來有源委必將泳海先泳河
是非倒置自古有驃兮驃兮誰爾訶

胡旋女

白居易傳曰天寶末康居國獻胡旋女唐
書樂志曰康居國樂舞急轉如風俗謂之
胡旋樂府雜錄曰胡旋舞居一小園毬子
上舞縱橫騰擲兩足終不離毬上其妙如
此

天寶欲末胡欲亂胡人獻女能胡旋旋得明王不覺迷
妖胡奄到長生殿胡旋之義世莫知胡旋之容我能傳
蓬斷霜根羊角疾竿戴朱盤火輪炫麗珠迸珥逐飛星

虹暈輕巾掣流電潛鯨暗喻旌波海回風亂舞當空霰
萬過其誰辨終始四座安能分背面才人觀者相爲言
承奉君恩在園變是非好惡隨君口南北東西逐君眄
柔軟依身著珮帶徘徊遠指同環釧佞臣聞此心計回
熒惑君心君眼眩君言似曲屈爲一作如鈎君言好直舒
爲箭巧隨清影觸處行妙學春鶯百般囀傾天側地用
君力抑塞周遮恐君見翠華南幸萬里橋玄宗始悟坤
維轉寄言旋目與旋心有國有家當共譴

蠻子朝

唐書曰貞元之初韋臯招撫諸蠻至九年
四月南詔異牟尋請歸附十四年又遣使

朝賀李公垂傳曰貞元末蜀川始通蠻國
西南六詔有遺種僻在荒陬路尋壅部落支離君長賤
比諸夷狄爲幽冗犬戎彊盛頻侵削降有憤心戰無勇
夜防鈔盜係深山朝望煙塵上高冢鳥道繩橋來款附
非因慕化因危悚清平官繫金呿嗟求天叩地持雙拱
益州大將韋令公頃實遭時定汧隴自居劇鎮無他績
幸得蠻來固恩寵爲蠻開道引蠻朝迎蠻送蠻常繼踵
天子臨軒四方賀朝廷無事唯端拱漏天走馬春雨寒
瀘水飛虵瘴煙重椎頭醜類除憂患瘡足役夫勞洶湧
匈奴互市歲不供雲蠻通好轡長駉戎王養馬漸多年
南人耗額西人恐

縛戎人

李公垂傳曰近制西邊每禽蕃囚皆傳置南方不加勦戮故作歌以諷焉

邊頭大將差健卒入抄擒生快於鶻但逢頰面卽捉來
半是邊人半戎羯大將論功重多級捷書飛奏何超忽
聖朝不殺詣至仁遠送炎方示懲一作微罰萬里虛勞肉
食費連頭盡被氈裘渴華茵重席臥腥臊病犬愁鵠聲
咽唄中有一人能漢語自言家本長城窟少年隨父戍
安西河渭瓜沙眼看沒天寶未亂猶數載狼星四角光
蓬勃中原禍作邊防危果有豺狼四來伐蕃馬臄成正
翹健蕃兵肉飽爭唐突煙塵亂起無亭燧主帥驚跳棄

旄鉞半夜城摧驚雁鳴嗁子叫曾不歇陰森神廟未
敢依脆薄河冰安可越荆棘深處共潛身前困蒺藜後
鰥飢平明蕃騎四面走古墓深林盡誅搢少壯爲俘頭
被髡老弱畱居足多刖烏鳶滿野屍狼籍樓榭成灰墻
突兀暗水濺濺入舊池平沙漫漫鋪明月戎王遣將來
安慰口不敢言心咄咄供進腋腋御叱般豈料穹廬棟
肥腠五六十日消息絕中間盟會又猖獗眼穿東日望
堯雲腸斷正朝梳漢髮近年如此思漢者半爲老病半
埋骨嘗一作向教孫子學鄉音猶話平時好城闕老者儻
盡少者壯生長蕃中似蕃悖不知祖父皆漢民僂恐爲
蕃心矻矻緣邊飽餒十萬衆何不齊驅一時發年年但

捉兩三人精衛銜蘆塞溟渤

陰山道

通典曰秦始皇平天下北却匈奴築長城渡河以陰山爲塞陰山唐之安北都護府也唐書曰高宗顯慶初詔蘇定方等并回紇破賀魯於陰山卽其地也李公垂傳曰元和二年有詔內出金帛酬回紇馬價

年年買馬陰山道馬死陰山帛空耗元和天子念女工內出金銀代酬犒臣有一言昧死進死生甘分答恩燾費財爲馬不獨生耗帛傷工有他盜臣聞平時七十萬匹馬關中不省聞嘶噪四十八監選龍媒時貢天庭付

良造如今垆野十無一盡在飛龍相踐暴萬束芻茭供旦暮千鍾菽粟長牽漕屯軍郡國百餘鎮縑緗歲奉春冬勞稅戶逋逃例攤配官司折納仍貪冒挑紋變緝力倍費棄舊從新人所好越縠繚綾織一端十匹半縑功未到豪家富賈踰常制令族清班無雅操從騎愛奴絲布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利已安差僭天子深衷空憫悼久立花塼鵲鳳行雨露恩波幾時報

八駿圖

穆天子傳曰天子之駿赤驥盜驪白義渠黃黃驪綠耳踰輪山子所謂八駿也郭璞曰八駿皆因其毛色以爲名號爾赤驥騏

驥也驪黑色華驪色如華而赤今名馬駿赤者爲驪驪赤色也

穆滿志空闊將行九州野神馭四來歸天與八駿馬龍種無凡性龍行無暫捨朝辭浮桑底暮宿崑崙下鼻息吼春雷蹄聲裂寒瓦尾掉滄波黑汗染浮一作雲赭華輶本脩密翠蓋尚妍冶御者腕不移乘者寐不假車無輪扁斲轡無王良把雖有萬駿來誰是敢騎者

新樂府

白居易

新樂府五十篇白居易元和四年作也其序曰七德舞以陳王業法曲以正華聲二王後以明祖宗之意海漫漫以戒求仙立

部伎以刺雅樂之替華原磬以刺樂工之非其人上陽白髮人以愍怨曠胡旋女以戒近習新豐折臂翁以戒邊功太行路以諷君臣之不終司天臺以引古而儆今捕蝗以刺長吏昆明春水滿以思王澤之廣被城鹽州以誚邊將道州民以美臣之遇主馴犀以感爲政之難終五弦彈以惡鄭聲之奪雅蠻子朝以刺將驕而相備位驃國樂以言王化之先後縛戎人以達窮民之情驪宮高以惜人之財力百鍊鏡以爲皇王之鑒青石以激忠烈兩朱閣以刺佛

