

高抄下

Red square seal impression with archaic Chinese characters in seal script.

名不のりしり多海河の志を伴作を
まふりたるやわを海河の月名を伴作
やまう

志の志を伴作しり多海河の志を伴作
蹄書く或云山風と云ふ世後書前
草やるたふいと題と云ふ

かつと云ふ
惟る樂の奇好有之是又前漢書
唐前より後
かゝるくといふ

川よりむひの樂
いりりいりり

いりりいりり
文選の偉者有毛立首ふりつり

いりりいりり
松把り

いりりいりり
いりりいりり

かき

仁和寺遠くあり

所なりや 名所也

いづれに

河名道名所也

百積合

りもせりや

いづれに

檀越廟あり

音慶あり

中よりいづれに助之れ也

不素也

とらふ也

らふ也

標也

古今

遠乎

作米のりもあり

ありありとあり

わらわのあはれなるまゝに

あはれなるまゝにまゝにまゝに

らんとせよとておぼし

らんとせよとておぼし

やむを得ずとておぼし

やむを得ずとておぼし

やむを得ずとておぼし

行ふよかとておぼし

亦如畫水隨書隨念

る如くはてしなく

意一程とておぼし

いづくも鳥羽とておぼし

不の故とておぼし

かりやよとておぼし

舟舟とておぼし

舟舟とておぼし

舟舟とておぼし

舟舟とておぼし

舟舟とておぼし

舟舟とておぼし

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに
あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

あまのこころをいかに
かたじけなく思ふに

仕事とある(ま)てりあはし物と行
いふらひのまはつとあり但海神と
りしよもあまなり仇とよめる人のけそ
ろのつらつとあはし海つき也古ま務
入道中細之トはきも心抱くたぬ
也房あはし秘分とらるるかんのを
空者中入こらつとらるるかんのを
ろしとらつとらるるかんのを
母仇と縁したんきとあつと傳と
とらつと何事とあまきとらつと

古今一 才女 志守女

いふらひのまはつとあり但海神と
りしよもあまなり仇とよめる人のけそ
ろのつらつとあはし海つき也古ま務
入道中細之トはきも心抱くたぬ
也房あはし秘分とらるるかんのを
空者中入こらつとらるるかんのを
ろしとらつとらるるかんのを
母仇と縁したんきとあつと傳と
とらつと何事とあまきとらつと

布のあつてゐるやうな。よせとあまの
白くもつと清いせ

咲るあまきつる花はしらとくは

晴るく鳥の啼くわく。幸れさき

こくまらぬあまのさけくおどか

寝るやたらたぐきむく米ん

あつ年俵のさつとく人さつあ

車のあらとく物。百夜寝る

時あつんとくうまねくらた

ぬとさきさゆう六十九夜寝る

て女のがくれひてゆつと一舟のぬと我

られう今。移してまきつと

弁さつにまきつ物さつと

ゆらんあねとあつと笑話る

用款の大夫入道あつと

はつとと縁ゆつと

と草子ゆつと

とくさつとあつと

水あつとあつと

あつとあつと

草の生るるは山を越えて海に流るる
列物の入るる

海に流るるは山を越えて海に流るる

今も昔も変わらぬものありては

多くの人々の心を動かすものありては

て始りて来るものありては

うねりて来るものありては

そらりて来るものありては

くさりて来るものありては

ありて海の濱に立ちては

草ありて海を越えて中国の所へ

花開たりてあまのこころに

風はあつた田にたのしみとて

ありて来るものありては

古今に変わらぬものありては

表陽寺

はるかにあつたものありては

とてあつたものありては

梅は冬に咲くものありては

いづれか 春の 雪の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり
氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり
氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり
氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 氷の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり

草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり
草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり
草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり
草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり 草の 影を 見れば 水も 氷に 凍り けり

仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事
仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事
仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事
仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事
仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事 仁明天皇と 御宇の 事

古くして一才七

難字上

あつらひのむすぶる

海におよぶ舟のゆくは

今人子製書とらふ御たつたる物

我のあつたるもの

事のあつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

あつたるもの

ふたつにわかれしとてさかたに
あはれしとてさかたに

だれかしのうしろのうしろ
にまはるるものありけり

一は清き水とてさかたに
さかたにさかたに

かきまはるるものありけり
さかたにさかたに

さかたにさかたに
さかたにさかたに

かきまはるるものありけり
さかたにさかたに

さかたにさかたに
さかたにさかたに

さかたにさかたに
さかたにさかたに

さかたにさかたに
さかたにさかたに

いふはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

てんはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

るはるのちりやとていす

いふとふかしくもきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを

古今一 第十八

雜守下

うらうらるるあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを

卯夜アノ草は別あつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを

いふとふかしくもきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを
まじりあつたしうをきくもあつたしうを

