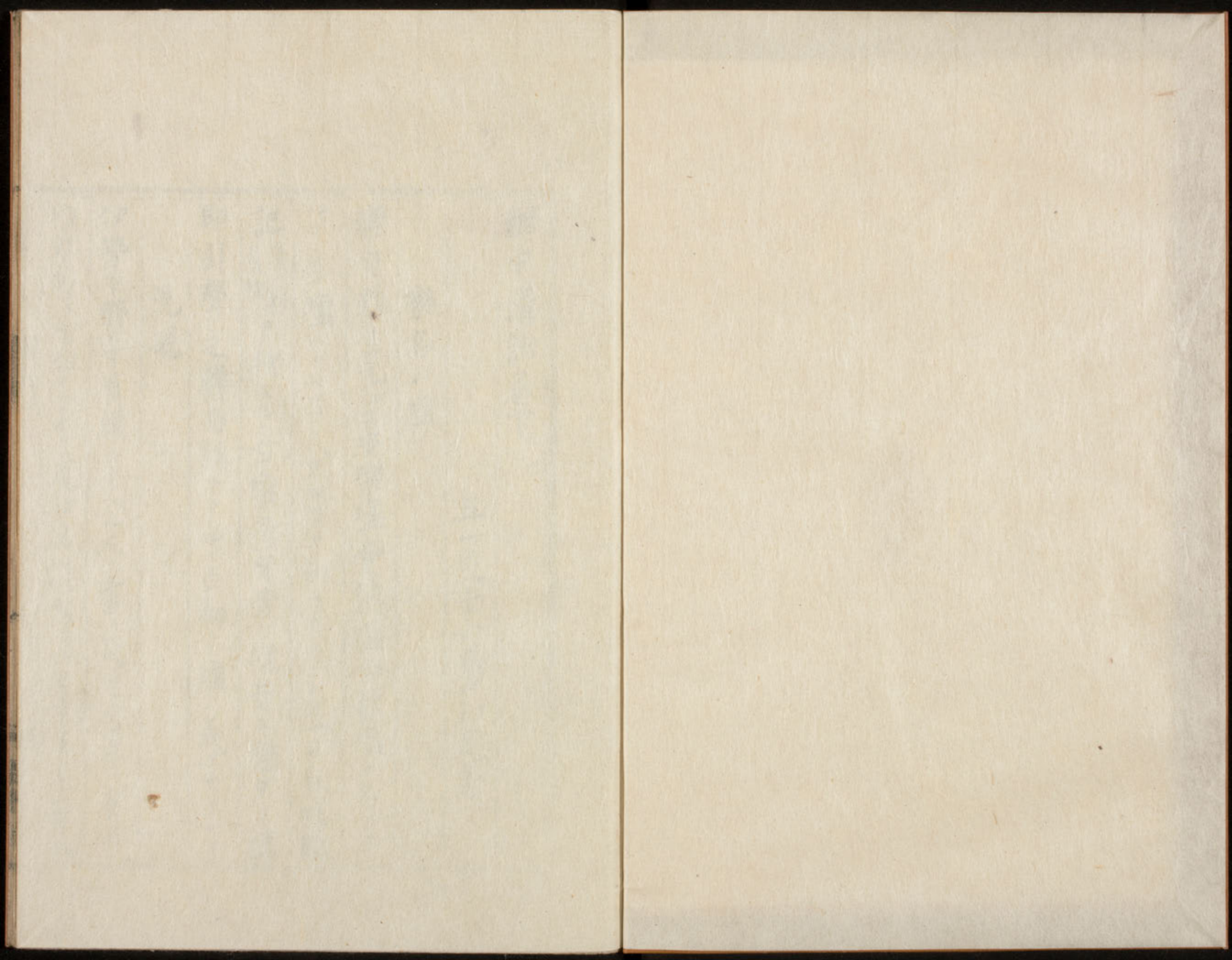


1002

59

1







酣中清話卷下

五一尻士小島知足著

樂名ム塩

樂目錄ヲ見ルニ安樂塩壹德塩合歡塩ト名ツク

ルアリ塩ハナニソ義タルヲ知ラサリレガ一日秋槎雜

記清劉履恂ヲ檢スルニ古樂府有昔ミ塩昔々猶夕ミ塩

即引聲之轉而諺トアルニテ初テ塩ノ義ヲサトレリ

洗硯

伊勢下野守貞頼トイヘル人ノ書ニ硯ハ蓮ノ実カ  
ぬけり也切て之を虎口ニ洗ハたりトミ古人





ハ物ニ厚キヲ知ルヘシ此事宋ノ高似孫カ硯箋ニア  
リシヲニテ此間ニテモ早ク行ハレシヲトミヘタリ硯  
箋ニ沈硯用蓮蓬成皂莢清水半夏切去  
墨トアリ蓮ハスナハチ蓮房ナリ

響亮

道澄寺ノ鐘ノ銘ニ響音亮自傳トアリ亮ノ字高ニ  
作ル故ニ鐘銘集金石私誌等皆誤リ釋ノ高ニ作  
夕、古京遺文楊貴氏墓記ヲ引テ定テ亮ノ字ト  
ス文選吳都賦ニ鳴條律暢飛音響亮ノ句アリ其  
亮ノ字タルヲ疑ナレ南唐ノ碑記ニモ猿聲響亮ト

アリ亦一証トスベシ

曲逆

陳平曲逆侯史漢トモニ曲逆ノ二字音セズ文選陸士  
衡ガ頌ノ注ニ曲區句及逆音遇トアルニテ後人多ク  
アヤミワテククウト讀ムモノアリ然レモ西土ニテモカ  
クアヤミルモノアリ資治通鑑卷十一帝過曲逆トア  
ル注ニ班志曲逆縣屬中山國張晏曰濡水出城北曲  
而西流故曰曲逆云々曲逆讀皆如字文選高祖功  