寺之寢多西涼伎以刺封疆之臣八駿圖
以懲遊佚澗底松以念寒雋牡丹芳以憂
農紅線毯以憂蠶桑之費杜陵叟以傷農
夫之困繚綾以念女工之勞賣炭翁以苦
宮市母別子以刺新聞舊陰山道以疾貪
虜時世妝以儆風俗李夫人以鑒嬖惑陵
園妾以憐幽閉鹽商婦以惡幸人杏爲梁
以刺居處之奢井底引銀瓶以止淫奔官
牛以諷執政紫豪筆以譏失職隋堤柳以
憫亾國草茫茫以懲厚塋古塚狐以戒豔
色黑潭龍以疾貪吏天可度以惡詐人秦
吉了以哀冤民鷓九劒以思決壅採詩官
以鑒前王亂亾之由大抵皆以諷諭爲體
欲以播於樂章歌曲焉

七德舞

唐書樂志曰太宗爲秦王時征伐四方民
間作秦王破陣樂之曲及卽位享宴奏之
貞觀七年太宗製破陣樂舞圖詔魏徵虞
世南褚亮李百藥爲之歌辭更名七德之
舞白居易傳曰自龍朔已後詔郊廟享宴
皆先奏之

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀

樂府九十七卷
舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白
旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功業成二
十有九卽帝位三十有五致太平功成理定何神速速
枉推心置人腹亾卒遺骸散帛收飢人賣子分金贖魏
徵夢見子夜泣張謹哀聞辰日哭怨女三千放出宮死
囚四百來歸獄翦鬚燒藥賜功臣李勣嗚呼思一作殺
身含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞効死則知不獨善戰
善乘時以心感人人心歸今來一百九十載天下至今
歌舞之歌七德舞七德聖人有祚垂無極豈無耀神武
豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠
法曲法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康
法曲法曲歌堂堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復鴻業
唐祚中興萬萬葉法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲和
以亂干和天寶末明年胡塵犯宮闕乃知法曲本華風
苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂
願求牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後

豐邑即特牲曰禮二王之後尊賢不過二
代杜佑曰不臣二王後者尊也先王通三
正之義故書有虞賓在位詩云有客有客

亦白其馬明天下非一家所有敬讓之至
故封建之使得服其正朔用其禮樂以事
先祀故孔子云夏禮吾能言之杞不足徵
也殷禮吾能言之宋不足徵也隋封後周
靖帝爲介國公唐封隋帝爲鄴國公以爲
二王後

二王後彼何人介公鄴公爲國賓周武隋文之子孫古
人有言天下者非是一人之天下周亾天下傳于隋隋
人失之唐得之唐興十葉歲二百介公鄴公世爲客明
堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高望
太宗之遺制不獨興滅國不獨繼絕世欲令嗣位守文
君亾國子孫取爲戒

海漫漫

海漫漫其下無底旁無邊雲濤煙浪最深處人傳中有
三神山山上多生不死藥服之羽化爲天仙秦皇漢武
信此語方士年年採藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫
無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不
敢歸童男艸女舟中老徐福文成多誑誕上元太一虛
祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄
元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎

立部伎鼓笛誼舞雙劍跳九

一作七

九擗巨索掉長竿太

樂府九十七卷九
常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂
下立部鼓笛鳴笙歌一聲衆側耳鼓笛萬曲無人聽立
部賤坐部貴坐部退爲立部伎擊鼓吹笙和雜戲立部
又退何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令
爾輩調宮徵園丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望
鳳來百獸舞何與北轅將適楚工師愚賤安足云太常
三卿爾何人

華原磬

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人
不擊古人擊今人古人何不同用之捨之由樂工樂工
雖在耳如壁不分清濁卽爲聾梨園弟子調律品知有
新聲不如古古稱浮磬出泗濱立辨致死聲感人宮懸
一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣
少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄
入海去不歸長安市人爲樂師華原磬與泗濱石清濁
兩聲誰得知

上陽白髮人

上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮門一閉上陽
多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇
百餘人零落年深殘此身憶管吞悲別親族扶持一作入
車中不教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉胸似玉未容
君王得見面已被楊妃遙側目妒令潛配上陽宮一生

遂向空房宿秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘燈背壁
影蕭蕭暗雨打窗聲春日遲日遲獨坐天難暮宮鶯百
轉愁厭聞梁鶯雙棲老休妒鶯歸鶯去長悄然春往秋
來不記年唯向深宮望明月東西四五百迴園今日宮
中年最老大家遙賜尚書號小頭鞋履窄衣裳青黛點
睂睂細長外人不見見應笑天寶末年時世妝上陽人
苦最多少亦苦老亦苦少苦老苦兩如何君不見昔時
呂向美人賦又不見今日上陽白髮歌

胡旋女

胡旋女胡旋女心應弦手應鼓弦鼓一聲雙袖舉迴雪
飄飄轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間

物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子
爲之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自
有胡旋者鬪妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣妾人
人學園轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園
中冊作妃金雞障下養爲兒祿山胡旋迷君眼兵過黃
河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從茲地
軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌
悟明主

新豐折臂翁

新豐老翁八十八頭鬢睂鬚皆似雪玄孫扶向店前行
左臂憑肩右臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣

翁云貫屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲
不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁
點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道雲南有瀘水
椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過十人二三死
村南村北哭聲哀兒別爺孃夫別妻皆云前後征蠻者
千萬人行無一回是時翁年二十四兵部牒中有名字
夜深不敢使人知偷將大石鎚折臂張弓斃旗俱不堪
從茲始免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土
臂折來來六十年一肢雖廢一身全至今風雨陰寒夜
直到天明痛不眠痛不眠終不悔且喜老身今獨在不
然當時瀘水頭身死魂飛骨不收應作雲南望鄉鬼萬
人塚上哭呦呦老人言君聽取君不聞開元宰相宋開
府不賞邊功防黷武又不聞天寶宰相楊國忠欲求恩
幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁

