

3-6
初漢朗詩集初詩抄

自三
四

放後

十烟房

海々々々

美々々々

礎々々々

紙々々々

字々々々

常々

常々

常々

常々

常々

常々

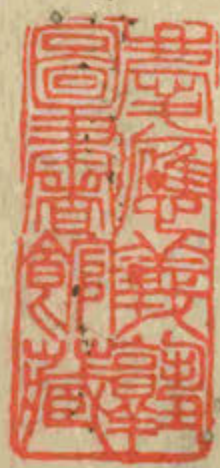
常々

新玉の赤人

香きく

己金以て

あ



和漢朗詠集和詩抄下

北蔵書院藏

雜風

秋風吹シテモトハ又カ十萩ノ系ナラハ音ハニテ一ニ

此中務平魚樹カヤウニミカレヨメナリ集ニ秋ノ比遣ニ

ケリト云リ後撰集方ノ萩ニ必風ノ音信ル物ナ

レハ萩ヲ付秋風ニ同物シト云リ人ノ心ノカワルシ

秋風ト訓スル也

ホムト晨明月月影紅葉吹シロス山下白

此源信明和長方有新古今ホムト者特義也

曙書 夜將明、晨明月、有十、後月明、
淺之山下、凡者、嵐四季、渡、物之言、夜明、比山、
下ノ吹シシリタル義也

雲

余前ノ見テヤ、人ミナ、カウキヤ、高ノ山ノ峯ノ白ヤ、
此新古シ、今ケリ、葛木ヤ、高同山、大和國、有峯高、
雪ノ懸故、ヨリ見テ、又シ、カウキ山下、之彼、國、狂談也

晴

霞、晴、緑ノ空、モ、トケク、有カ、無カ、遊、ノイト、エフ

此不知、諸人、緑ノ空者、有、碧天、須弥山、四寶、人、成セリ
東銀南、伏、瑠璃、西、頗、眠、迹、寶、北、金、色、仍、南、瞻、部
川、瑠璃、色、ニ、天色、青、月、以、是、蒼、天、ト、モ、云、珠、春、色、青、
主、故、緑、空、ト、モ、晴、タル、義、之、遊、系、ト、モ、遊、系、之、又、カケ
ロウトモ云リ

曉

曉、ノ、ナ、カラ、ニ、シ、カ、ハ、白、夜、ノ、シ、キ、テ、ワ、ヒ、ニ、キ、別、セ、シ、ヤ
此、貧、之、自、人、許、似、リ、テ、遣、集、ト、云、リ、後、撰、集、方、言、言、曉、ト
古、又、ナ、ハ、シ、キ、テ、ヨ、リ、シ、セ、シ、キ、物、シ、ト、ニ、リ、曉、ノ、物、心、起、リ、ル、