臣贊注曰曲區句翻逆音遇非也顏之推曰俗儒讀  
曲逆侯為去遇票姚校尉曰飄搖票姚諸儒有



兩音最無謂者曲逆為去遇也トアリ彼土ニテモ早ク  
誤リシフトシハ顔氏之ステニ辨シオケリ曲遇ハ別ノ地名  
史記曹相國世家ニ西擊秦將楊熊軍於曲遇トア  
リテ索隱ニ曲丘禹及遇牛恭及トアレハ漢音クギヨウ  
吳音クグウナルヘシ

禮餼

毛詩漢廣ノ箋ニ云於是子之嫁我願秣其馬致禮  
餼示有意焉鄭カイハユル礼餼ハスナハチ秣ヲイフナリ  
韋昭カ魯語ノ馬餼不過稂莠トアルヲ注メ餼秣也  
ト云フト同レ且小雅白駒ノ生芻一束ノ箋ニモ主人之餼

雖薄トアリテ正義ニモニ夕主人之礼餼待汝雖薄  
止有其生芻一束耳トアレハイヨク礼餼ハ秣ナルト明  
ケレ然ルニ漢廣ノ正義釋文トモニ餼ヲ釋メ牲トスルハ  
大ナル誤ナリ

杉扇

昔杉ノ横目扇ト云フモノアリ製作ハ檜扇トサレテ  
カハラサル様ナリ此扇高麗ヘモ渡リテ西土人モ見レ  
モノト見ヘテ宋ノ徐兢カ宣和奉使高麗圖經ニ杉  
扇不甚工惟以日本白杉木劈削如紙貫以綵組  
相比如羽亦可招風トアリ宣和ハ宋ノ徽宗ノ年



号ニテ本朝

鳥羽崇徳兩帝ノ御宇ニアタレリ

算袋

唐ノ時人算袋ヲ佩ブルト輿服志等ニ見ヘタリイ  
カナルモノニヤト思フニ陳蔵器カ本草烏賊ノ条ニ海  
人云昔秦王東遊棄算袋於海化為此魚其形  
一如算袋兩帶遊長墨猶在腹也トアリ是算  
袋ノ形ヲ想像スルニ可レリ