太行路

太行之路能摧車若比人心是坦途巫峽之水能覆舟
若比人心是安流人心好惡苦不常好生毛羽惡成瘡
與君結髮未五載忽從牛女爲參商古稱色衰相棄背
當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改
爲君薰衣裳君聞蘭麝不馨香爲君事容飾君看金翠
無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由
他人行路難難於山險於水不獨人間夫與妻近代君

臣亦如此君不見左納言右內史朝承恩暮賜死行路
難不在水不在山只在人心反覆間

樂府詩集卷第九十七終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第九十八

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

新樂府

白居易

司天臺

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢
空取藝簪聞西漢元成間上凌下替謫見天北辰微暗
少光色四星煌煌如火赤耀芒動角射三台上台半滅
中台坼是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入
明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子
不得知不得知安用臺高百尺爲

捕蝗

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死興元兵久傷陰陽和氣蠱蠹化爲蝗始自兩河及三輔存食如蠶飛似雨雨飛蠶食千里間不見青苗空赤土河南長吏言憂農課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同捕蝗捕蝗竟何利徒使飢人重勞費一蟲雖死百蟲來豈將人力競天災我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有慶兆民賴是歲雖蝗不爲害

昆明春水滿

漢書武帝紀曰元狩三年秋發謫吏穿昆

明池西南夷傳曰越嶲昆明國有滇池方三百里漢使求身毒國而爲昆明所閉欲伐之故作昆明池象之以習水戰在長安西南周回四十里食貨志曰時越欲與漢用船戰遂大修昆明池白居易傳曰貞元中始漲之

昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉漾波沉西日紅齋淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚煦沫詔開八水注恩波千介萬鱗同日活今來淨淥水照天游魚鱗鱗蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動植飛沉皆遂性皇澤如春無不被魚者仍豐網罟資貧

人又獲菰蒲利詔以昆明近帝城官家不得收其征菰蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞率土皆王民遠民何疎近何親願推此會及天下無遠無近同欣欣吳興山中罷權茗鄱陽坑裏休封銀天涯地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽利

通典曰鹽州春秋時戎狄之地秦漢屬北地郡後魏置大興郡西魏改爲五原後爲鹽州以北近鹽池因以爲名唐爲鹽州或爲五原郡白居易傳曰貞元八年特詔城之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉢闌布忽見新城當要路金烏飛傳贊普聞建牙傳箭集羣臣君臣赭面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載左衽氍裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辨秦原暗通何處見鄜州驛路好馬來長安藥肆黃耆賤城鹽州鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絕數千里耳冷不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看養寇爲身謀各握彊兵固恩澤願分今日邊將恩褒贈韓公封

子孫誰能將此鹽州曲翻作歌詞聞至尊

道州民

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進送號
爲道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁
哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云
臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有
矮民無矮奴吾君感悟璽書下歲貢矮奴宜悉罷道州
民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人
身道州民民到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒
孫忘使君生男多以陽爲字

馴犀

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人肉駭雞海蠻聞有明天子
驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功
五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠
蠻館四方犀入苑秣以瑤芻鎖以金故鄉迢遞君門深
海鳥不知鍾鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱
秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月
飲冰臥霰苦踈跼肉骨凍傷鱗甲縮馴犀死蠻兒啼向
闕再三顏色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君
不見建中初馴象生還放林邑君不見貞元未馴犀凍
死蠻兒泣所嗟建中與貞元象生犀死何足言

五弦彈

五弦彈五弦彈聽者傾耳心寥寥趙壁知君入骨愛五
弦一一爲君調第一第二弦索索秋風拂松疎韻落第
三第四弦泠泠夜鶴憶子籠中鳴第五弦聲最掩抑隴
水凍咽流不得五弦竝奏君試聽淒淒切切復錚錚鐵
擊珊瑚一兩曲水寫玉盤千萬聲殺聲入耳膚血寒慘
氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日四座相對愁無言座
中有一遠方士唧唧咨咨聲不已自歎今朝初得聞始
知辜負平生耳唯憂趙壁白髮生老死人間無此聲遠
方士爾聽五弦信爲美吾聞正始之音不如是正始之
音其若何朱弦疎越清廟歌一彈一唱再三歎曲淡節
稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不覺心平和人情重
今多賤古古琴有弦人不撫更從趙壁藝成來二十五
弦不如五

蠻子朝

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自鶴州道路遙入界先經
蜀川過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂牁
西連蕃六詔星居初瑣碎合爲一詔漸疆大開元皇帝
雖聖神唯蠻倔彊不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一陣
全軍沒至今西洱河岸邊箭孔刀痕滿枯骨誰知今日
慕華風不勞一人蠻自通誠由陛下休明德亦賴微臣
誘諭功德宗看一作省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子
導從者誰何摩挲俗羽雙隄伽清平官持赤藤杖大將

樂府九十八卷五
軍繫金呿嗟異牟尋勞尋閣勸持勅召對延英殿上心
貴在懷遠蠻引臨玉座近天顏冕旒不垂親勞俸賜衣
賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰
相拖紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羌之子舒難陀來
獻南音舉正朔德宗立仗御紫庭黠纘不塞爲爾聽玉
螺一吹椎髻聳銅鼓千擊文身踴珠纓炫轉星宿搖花
鬘斗藪龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願爲唐外臣左
右歡呼何翕習至尊德廣之所及須臾百辟詣閤門俯
伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫時
有擊壤老農父暗測君心閒獨語聞君政化甚聖明欲
感人心致太平感人在近不在遠太平由實非由聲觀
身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心憫悽民
得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不歡貞
元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒喧喧不
如聞此芻蕘言

縛戎人

縛戎人縛戎人耳穿面破驅入秦天子矜憐不忍殺詔
徙東南吳與越黃衣小使錄姓名領出長安乘遞行身
被金瘡面多瘡扶病徒行日一驛朝餐飢渴費盃盤夜
臥腥臊汚床席忽逢江水憶交河垂手齊聲嗚咽歌其