宗^ノ御^ノキ^ニイ^ハル^{コト}キ^ト云^ハル^{コト}也^ハリ^トキ^ハ金^ノ子^ノ也^ハ同^ノ意^ト

松

常^ニ柔^ニル^松ノ^ミトリ^モ春^ニ來^ル今^一入^ノ久^シサ^リケ^リ

此^ノ源^宗二^朝ト^寛平^ノ御^時后^宮讀^テ奇^合古今^集

奇^ノ松^乃年^負樹^十ハ^不犯^雪春^ハ沐^色増^リ十^廻花

咸^ニ毛^ト云^ハ意^ハ一^トホ^ト一^ハ入^ノ色^有物^シ深^ル六^千八^百益^深

物^十ハ^六カ^クノ^詠セ^ル也

我^見テ^モ久^クリ^又住^吉ノ^岸ノ^トモ^相何^セ又^ラニ

此^古今^集奇^ノノ^不知^讀人^或説^大銅^板納^言ノ^年老^後

讀^ム奇^ノト^リ住^吉ノ^岸非^松者^今攝^津國^住吉^大

明^神御^立ノ^濱松^根也^彼大^明神^思遣^舊昔^今

意^讀ム^ノ作^地神^第四^ノ夜^大大^出見^尊ト^云茅^五ノ

夜^波激^武尊^ト是^元未^ト入^リ兄^ハ海^人今^ト寫^ト未^ハ

山^野將^用ケ^リ或^特弓^矢釣^釣手^取替^入山^海巢

不^可得^辨仍^如元^取替^ト弟^失釣^不特^元頻^責ム

如^何ト^迷行^海巢^五百^箇翁^ト者^出來^取出^一櫛^投ク

磯^忽成^五百^本竹^生也^以是^目無^作籠^夜波^激武

尊^入籠^投入^海浪^ニト^テ宗^ノ龍^ノ龍^神見^ル而^負

美人^{キナ}行^{ナリ}渡海神女^{メノ}豊玉妃^{トヨタマノメ}下^シワス^ル邊^ノ三年^ノ世^ニ同^シ君^ト
何^レ人^ト云^フ予^ハ日本^ノ神^ノ王^ト子^ト也^ト又^テ子^ト細^ク語^リ之^レ而^テ其^ノ釣^ル
求^ム所^ヲ有^ル集^ル海^底物^ヲ彼^レ釣^ル赤^目ホウ^ニミ^{タリ}則^チ
取^リ之^レ奉^ル与^フ尊^ト悦^ビ焉^ト級^ノ玉^ノ妃^ト云^フ我^レ汝^ノ子^ト懐^妊セ^リ是^レ
疾^ク矣^ト不^レ可^ク作^ル疾^ニ屋^ニ可^ク賜^フ之^レ及^テ其^ノ期^ニ住^ル吉^ノ濱^ニ造^ル
産^所以^テ羽^ヲ背^上未^ダ月^ノ合^テ玉^ノ妃^ト來^ル焉^ト産^所不^レ
見^ル我^レ宣^{ケル}ハ^ハ可^ク然^ル領^ノ掌^トナ^カラ^ウ恐^ル物^ト回^リ見^ル玉^ノ美^シ
麗^ク白^ク改^メ十^ニ丈^計十^ニ丈^計大^ニ純^ニ成^{ケル}玉^ノ妃^ト本^ノ跡^ヲ見^ルハ^ハ
矣^ト恥^トホ^ク子^トハ^ハ疾^ヲ置^キ飯^ト又^テ龍^ノ言^ハ悲^シ胃^ノ神^ノ別^レ有^ル

御詠平

與^ル津^ノ鳥^カモツ^ク為^シ我^レカ^イ子^トヨ^クコ^トシ^テ君^ハラ^スシ^ト云^フ
豊^ク玉^ノ妃^ト見^ル我^レ白^ク矣^ト又^テ恥^{ケル}ハ^トテ^テ

アカ玉^ノ光^リア^リト^ク人^ト云^フト^ク君^ハカ^キ粧^ヒタ^ウト^カリ^ケリ^ト御

御^母代^ノ景^ト此^レ皇^子子^ト後^ニ神^氏天^白王^ト中^ノハ^ハ彼^レ疾^ク
波^ノ激^ク武^尊今^ノ住^ル吉^ノ四^所大^明神^ノ一^所也^ト五^百箇^ノ翁^ト

月^住吉^ノ大^明神^ノ御^座斯^ル久^キ御^カ又^{ナル}樂^セ世^ノ經^又ニ^ト

讀^ム也

天下^ノ衆^ク人^ト神^ノア^ヒシ^ヒ息^ハ久^ク住^ル吉^ノ松

此在法々神往々指讀^テ拾遺集^{ナリ}尋^ハ此明神^ハ
初^ニ有御入故神世昔^ハ久矣又^ハ此松^モ自其特社生
始又^ハ思^ハ奉貴敬景義^ハ天下^ニ莫^ク人神者
自天下給故^ニイ^ハイ^ハイ^ハト者松^ト神^ト共生^ハ令^ル義^ハ大明
神^ノ壽^シ老^シ也生^ハ令^ルト云^ハ説^モ有^ル同^ク義^也住^ク松^ノ神^ノ跡^{スル}
此謂^ク陰陽神相結^ル持^ト國^シ又^ハ自國常^ニ之^尊
七代^ニ是^シ天神七代^ト而^テ次^ニ五代^ニ地神^ト天下^ニ治^ト此地
神^ノ久^ク代^ニ初^ニ比^テ天^ノ御^中主^尊与^テ高^皇產^靈尊^下
界^ニ天下^ニス^ムキ^所ヤ^ハト^テ天^ノ德^日尊^ト云^ハ大神^ト大^鹿