心海國のあはれとてたつてはしるは
我々の都のしる

都の南のしるあつりつる人徳るは嘉

らるるしるは東の板をくしる

りらるの判友

とつるは判友とて遠唐使也

風をらるる豊のしる

盗人と白浪とて事莊子。盗跖は

白浪をくしる故也

神を月時南とてしる

あつるのしるはしる

長序とて大因はしる

古今—— 中十九

難狎也

つるのしるはしるのしる序

序のしるは長序にしるは初

経序とてしるはしる

しるはしるはしる

しるはしるはしる

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ
うらやまの心ぞよ

詠以奇

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

春のさくら花
あはれなる心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

ねあはれ

詠以奇

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

あはれなる心ぞよ
うらやまの心ぞよ

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the left page of an open notebook. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document, written on the right page of an open notebook. The text is dense and fills most of the page.

世に傳へてその名は安んずるに
多し其の功徳は不可思議なり

夫の功徳は

大奇所也

四方に傳へるに其の功徳は不可思議なり

傳奇也

其の功徳は

百葉の功徳は不可思議なり伊勢大神宮に

あり其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

其の功徳は

とよめり一後まきこのちまうむいよ
いしめまきこころの移てらあまひと
移てしらの霜のうの場とらとあ
ととまき多家の門流の中まよ
まきちす後のもや医種とらまき
あは屋形よりうりあまう移り
了んもま故あまうまきあは場とら
あまきこ
神樂よまきこまきまきまき
神樂よまきこまきまきまき

不奇な今十志あは拾遺よあま
神のまじらうのま

うんもまきまきまきまき
まきまきまきまきまき

霜よまきまきまきまき
くねまきまきまきまき
九や後ねの備いもまきまき
ゆりまきまきまきまき
の移てすまきまきまきまき

蒙命終新寫一切...
友少將海...
記之秘記云...
年延法度...
旬...
旬...

愛雲子判

世本自...
書寫...