争坐橐

顔魯公カ争坐橐中尊者為賊所偏トアル賊字ハ

賤字ノ誤ナリ又別置一榻ノ下使字ヲ重スコレシナ西土  
人ノ知ル処ナリタ、隋及國家始升別作二品トアリテ  
升別二字ノ間ニシアリコレ升別二字ヲ乙正ノ別升  
トナス意ナリ西土人コレヲ云ヒ及ハサルハイカニソヤ

沛艾

中世ヨリノ書ニ沛艾又芥ニモカケリノ馬ト云フコトヘタリカン  
ノツヨク行作ノアリキ馬ヲ云フナリ近クハ徒然  
草ニモ以テ身ヲ系ル連弩少面ノト種入道信死  
と云ふ此相ある人ありといふ条きりぬ桃  
尻に沛艾乃馬を好むははおをたふ



ゆりきトアリテ沛艾ノ意甚明ナリサテ沛艾  
ノ字漢書ノ司馬相如ノ傳下ニミヘテ注ニ張揖ヲ引テ  
云沛艾駸駸也コレ馬ノ沛艾ニヨクカナヘリ説文ニ駸  
駸馬搖頭也廣韻ニ也  
ヲ自ニ作ル廣韻ニ駸駸ハ馬惡行トアリ  
テ何レニモ前ニ云フ通り行作ノアリキ馬ノ自ヲ形  
様シタル文字ナリ又古波トハカリモ云フトアリ易  
ノ賁如皤如ノ釋文ニ董注ヲ引テ馬作足横行曰皤  
トアリ皤荀作波ト釋文ニミヘタリ

聖母帖釋文

聖母帖釋文明ノ董其昌カ書シタルヲ釵合齋

法帖ニセタルトテ河米庵先生墨談中ニセラレタリ  
ト誤釋アリテ其上全文ヲ釋セサレハ今訂正シテ全文  
ノ釋文ヲ作り且聖母ノ傳ヲ附出ス

聖母心俞至言舊疾氷釋遂奉上清之教旋登  
列聖之位仙階崇者靈感遠豐功邁者神應  
速乃有真人劉君擁節秉麟降于庭内劉君  
名綱貴真也以聖母道應寶籙才合上仙授之秘  
符餌以珍藥遂神儀爽變膚骼纖妍脫異  
俗流鄙遠塵愛杜氏初忿董作怨或作  
烈者皆誤責我婦  
禮聖母脩然不經聽慮久之生訟至於幽囹拘



同或作美里脩□霓裳仙駕降空卿雲臨董作昭誤戶

顧召三女躡虛同升旭日初照後身直上旌幢彩

煥輝耀莫倫異樂殊香沒空方息康帝康帝東晉成帝

弟諱岳以為中興之瑞詔於其所置仙宮觀慶殊

祥也因号曰東陵聖母家於董作本誤廣陵仙于東土

曰東陵焉二女俱升曰聖母焉遂宇既崇真儀麗

設遠近歸赴傾吊董作市誤江淮水旱札瘥無不禱

請神既昭答人用大康女奴盜之徒或未引咎則有

竒禽翔其廬上靈徵既降罪必斯獲閭井之間

無隱慝焉自晉暨隨年將三百都鄙精奉車徒奔

屬及煬帝東遷運終多忌苛禁道侶玄元□□

九聖丕承九聖蓋斥唐帝自高祖至德宗凡九君下云貞元九年即德宗年号慕揚至道

真宮祕府罔不旌建况靈蹤可記道化在人雖蕪

翳荒郊而奠禱雲集棟宇未復耆艾銜悲

誰其興之粵因碩德從叔父淮南節度觀察

使禮部尚書監軍使太原郭公道冠方隅勲崇南

服淮沂既蒸氤作而不朽存乎頌聲

貞元九年歲在癸酉五月

神僊傳晉葛洪撰東母廣陵海陵人也適杜氏師

劉綱學道能易形變化隱見無方杜不信



道常怒之聖母理疾救之或有所謂杜志  
 之愈甚訟之官云聖母女奴妖不理家務官収  
 聖母付獄頃之已從獄窓中飛去眾望見之  
 轉高入雲中留所著履一雙在窓下於是遠  
 近立廟祠之民所奉事禱之立効常有一青  
 鳥在祭所人有失物者乞問所在青鳥即飛  
 集盜物人之上路不拾遺歲月稍久亦不復  
 尔至今海陵縣中不得為文奴盜之事大者  
 即風波沒溺虎狼殺之小者即後病也  
 礼服冠