中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因俗問欲
說喉中氣憤憤自云鄉貫一作本涼原大曆年中沒落
蕃一落蕃中四十載遣著皮裘擊毛帶唯許正朝服漢
儀斂衣整巾潛淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子
知暗思幸有殘筋力更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥不
飛脫身冒死奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙
惡驚藏青塚寒草疎偷度黃河夜冰薄忽聞漢軍鼙鼓
聲路傍走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃
生配向江南卑溼地豈無存卹空防備念此吞聲仰訴
天若爲辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虛棄
捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫爲蕃虜早知如此悔歸
來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中我苦辛自古此
冤應未有漢心漢語吐蕃身

驪宮高

唐會要曰開元十一年十月置溫泉宮於
驪山舊書帝紀曰是年十月幸溫泉宮自
是歲數幸焉天寶六載十月改溫泉宮爲

華清宮

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉甃
暖兮溫泉溢溺溺兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來
歲月久牆有瓦兮有松吾君在位已五載何不一幸
乎其中西去都門幾多地吾君不遊有深意一人出兮

不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飫
算有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修已
人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮
不傷力驪宮高兮高入雲君之來兮爲一身君之不來
兮爲萬人

百鍊鏡

百鍊鏡鎔範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中
鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化爲一片秋潭
水鏡成將獻蓬萊宮揚州長史手自封人間臣妾不合
照背有九五飛天龍人人呼爲天子鏡我有一言聞太
宗太宗常以人爲鏡覽古鑒今不鑒容四海安危居掌
內百王治亂懸心中乃知天子別有鏡不是揚州百鍊
銅

青石

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用
石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾
名已滅不願作官家道旁德政碑不鐫實錄鐫虛辭願
爲顏氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀
彼二人忠烈姿義心若石屹不轉死節名流確不移如
觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名諡一
置高山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化爲塵名不死長
使不忠不烈臣觀碑改節慕爲人慕爲人勸事君

兩朱閣

兩朱閣南北相對起
俗問何人家
貞元雙帝子
帝子吹簫雙得仙
五雲飄飄飛上天
第宅亭臺不將去
化爲佛寺在人間
妝閣伎樓何寂靜
柳似舞腰池似鏡
花落黃花悄悄時
不聞歌吹聞鍾磬
寺門勅賜金字書
尼院佛庭寬有餘
青苔明月多閒地
比屋疲人無處居
憶昨平陽宅初置
吞并平人幾家地
仙去雙雙作梵宮
漸恐人間盡爲寺

西涼伎

西涼伎西涼伎
假面胡人假師子
刻木爲頭絲作尾
金鍍眼睛銀帖齒
奮迅毛衣擺雙耳
如從流沙來
萬里紫

樂府詩集卷第九十九

太原

郭茂倩

編次

新樂府辭

新樂府

白居易

八駿圖

穆王八駿天馬駒
後人愛之寫爲圖
背如龍兮頸如象
骨竦筋高脂肉壯
日行萬里速如飛
穆王獨乘何所之
四荒八極踏欲遍
三十二蹄無歇時
屬車軸折趨不及
黃屋草生棄若遺
瑤池西赴王母宴
七廟經年不親薦
瑩臺南與盛姬遊
明堂不復明諸侯
白雲黃竹歌聲動
一人荒樂萬人愁
周從后稷至文武
積德累功世勤苦

豈知纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大
能蕩君心則爲害文帝却之不肯乘千里馬去漢道興
穆王得之不爲戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍
不知房星之精下爲怪八駿圖君莫愛

澗底松

左太冲詩曰鬱鬱澗底松離離山上苗以
彼徑寸莖蔭此百尺條世胄躡高位英俊
沈下僚地勢使之然由來非一朝金張藉
舊業七葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見
招澗底松益取諸此

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕

老死不逢工度之天子明堂欠梁木

棟一作

此求彼有兩

不知誰諭蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原
憲貧牛衣寒貂貂貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者
未必賢下者未必愚君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天
上種白榆

牡丹芳

牡丹芳牡丹芳黃金藥綻紅玉房千片赤英霞爛爛百
枝絳豔燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝囊仙
人琪樹白無色王母桃花小不香宿露輕盈汎紫豔朝
陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映
葉多情隱羞面臥叢無力含醉妝低嬌笑容疑掩口凝

樂府九十九卷二
思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石
竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊
花冠葢日相望輕車軟轡貴公主香衫細馬豪家郎衛
公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘
鶯一聲春日長芙蓉愁日照芳難駐仍張帷幕坐陰涼花
開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人
心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元
和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田
中寂寞無人至今年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無
人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹妖豔色少回
卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯

白居易傳曰貞元中宣州進開樣紅線毯
紅線毯擇蠶繰絲清水煮揀絲練線紅藍染染爲紅線
紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線織成
可殿鋪綵絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人踏上
歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯溫毳縷硬蜀都縠薄
錦花冷不如此毯溫且柔年年十月來宣州宣城太守
加樣織自謂爲臣能竭力百夫同擔進宮中線厚絲多
卷不得宣城太守知不知一丈毯千兩絲地不知寒人
要暖少奪人衣作地衣

杜陵叟

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起麥
苗不秀多黃死九月降霜秋草寒禾穗未熟皆青乾長
吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明
年衣食將何如剝我身上帛奪我口中粟虐人害物卽
豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻
隱知人弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里
胥方到門手持勅牒榜鄉村十家租稅九家畢虛受吾
君蠲免恩

繚綾

繚綾繚綾何所似不似羅綃與紈綺應似天台山上月
明前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪白煙花
簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中使宣
口勅天上取樣人間織織爲雲外秋雁行染作江南春
水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀翦文異彩奇文相
隱映轉側看花花不定昭陽舞人恩正深春衣一對直
千金汗沾粉污不再著曳土拖一作踏泥無惜心繚綾織
成費功績莫比尋常繒與帛絲細縲多女手疼札札千
聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜

賣炭翁

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼
十指黑賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上
衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車

輾冰轍牛困人飢日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎
來是誰黃衣使者白衫兒手把文書口稱勅回車叱牛
牽向北一車炭千餘斤宮使驅將惜不得半匹紅紗一
丈綾繫向牛頭充炭直