明應七年十月十八日



卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

卷之二

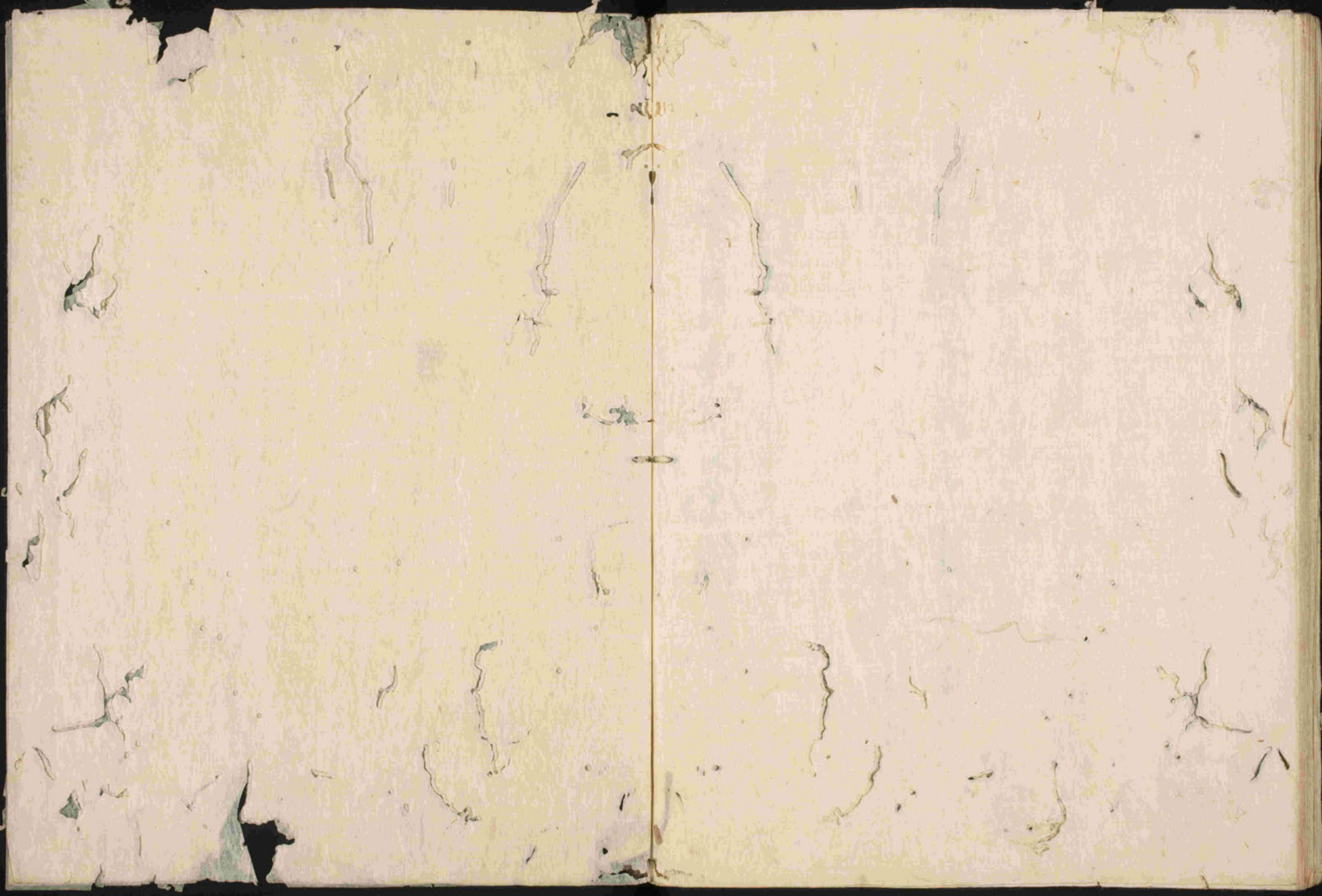
卷之二

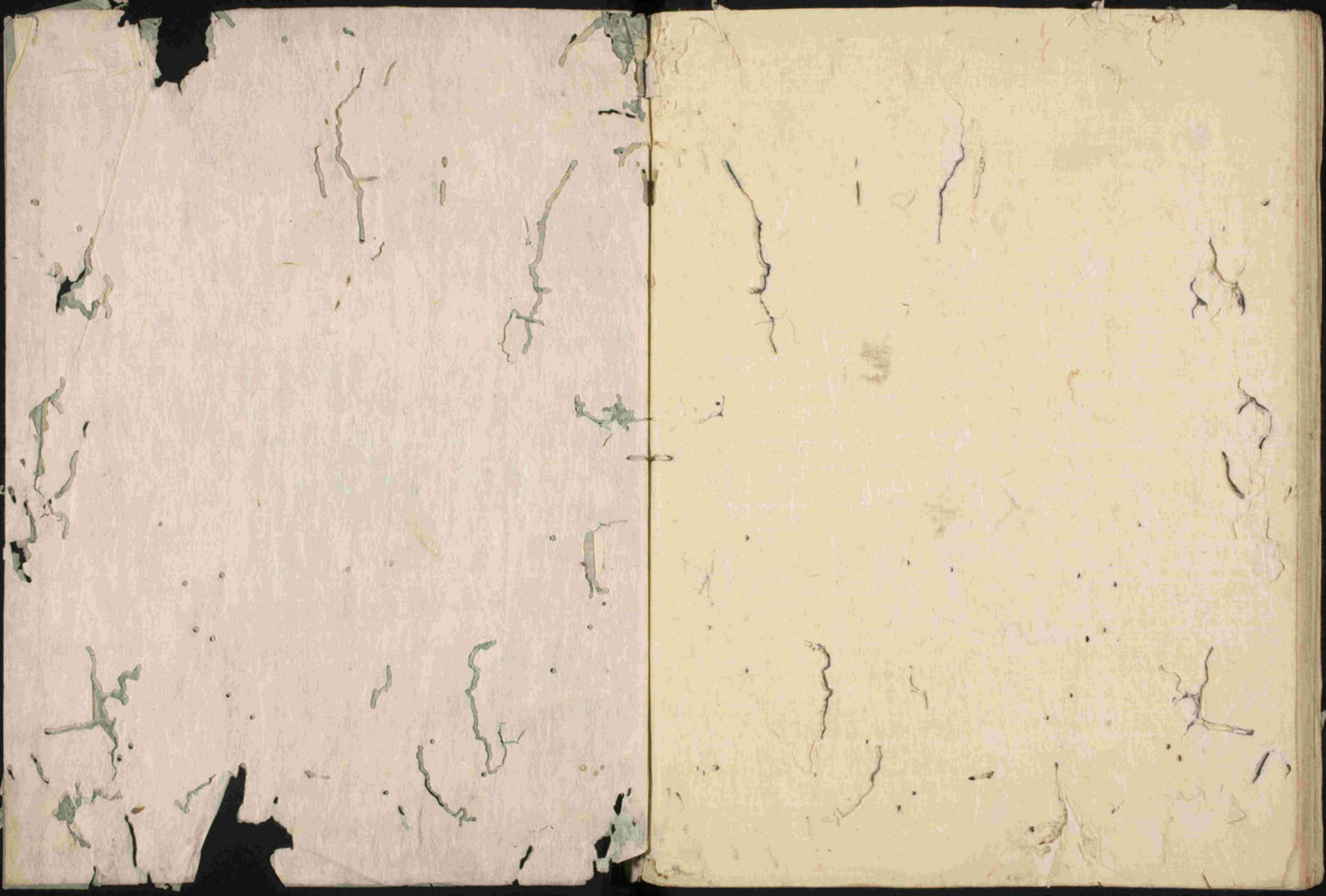
卷之二

卷之二

卷之二

卷之二





110X
244
2