衣服令ニ諸臣礼服冠トアリテ前条ノ集解ニ玉冠  
 是也トアレ凡玉冠ハ今 天皇即位ノ時諸臣ノ冠  
 ルモノニテ恐クハ令ノ礼冠ニアラザルベシ令ノ礼冠ハ  
 孝徳天皇大化三年制セラレ冠ニテ七色十三階イ  
 ハユル織冠繡冠紫冠錦冠青冠黒冠以上大小ヲ以テ  
品ヲ分ツ  
 建武是ナリ其後階級ハ廣クセラレタレド冠制ハカハラ  
 サリシナリ曰唐書日本傳ニ長安三年其大臣朝臣  
 真人來貢方物冠進徳冠其頂為花分而四散身服

紫袍以帛為腰帶長安ハ武后ノ年号 本朝ノ大宝三年ニ  
アタル朝臣真人ハ粟田朝臣真人ナリ續紀

二大宝元年正月丁酉以守民部尚書直大貳粟田朝臣真人為  
遣唐執節使五月己卯入唐使粟田朝臣真人授節刀慶雲元年



秋七月甲申朔正四位下  
栗田真人自唐國至  
トアレハ大化ノ冠唐ノ進徳冠トソノ

制全ク同シキナリ且書紀ニ此冠者大會響客所著焉

ト記シタルバ真人ノ入唐ハ則ソノ冠ヲ冠リシテ明ケレ唐

書ニ貞觀中太宗初服翼善冠賜貴臣進徳冠因謂

侍臣曰云々此冠頗採古様兼類幘頭乃宜常服可与袴

褶通用トアリコレ其冠袴褶ト通用スルテ此令トヨク合

ヘリ今存スル所ノ古畫西海大使吉士長丹像ソノ冠フル

モノ幘頭ト頗相似タリ

書紀白雉四年五月朔癸遣大唐大使  
使小山上吉士長丹五年七月朔西海使

吉士長丹等授小山上大使吉士長丹以少花下

冠背左右ニ蟬翼ノ如キモノアリ又冠

ノ上ニ花ノ形アリテ四ツニ分レタリコレ書紀ニ其冠之背張

漆羅羅形如蟬小錦冠以上之鈿雜金銀為之トアルハ是ナリ

續紀ニ天竺元年三月甲午始傳賜冠易以位記トアルド

コレハ夕、冠ヲ賜フヲ傳テ冠ヲ廢スルニハアラサルナリ

其ユハ同二年三月丁亥七年壬午ナラヒニ授船靈以後

五位下賜以錦冠トアルニテモ知ヘシ

### 魚袋問答

魚袋何代ト皇相始 小島春庵君問

旧唐書輿服志云高祖武徳元年九月改銀菟符為

銀魚符又云自武徳以來皆正負帶闕官始佩魚袋

大學衍義補云魚袋之制始於唐蓋用以為符契也



案スルニ魚袋ハ唐ノ高祖始テ作りシナリ隋ノ銀  
兔符ヲ改テ魚符ヲ袋ニモリテ官人ニ帶セシメタル  
ナリ其符ヲ魚形ニ作りシハ李淳風唐人カ識書ニ  
江中鯉魚十八子ノ説アリテ唐受命ノ符タリシ  
一見ヘタリ此事格古要論ニ詳ナリコレソノ起本ナリ鯉ノ字ハ  
唐ノ姓ノ李ノ字ト音同シク十八子ハ則李ノ字ナレ  
ハ唐ノ天下ヲ保チシ兆ナルヘシ中世裝束抄ナトニハ  
二儀実録事物紀原ニ引テ三代以革為之謂之筭  
袋魏文帝易之為龜袋唐高祖恰魚袋トアリテ  
袋ハ古ヨリアル様ニ書タレド三代又魏ノ一ハ皆妄説