母別子

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去
年破虜新策勲勅賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新
人來舊人棄掌上蓮花眼中刺寵新棄舊未足悲悲在
君家畱兩兒一始扶床一初坐坐啼行哭牽人衣以汝
夫婦新嫵婉使我母子生別離不如林中鳥與鵲母不
失鵲雄伴雌應似後園桃李樹花落隨風子在枝新人
新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更有
新人勝於汝

陰山道

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道
傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五
十匹縑易一匹縑去馬來無了日養無所用去非宜每
歲死傷十六七縑絲不足女工苦疎織短截充匹數藕
絲蛛網三丈餘回鶻訴稱無用處咸安公主號可敦遠
爲可汗頻奏論元和二年下新勅內出金帛酬馬直仍
照江淮馬價縑從此不令疎短織合羅將軍呼萬歲捧
授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑

樂府九十九卷五
漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世妝

時世妝時世妝出自城中傳四方時世流行無遠近顚
不施朱面無粉烏膏一作膏脣脣似泥雙睂畫作八字
低妍蚩黑白失本態妝成盡似含悲啼園鬟垂鬢椎髻
樣斜紅不暈赭面狀管聞被髮伊川中辛有見之知有
戎元和妝梳君記取髻椎面赭非華風

李夫人

漢武帝初哭一作喪李夫人夫人病時不肯別死後畱得
生前恩君恩不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青畫出
竟何益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊

金爐焚九華帳中夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂
在何許香煙引到焚香處既來何苦不須更縹緲悠揚
還滅去去何速今來何遲是耶非耶兩不知翠蛾髣髴
平生貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來兮
君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還見爲傷心不獨
漢武帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重璧臺
前傷盛姬又不見泰陵一掬淚馬嵬路上念楊妃縱令
妍姿豔質化爲土此恨長在無銷期生亦惑死亦惑尤
物惑人忘不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮

年月多年月多春愁秋思知何限青絲髮落藂鬢疎紅
玉膚銷繫裙慢憶簪宮中被妒猜因讒得罪配陵來老
母啼呼赴車別中官監送鎖門回山宮一閉無開日未
死此身不令出松門到曉月徘徊柏城盡日風蕭瑟松
門柏城幽閉深聞蟬聽鶯感光陰眼看菊藥重陽淚手
把梨花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆遶青苔院四
季徒支妝粉錢一朝不識君王面遙想六宮奉至尊宣
徽雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶聞不啻三千人三
千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均
苦樂

鹽商婦

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風
水爲鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠
鬟富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問
爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每
年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽
鐵尙書遠不知何況江頭魚米賤紅鱸黃橙香稻飯飽
食濃妝倚拖樓兩朶紅顙花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商
終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食有來處亦須慙愧
桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢時今亦有

杏爲梁

杏爲梁桂爲柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去

年身歿今移主高其牆大其門誰家第宅盧將軍素泥
朱板光未滅今歲官收別賜人開府之堂將軍宅造未
成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有
愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子
傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君君不
見馬家宅尚猶存宅門題作奉宸園一作鳳城園君不見魏
家宅屬他人詔贖賜還五代孫儉存奢失今在目安用
高牆圍大屋

井底引銀瓶

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成
中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家

爲女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾

遠山色笑隨戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅

憑一作倚短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遙相顧一見

知君卽斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君

松柏化爲心暗合雙鬟逐君去到君家舍五六年君家

大人頻有言聘則爲妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知

君家不可住其奈出門無去處豈無父母在高堂亦有

親情滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得爲君

一日恩悞妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許

人

官牛

官牛官牛駕官車澹水岸邊般載沙一石沙幾斤重朝
載算載將何用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙堤昨
來新拜右丞相恐怕泥塗汚馬蹄右丞相馬蹄踏沙雖
淨索牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽
官牛領穿亦無妨

紫毫筆

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉
生紫毫宣城之人采爲筆千萬毛中揀一毫毫雖輕功
甚重管勒工名充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何
如願賜東西府御史願頒左右臺起居搦管趨入黃金
闕抽毫立枉白玉除臣有姦邪正衙奏君有動言直筆
書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時
紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳

通典曰隋煬帝大業初發河南諸郡男女
百餘萬開通濟渠自西苑引穀洛水達于
河又引河通于淮海大業拾遺記曰煬帝
將幸江都命雲屯將軍麻祜謀濬黃河入
汴堤使勝巨艦所謂隋堤也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株
汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中
煬天子種柳成行夾流水西自黃河東至淮綠影一千

三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都
恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦纜青娥御史
直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困
勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言福祚長無窮豈
知皇子封鄴公龍舟未過彭城閣義旗已入長安宮蕭
牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處葬吳
公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復暮後
王何以鑒前王請看隋堤亾國樹

草茫茫

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓
中下錮三重泉當時自以爲深固下流水銀象江海上
綴珠光作烏兔別爲天地於其間擬將富貴隨身去一
朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寶玉歸人間暫
偕泉中買身禍奢者狼籍儉者安一凶一吉在眼前憑
君回首向南望漢文葬在霸陵原

古塚狐

古塚狐妖且老化爲婦人顏色好頭變雲鬟面變妝大
尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或
歌或舞或悲啼翠睂不動花顏低忽然一笑千萬態見
者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼
真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一
朝一夕迷人眼女爲狐媚害卽深日長月長溺人心何

樂府九十九卷十
況褒姒之色善蠱惑能喪人家覆人國君看爲害淺深
間豈將假色同真色

黑潭龍

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠
龍不能神人神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所爲
家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄
紙錢動兮錦傘搖神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷
肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神饗幾多林鼠山狐
長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餒狐狐假龍神殺
豚盡九重泉底龍知無

天可度

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰
知僞言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦爲參商勸
君掇蜂君莫掇使君父子成豺狼海底魚今天上鳥高
可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君
不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變
皆可測不測人間笑是瞋

秦吉了

唐書樂志曰嶺南有鳥似鸚鵡而稍大乍
視之不相分辨籠養久則能言無不通南
人謂之吉了開元初廣州獻之聲音雄重
委曲識人情惠於鸚鵡遠矣漢書武帝本

紀書南越獻馴象能言鳥卽吉了也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心惠舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鷲今朝大觜鳥鷲稍乳鷲一窠覆鳥啄母雞雙眼枯雞號墮地鷲驚去然後拾卵攫其鷲豈無鷲與鷲嗉中肉飽不肯搏亦有鷲鶴羣間立颺高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞鷲之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不爲鳳凰之前致一言安用噪噪間言語