ニテ取ルニ足ラス

右沿革及製作之事何之書ニ相見申候哉

六典符宝郎職云隨身魚袋符之制左二右一左者進内右  
者隨身本注隨身仍著姓名並以袋盛又云親王及  
二品以上文武職事五品以上並給隨身魚符

旧唐書職官志云隨身符之制左二右一太子以玉親  
王以金庶官以銅佩以為飾又輿服志云高宗永徽  
二年五月開府儀同三司及京官文武職事四品五  
品並給隨身魚又云咸亨三年五月五品以上賜新  
魚袋並飾以銀天授元年九月改内外所佩魚並作龜又  
視元年十月職事三品以上龜袋宜用金



飾四品用銀飾五品用銅飾神龍  
元年二月依舊佩魚袋 又云神龍元年六月

王嗣王特許佩金魚袋又云自後恩制賜賞緋紫

魚魚袋之章服

新唐書車服志云隨身魚符者皇太子以玉契召勅合

乃赴親王以金庶官以銅皆題其位姓名官有貳者

加左右皆盛以魚袋三品以上飾以金五品以上飾以銀

又云景雲中詔衣紫者魚袋以金飾之衣緋者以

銀飾之

馬永卿懶真子云魚袋乃古魚符唐人用袋盛魚

今人以魚飾袋為非古制要亦未詳考其所由云

大學衍義補云其始曰魚符左一右一左者進內右者隨

身刻官銜姓名出入合之因盛以袋故以魚袋名焉宋

因之其制以金銀飾為魚形公服則繫於帶而垂於

後

案スルニ唐制ハシメ銀ヲ以テ魚形ヲ作り魚ノ脊ノ

正中ニ官姓名ヲ刻シソレヲ中分シテ兩片トナシ左

符ハ内裏ニスノメ置テ臣下ヲ召シ呼フニ左符一ツ

モ夕セ遣シ事急ナル時又一ツモ夕セ遣スナレハ二ツ作

リシナリ右符ハ隨身ノ人袋ニ入レテ帶ビタリ其

袋ニ金銀ノ飾ハナカリシカ後ニ魚符ハ銅ニテ作り



袋ハ銀ニテ飾リシテナリ又三品已上ハ袋ハ金ニテ  
 飾リ五品已上ハ銀ニテ飾ル事ニモナレリ又紫ヲ衣  
 ルモノハ金魚袋唐人ノ官銜ニ賜紫  
金魚袋トアル是ナリ 緋ヲ衣ルモノハ  
 銀魚袋同キ官銜ニ賜緋魚袋トアル  
是ナリ銀ノ字ヲハ云ハサルナリ ヲ賜フ事モアル  
 ナリ唐ノ時ニ未袋ハ魚形ヲ附ケシテハナカレカ  
 宋ノ時ニ至リテ袋ハ金銀ノ魚形ヲ作りテ附ケレ  
 ンナレリ明ノ時ニハ魚袋ヲ用ヒズレテ牙牌ヲ作  
 リ用ヒシトナリタリ

皇朝ニ今日も不用トお伺い石帯等々を附けしものより在  
 此

公式令云凡親王及大納言以上并中務少輔五衛佐以  
 上並給隨身符左ニ右一右符隨身左符進内本注其  
 隨身者仍以袋盛

延喜彈正式云九魚袋參議以上及著紫諸王及五  
 位以上金装自餘四五位銀装

飾抄云魚袋公卿金魚袋四位以下銀魚袋付帶第一  
 石右方 或第一石隨人之肥瘦云付緒紺糸或紫 四組黒漆  
 或朱漆節會大嘗會御襖等付之

服色管見魚袋條云こゝろの彼殿にけし物よりか  
 へ事ハ山山の御宇よりあり云々



のソコノ子ヲ考ルル魚袋ハ赤ク縁多ク今ノ御用  
ありあり今河ありその紋波まで包なり袋の上は金  
根の魚をほくめりれ魚袋ハ赤ク縁多ク今ノ御用  
こよ下々し又またその袋の使は時の際の使か  
の使も付り