鷲九劍

歐冶子死千年後精靈暗授張鷲九鷲九鑄劍吳山中天與日時神俗功金鐵騰精火翻焰踴躍求爲鏤鄒劍劍成未試十餘年有客持金買一觀誰知開匣長息用三尺青蛇不肯蟠客有心劍無口客代劍言告鷲九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可剗不如持我決浮雲無令漫漫蔽白日爲君使無私之光及萬物螫蟲昭蘇萌草出

采詩官

漢書藝文志曰哀樂之心感而歌詠之聲發誦其言謂之詩詠其聲謂之歌故古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考政也食貨志曰孟春之月行人振木鐸徇于路以采詩獻之大師比其音律以獻於天子采詩謂采取怨刺之詩也

采詩官采詩聽謠導人言言者無罪聞者誠下流上通
上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟登歌
讚君美樂府豔詞悅君意若求興諭規刺言萬句千章
無一字不是章句無規刺漸及朝廷絕諷議諍臣杜口
爲冗員諫鼓高懸作虛器一人負展常端默百辟入門
兩自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮
千里遠君之門兮九重闕君耳唯聞堂上言君眼不見
門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲
王胡亥之末年羣臣有利君無利君兮君兮願聽此欲
開壅蔽遠人情先向歌詩求諷刺

樂府詩集卷第九十九

終

東吳毛晉訂正

樂府詩集卷第一百

太原

郭茂倩

編次

新樂府

樂府倚曲

溫庭筠

漢皇迎春辭

春芊芊晴掃煙宮城大錦紅殷鮮海日如融照仙掌淮
王小隊纓鈴響獵獵東風展燄旗畫神金甲蔥籠網鉅
公步輦迎句芒複道掃塵鸞簪長豹尾竿前趙飛鸞柳
風吹盡斜間黃碧草含情杏花喜上林鸞轉遊絲起寶
馬搖環萬騎歸恩光暗入簾櫳裏

夜宴謠

長釵墜髮雙蜻蜓碧盡山斜開畫屏虬鬚公子五侯客
一飲千鍾如建瓴鸞咽姹唱園無節睂斂湘煙袖回雪
清夜恩情四座同莫令溝水東西別亭亭蠟淚香珠濺
闇露小曉一作曉風羅幕寒飄飄一作飄飄戟帶儼相次二十四
枝龍畫竿裂管繁弦共繁曲芳罇細浪傾春淥高樓客
散杏花多脉脉新蟾如睜目

蓮浦謠

鳴橈軋軋溪溶溶廢綠平煙吳苑東水清蓮嬌兩相向
鏡裏見愁愁更紅白馬金鞭大堤上西江日夕多風浪
荷心有露似驪珠不是真園亦搖蕩

遐水謠

天兵九月渡遐水馬踏沙鳴雁聲起殺氣空高萬里情
塞寒如箭傷眸子狼煙堡上霜漫漫枯葉飄一作號風天
地乾犀帶鼠裘無暖色清光炯冷黃金鞍虜塵如霧罩
一作昏亭障隴首年年漢飛將麟閣無名期未歸樓中思
婦徒相望

曉仙謠

玉妃喚月歸海宮月色澹白涵春空銀河欲轉星靨靨
雪浪疊山埋早紅宮花有露如新淚小苑茸茸一作入
寒翠綺閣空傳唱漏聲網軒未辨凌雲字遙遙珠帳連
湘煙鶴扇如霜金骨仙碧簫曲盡綵霞動下視九州皆
悄然秦王女騎紅尾鳳乘一作半空回首晨雞弄霧葢狂

塵億兆家世人猶作牽情夢

水仙謠

水客夜騎紅鯉魚赤鸞雙鶴蓬瀛書輕塵不起雨新霽
萬里孤光含碧虛露魄冠輕見雲髮寒絲七柱香泉咽
夜深天碧亂山姿光碎玉一作平波滿船月

東峰歌

錦礫潺湲玉溪水曉來微雨蕉一作藤花紫冉冉山雞紅
尾長一聲樵斧驚飛起松刺梳空石差齒煙香風軟人
參藥陽崖一夢伴雲根仙菌靈芝夢魂裏

罩魚歌

朝罩罩城東一作南罩罩城西兩槳鳴幽幽蓮子相高

低持罩入深水金鱗大如手魚尾迸圓波千珠落湘藕
風颼颼雨離離菱尖茭刺瀾鰣飛水連網眼白如影淅
瀝蓬聲寒點微楚岸有花花益屋金塘柳色前溪曲悠
溶杳若去無窮五色澄潭鴨頭綠

生襟屏風歌

玉犀暗接崑崙井井上無人金索冷畫壁陰森九子堂
階前細月鋪花影繡屏銀鴨香蓊濛天上夢歸花繞叢
宜男漫作後庭草不似櫻桃千子紅

湘宮人歌

池塘芳意溼夜半東風起生綠畫羅屏金壺貯春水黃
粉楚宮人方飛一作芳花玉刻鱗娟娟照棋燭不語兩含嚙

樂府一百卷三
太液池歌

漢書曰建章宮北有太液池池中有蓬萊
方丈瀛州象神山也顏師古曰太液池者
言其津潤所及廣也

腥鮮龍氣連清防花風漾漾吹細光疊瀾不定照天井
倒影蕩搖晴翠長平碧淺春生綠塘雲容雨態連青蒼
夜深銀漢通柏梁二十八宿朝玉堂

雞鳴埭歌

南朝天子射雉時銀河耿耿星參差銅壺漏斷夢初覺
寶馬塵高人未知魚躍蓮東蕩宮沼濛濛御柳懸棲鳥
紅妝萬戶鏡中春碧樹一聲天下曉盤踞勢窮三百年
朱方殺氣成愁煙彗星拂地浪連海戰鼓渡江塵漲天
繡龍畫雉填宮井野火風驅燒九鼎殿巢江鶯砌生蒿
十二金人霜炯炯芊綿平綠臺城基暖色春空荒古陂
寧知玉樹後庭曲畱待野棠如雪枝

雉場歌

茭葉萋萋接煙樹雞鳴埭上梨花露彩仗鏘鏘已合圍
繡翎白頸遙相妒鷗尾扇張金縷高碎鈴素拂驪駒豪
綠場紅跡未相接箭發銅牙傷彩毛麥壘桑陰小山晚
六虬歸去疑笳遠城頭却望幾含情青畝春蕪連古苑

東郊行

鬪雞臺下東西道柳覆班鶴

一作
騅

蝶紫草塊靄韶容鎖

澹愁青筐葉盡蠶應老綠渚幽香注

一作生

白蘋差差小

浪吹魚鱗王孫騎馬有歸意林彩空中

一作著空

如細塵安

得一生

一作人主

各相守燒船破棧休馳走世上方應無別

離路傷更長千枝柳

春野行

草淺淺春如翦花壓李娘愁飢蠶欲成蠶東城年少氣
堂堂金丸驚起雙鴛鴦含羞更問衛公子月到枕前春
夢長

吳苑行

錦雉雙飛梅結子平春遠綠牕中起吳江澹畫水連空
三尺屏風隔千里小苑有門紅扇開天絲舞蝶俱

一作共

徘徊綺戶雕楹長若此韶光歲歲如歸來

塞寒行

燕弓弦勁霜封瓦撲殺寒雕睇平野一點黃塵起雁喧
白龍堆下千蹄馬河源怒濁風如刀翦斷朔雲天更高
晚出榆關逐征北驚沙飛迸衝貂袍心許凌烟名不滅
年年錦字傷離別彩毫一畫竟何榮空使青樓泣

一作淚

成血

臺城曉朝曲

司馬門前火千炬闌干星斗天將曙朱網龕駝丞相車
曉隨疊鼓朝天去博山鏡樹香芊芊裊裊浮航金畫龍
大江斂勢避宸極兩闕深嚴煙翠濃

走馬樓三更曲

春多暖氣昏神沼李樹拳枝紫牙小玉皇夜入未央宮
長火千條照棲鳥馬過平橋通畫堂虎蟠龍戟風悠揚
簾閒清唱報寒點丙舍無人遺燼香

春曉曲

家臨長信往來道乳燕雙雙拂煙草油壁車輕金犢肥
流蘇帳曉春雞早籠中嬌鳥暖猶睡簾外落花閒不埽
衰桃一樹近前池似惜紅顏鏡中老

惜春詞

百舌問花花不語低回似恨橫塘雨蜂爭粉蕊蝶分香
不似垂楊惜金縷願君畱得長妖韶莫逐東風還蕩搖
秦女含嚔向煙月愁紅帶露空迢迢

春愁曲

紅絲穿露珠簾冷百尺啞啞下纖綬遠翠愁山入臥屏
兩重雲母空烘影涼簷墜髮春眠重玉兔燼香一作柳
如夢錦疊空牀菱墮紅颼颼掃尾雙金鳳蜂喧蝶駐俱
一作戲悠揚柳拂赤欄纖草長覺後梨花委平綠春風和
雨吹池塘

春洲曲

韶光染色如蛾翠綠涇紅鮮水容媚蘇小慵多蘭渚閒
融融浦日鵲鶯寐紫駟蹀躞金銜嘶岸上揚鞭煙草迷
門外平橋連柳堤歸來晚樹黃鸝啼

晚歸曲

洛格水禽飛帶波孤光斜起夕陽多湖西山淺似相笑
菱刺惹衣攢黛蛾青絲繫船向江木蘭牙出土吳江曲
水極晴搖泛濫紅草平春染煙絲綠玉鞭騎馬白玉一作
楊兒刻金作鳳光參差丁丁暖漏滴花影催入景陽人
不知彎堤弱柳遙相囑雀扇團團掩香玉蓮塘艇子歸
不歸柳闇桑濃聞布穀

湘東宴曲

湘東夜宴金貂人楚女含情嬌翠嚙玉管將吹插鈿帶
錦囊斜拂雙騏驎重城漏斷孤帆去唯恐瓊籤報天曙
萬戶沈沈碧樹園雲飛雨散知何處欲上香車俱脉脉

清歌響斷銀屏隔堤外紅塵蠟一作蜜炬歸樓前澹月連
天白

照影曲

景陽妝罷瓊窗暖欲照澄明香步懶橋上衣多抱彩雲
金鱗不動春塘滿黃印額山輕爲塵翠鮮紅穉俱含嚙
桃花百媚如欲語曾爲無雙今兩身

舞衣曲

藕腸纖縷抽輕春煙機漠漠嬌娥嚙金梭浙瀝透空薄
翦落交刀吹斷雲張家公子夜聞雨夜向蘭堂息楚舞
蟬衫鱗帶壓愁香偷得鴛黃銷金縷一作偷得黃鶯鎖金縷管含
蘭氣嬌語悲胡槽雪腕鴛鴦絲芙蓉力弱應難定楊柳

風多不自持，迴頭笑語西窗客。星斗寥寥波脉脉，不逐秦王卷象牀。滿樓明月梨花白。

故城曲

漠漠沙堤煙堤西，雉子班雉聲何角。角角麥秀桑陰閒遊絲，蕩平綠明滅時相續。白馬金絡頭，東風故城曲。故城殷貴嬪，曾占未央春。自從香骨化，飛作馬蹄塵。

蘭塘辭

塘水汪汪鳬唼喋，憶上江南木蘭楫。繡頸金鬚蕩倒光，團團皺綠雞頭葉。露凝荷卷珠淨圓，紫菱刺短浮根鮮。小始歸晚紅妝淺，鏡裏芙蓉照水鮮。東溝滴滴勞回首，欲寄一杯瓊液酒。知道無郎却有情，長教月照相思柳。

碌碌古詞

左亦不碌碌，右亦不碌碌。野草自根肥，羸牛生健犢。融蠟作杏蒂，男兒不戀家。春風破紅意，女嬃如桃花。忠言未見信，巧語翻咨嗟。一鞘無兩刀，徒勞油壁車。

昆明池水戰辭

汪汪積水連碧空，重疊細紋交斂紅。赤帝龍孫鱗甲怒，臨流一眄生陰風。鼉鼓三聲報天子，一作旌旗離旗一作戰艦凌波起。雷吼濤驚白若山，石鯨眼裂蟠蛟死。滇池海浪相喧逐，青翰畫鷁相次來。一作青幟白旌相次來箭羽槍纓三百萬，踏翻西海生塵埃。茂陵仙去菱花老，唼唼游魚近煙島。渺莽殘陽釣艇歸，綠頭江鴨眠沙草。