案スルニ本朝ニテ魚袋ハ今モ用ヒラルナリサテ令ニ  
隨身符トアリテ魚符トイハス且義解ニ形制須有  
別式トイハレタレハ早ク弁ジガタキモノト見エタリサレ  
ト式ノ文ニヨレハ唐ノ制ト同レキナルヘシ今ノ宋ノ制  
ト同レ様ニナリタリ飾抄ニ黒漆朱漆トアレバ

モト革ノ袋ナルベシ其後較ノ皮ニテツクリ四方ノ開  
ク様ニセラレタリレカイツニカハコノ様ニナリタリ  
又蓋ヲシテ中へ物ノ入ル様ニセラレシハ

仙院後謚光格天皇ノ睿慮ヨリ出タリトゾ聞ユ又案スル

ニ衣服令ニ袋後服色トアル袋ハ位袋ト云フモノニ  
テ品位ノ階級ヲ分ツタメナリレカ養老六年二月  
廿三日ノ格ヨリシテ停廢セラレタリ位袋ハ隨ノ  
般鞞囊ノ類ナルヘシ般鞞囊モ縷ニテ品位ヲ分チシナリ  
唐志ニ二品以上金縷三品以上銀縷五品以上綵縷  
トアル是ナリ或人位袋ハ隨身符ヲ盛ル袋ナリ



ト云ヘト信シカタシ

赤帯ニシテ斗衣用ニ衣冠ニシテハ赤帯ニシテハ武家ニシテハ  
赤帯ニシテ

案スルニ魚袋袋ハ腰帶ニ着ルモノナレハ束帶ナラデハ

用ヒサルナリ武家ニテハ用ヒラレタル事ナシ元ヨリ

天皇別勅追喚ノタメナレハ武家ノ用ハ有ミレキ

ナリ

経籍著録

六朝以前経籍著録ノ書歴史中経籍志ニウツリテ  
ヨリソノ書ドモ亡失スルモノ多シ今ソノ書名ノミ知ル人

アレドソノ部類ノ自録ヲハ知ラヌ人モアレハ左ニ記シオキヌ

別録二十卷 又云七略別録 漢劉向撰

経傳 諸子 詩賦 向校 兵書 任宏校

數術 尹咸校 方技 李柱國校

七略七卷 漢劉歆撰

集略 六藝略 諸子略 詩賦略

兵書略 術數略 方技略

中経薄十四卷 又云中経 晋荀勗撰

甲部 六藝小学等書

乙部 古諸子家 近世子家 兵書 兵家 術數



丙部 史記 舊事 皇覽簿 雜事

丁部 詩賦 圖讚 汲冢書

七志七十卷九篇 又云今書七志 宋王儉撰

經典志 六藝 小學 史記 雜傳

諸子志 今古諸子

文翰志 詩賦

軍書志 兵書

陰陽志 陰陽圖緯

術藝志 方技

圖譜志 地域 圖書 道佛附

七錄十二卷 梁阮孝緒撰

經典錄 六藝

記傳錄 史傳

子兵錄 子書 兵書

文集錄 詩賦

技術錄 數術

佛錄

道錄

多胡碑

上州多胡ノ碑ニ正二位石上尊正二位藤原尊トアリ



極齋師ノ古京遺文ニ尊者古時尊重其人ノ稱ト  
カレタレト其證アルヲ聞カサリシカ今左ニ出ストコ  
ロノ正倉院ノ文書ノ中ニアリシ長瀬若磨カ手札ヲ見  
シニ謹上道守尊座下トアルニテ始テ師說ノ據アル  
ヲ知リ又道守ハ盖姓ナルヘシ續日本紀卷四ニ道守  
臣東人日本逸史卷中ニ道守朝臣宮繼アリ