樂府一百卷八
獵騎辭

早辭平展殿夕奉湘南宴香兔抱微燵重鱗疊輕扇僕
飢使君馬雁避將軍箭寶柱惜離弦流黃悲赤縣理釵
低舞鬢換袖回歌面晚柳未如絲春花已如霰所嗟故
里曲不及青樓燕

樂府雜詠六首

陸龜蒙

雙吹管

長短裁浮筠參差作飛鳳高樓明月夜吹出江南弄

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東飛鳧脰短翅亦短雌雄戀菰蒲

花成子

春風等君意亦解欺桃李寫得去時真歸來不相似

月成弦

孤光照還沒轉益傷離別妾若是姮娥長圓不教缺

孤獨怨

前回邊使至聞道交河戰坐想鼓鞞聲寸心攢百箭

金吾子

嫁得金吾子長聞輕薄名君心如不重妾腰徒自輕

正樂府十首

皮日休

正樂府皮日休所作也其意以樂府者蓋
古聖王採天下之詩欲以觀民風之美惡
而被之管弦以爲訓戒非特以魏晉之侈

麗梁陳之浮豔而謂之樂府也故取其可悲可懼者著於歌詠凡十篇名之曰正樂府

卒妻悲

河隍戍卒去一半多不回家有半菽食身爲一囊灰官吏按其籍伍中斥其妻處處魯人鬻家家杞婦哀少者任用一作所歸老者無所攜況當札瘥年米粒如瓊瑰纍纍作餓殍見之心若摧其夫死鋒刃其室委塵埃其命卽用矣其賞安在哉豈無黔敖恩救此窮餓骸誰知白屋士念此翻欵欵

橡媪歎

秋深橡子熟散落榛蕪崗偃偃黃髮媪拾之踐晨霜移時始盈掬盡日方滿筐幾曝復幾蒸用作三冬糧山前有熟稻紫穗襲人香細穫又精舂粒粒如玉噉持之納于官私室無倉箱如何一石餘只作五斗量狡吏不畏刑貪官不避賊農時作私債農畢歸官倉自冬及于春橡實誑飢腸吾聞田成子詐仁猶自王吁嗟逢橡媪不覺淚沾裳

貪官怨

國家省闡吏賞之皆與位素來不知書豈能精吏理大者或宰邑小者皆尉史愚者若混沌毒者如雄虺傷哉堯舜民內袒受鞭箠吾聞古聖王天下無遺士朝廷及

樂府一百卷十
下邑治者皆仁義國家選賢良定制兼拘忌所以用此
徒令之充祿士何不廣取人何不廣歷試下位既賢哉
上位何如矣胥徒賞以財俊造悉爲吏天下若不平吾
當甘棄市

農父謠

農父冤苦辛向我述其情難將一人農可備十人征如
何江淮粟輓漕輸咸京黃河水如電一半沉其傾均輸
利其事職司安敢評三川豈不農三輔豈不耕奚不車
其粟用以供天兵美哉農父言何計達王程

路臣恨

路臣何方來去馬真如龍行驕不動塵滿轡金瓏璫有
人自天來將避荆棘叢寧呼不覺止推下蒼黃中十夫
制鞭策御之如驚鴻日行六七郵瞥若雁無蹤路臣慎
勿愬愬則刑爾躬軍期方似雨天命正如風七雄戰爭
時賓旅猶自通如何太平世動步却途窮

賤貢士

南越貢珠璣西蜀進羅綺到京未晨旦一一見天子如
何賢與俊爲貢賤如此所知不可求敢望前席事吾聞
古聖人射宮親選士不肖盡屏跡賢能皆得位所以謂
得人所以稱多士歎息幾編書時哉又何異

頌夷臣

夷臣本學外仍善唐文字吾人本尚捨何況夷臣事所

樂府一百卷十一
以不學者反爲夷臣戲所以尸祿人反爲夷臣忌吁嗟
華風衰何嘗不由是

惜義鳥

商顏多義鳥義鳥實可嗟危巢年纍纍隱在桮木花他
巢若有雛乳之如一家他巢若遭捕投之同一羅商人
每秋貢所貢復如何飽以稻粱滋飾以組繡華惜哉仁
義禽委戲於宮娥吾聞鳳之貴仁義亦足夸所以不遭
捕益緣生不多

誚虛器

襄陽作髹器中有庫露真持以遺北虜給云生有神每
歲走其使所費如雲屯吾聞古聖王修德來遠人未聞
作巧詐用欺禽獸君吾道尚如此戎心安足云如何漢
宣帝却得呼韓臣

哀隴民

隴山千萬仞鸚鵡巢其巔窮危又極險其山獨不全蚩
蚩隴之民懸度如登天空中覘其巢墮者爭紛然百禽
不得一十人九死焉隴川有戍卒戍卒亦不聞將命提
雕籠直到金堂前彼毛不自珍彼舌不自言胡爲輕人
命奉此翫好端吾聞古聖王珍禽皆捨旃今此隴民屬
每歲啼漣漣

樂蓋六藝之一也樂部諸書孟堅著諸經籍之首
貴與列諸經解之後陳氏直厠諸子錄雜藝之間

愈趣而愈微眇迨陳三山撰樂書二百卷凡雅俗
胡部音器歌舞下及優伶雜戲無不備載博則博
矣但腐氣逼人而泉飛雲散之趣湮沒殆盡能不
為之三歎邪太原邵茂倩集樂府詩一百卷采陶
唐迄李唐歌謠辭曲略無遺軼可謂抗行周雅長
揖楚詞當與三百篇並垂不朽惜乎至元間童萬
元家本凡目錄小序率意節略歲月既久黯滅不
能句讀曰勾大宗伯錢師榮木樓所藏宋刻手自
讎正九閱月而告成恨未得徐陵玉臺新錄吳兢
古樂府詞並付築氏耳虞山毛晉識

樂府詩集卷第一百