謹啓

請官錢幣乞旨伯文

右錢今夜之間一以請如前

謹啓必將進明日

十月一日長瀬若磨謹狀

謹上 道守尊座下

十古文甲字

說文ニ云申東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象

命古文甲始於一見於十カ歲成於木之象大徐本无ト

アリ命ハ十二作ルヘシ十ハ即古文ノ甲ノ字十百ノ字ニ

非スモシ十二作ラサレハ訓注見於十ノ語解スベカラズ

試ニコレヲ解シニ始於一トハイハユル道立於一說文一ノ部ニテ

物ノ始ヲ云フ見於十トハ孚子甲ヲ發メ上見スルヲ云フ

十ハ即ソノ象形ナリ成於木トハ枝幹根柢初テ成



ルヲ云フ木ハ即ツノ象形ナリ故ニ篆文甲字木ニ  
 从ヒ字甲ヲ戴ク形ニ作レリ古文トハ形ヲトルレ少  
 シク異ナリ古文木ノ萌生ヲ象ツテ十ニ作ルハ篆文  
 木ノ始テ甲拆スルヲ象ツテ中音ニ作リ木ノ初テ枝  
 葉ヲ生セントスルヲ象ツテ中音ニ作ルカ如シ其篆文  
 中音ノ字二十并ノ字ト形同キガコトシ戎字早字古文  
 甲ニ从フ故ニ許氏兩字ノ下ニ於テミナ云フ宋ノ王厚之  
 カ鍾鼎欵識ニ董武鍾ヲ載テ戎ノ字戎ニ作秦ノ  
 繹山碑ニ夕戎ニ作り漢隸ミナ戎早ニ作り一モ或帛  
 ニ作ルモノナシ然ルニ唐ノ時ノ説文ヨリシテ戎早並ニ誤テ

篆文ノ甲ニ從ヒ今ニ至テ改正スルモノナキハ何ヤ其故古  
 文甲ノ字ヲヨク辨知セサレハナリ許氏ニ夕戎起ルトモ必余カ言  
 ヲカハサルヘシ小徐本十六歲成於木トアルハ一歲日至ニ始リ十一月十二月万物  
下ニ動キ正月ニ至ツテ萌生スル心ニテモアリナシ然レ上ノ文ヲ  
 ウケテハ無キ  
 方ナルヘシ

舞

武家條目ノ末ニ必ス猿樂田樂舞ニト連子言ヘリ舞  
 々ハ何モノヲ指テ言フコト思ヒシニ謁者衆ノ迴章ヲミシ  
 ニ幸若ノモノ、肩書ニ舞ト記セリコレ舞々ハ幸若  
 音曲ノモノ共ニカギリタル名目ナルコトヲ知レリ

闕欠



關東ノ樂人共カ御法事其外御用ヲ仰セ自ラ爾時若  
病氣ホニテ音樂欠ニ相成テハ忍入ニ付部屋住ノ者  
誰メシ加ヘラレ度キ趣願出ルナリ例音樂欠ト云フ  
ヲ書出スナリ欠ニ見ナレヌ辞ナレト定テ闕如スルヲ  
云フニヤト心得レガソノ後正倉院ノ文書ヲミシニ天平宝  
字四年正月十九日ニ池田禾守<sup>アハモリ</sup>ト云フ人上毛野名<sup>ナカノ</sup>形磨<sup>カガ</sup>ヲ  
校生ニスニメシ<sup>ハ</sup>ヲ請ヒシ状ニ若<sup>ハ</sup>有闕欠望萬一用トアル  
ニテ欠ニハ闕欠ノ誤リタルヲ知レリ樂人共ハ傳來ノ  
家記ナドモアリシニヤ且上方樂人共ニモ交ルモノナレハ古キ  
語ヲ聞ツタヘタルニモヤ然シ彼方ニテハ兼テ闕欠トヨミ

ナレタルヤハ知ラス



陽水雜

二冊  
竹  
子