兒^コ弓^コ矢^コ大^ノ羽^ノ矢^トラ^セ下^ニ給^ル象^大己^貴神^ト云^ハ
地神^ニ給^テ栖^ト此^ノ國^久故^亦無^ク名^雉云^ハ神^鳥使^ト
大^雅下^界造^シ不^レ見^見見^テ參^ト宣^ケ下^ニ天^ノ雅^ノ夜^ノ
門^前陽^津杜^木上^ニ居^ク下^照姬^仕象^天探^女云^ハ神
女^カ御^門鳥^侍ト^云ケ^ル天^ノ雅^夜無^ク咄^左右^天的^人
矢^ヲ射^テ之^其矢^飛上^ケリ^矢見^ハ天^ノ雅^取セ^タル^矢下^ノ
界^軍有^ル鳥^末ヤ^ラント^テ此^矢下^界變^下給^ル天^ノ雅^ノ
胸^中死^スト^云ハ^ハ彼^死骸^送天^ノ特^下照^姬哥^云
唐^衣下^界飛^ルト^云ハ^ハメ^クソ^コニ^タマ^ワナ^ラヌ^コソ^ク堂^ナカ^ナト^云

其後伊弉册諾伊册尊國用之トシテクワ有テ
大照太神ト素盞鳥尊ト有御垂天照國天岩
戸ケシ天下シラヤミト成第時住吉大明神始
諸神達天香來山取真柳上枝係室枝係
鏡天香來山金下枝係白帶青幣此
故柳玉串菜ト云亦茅ヤノ菜取集千早ト
是若燒遮火養伎樂舞遊トヒシ南食有
何支タノミアツテ舞遊下ト用天岩ルツ女見ト
御顔光鏡移明之面白云及自是始其特

天照無^{ケシトモ}予彼鏡照^{シテ}リ而樂遊^テリ御覽有
ケル時キカ雄神^下寄^下推用若^ク奉^テ出天照
太神自今以降日本神与百王威光明是則住
吉ノ明神天津神下座始生^シ令^下神德也仍
カイシイノ久ト松^ニ寄^テ讀^ル也

特雨降者ハスシトモ吳竹トトヨトモ色モカハラス
此中納^ニ兼^テ轉^テ有^テ新古今竹ハ常菜^ニ保^テ十九物^ト
時^ニ不^レ深^ク故^ニ今^ニ也^ト因^テ特^ニ雨^ト音^ニ後^テ寄^テ十七^ノ竹^ト三^ノ夜^ト
寄^テ云^ク

世にハコトナキ吳行ノウキフミコトニ當ソナク
此小人多言ソコリ君子慎言意讀メ夫竹心虚
空負節當度雪霜不犯叶君子徳セテト
ト者随世義言柔茂トキ者多言義ウキフミコトに
者尖義鸞鳴ト者夏安位ト云義之過言ソ竹
柔茂ヨ世夏安時竹節寧シタリ鸞竹盛
所必栖時鳥トハコトハトキキ鳴ト云リ言君子
言不慎多言ト天災難ト道之義之臣軌言易
浅者招各媒ト云文ト同ト意

草

彼畧草ナカルシノコ麻ナカリソアリツモ若カキニサニシサセシ
此人允憲茂キ意讀メリ拾遺集云是モ旋頭云云
意君カコハニクサニス(キニ草ニサヤウニナリトハ故草
ウモシニミタル義也
シホアラキノ森ノ下草ナ老又ハ駒モスサメス荊人モナ
此古シ集云ノ亦サクラアサノソフ下草ナ老又ト云リ
シホアラキハ山城國名所ノ亦奥州トモエリサクラアサトハ
評勢國所名也シト浦名也又宮殿梨之所

亦讀人^カ秘^{スル}スル^ト交^{イテトモ}家持^カ方^カ之^カ秘^ニシ^ホア^ニキ^シハ
大志^ト木^ト書^{ケリ}亦神耽樹^{トモ}書^シ亦杜^シシ^ホヤ^キト
之^ト荒耽^ノ二字共^アア^ルト讀^ク之^カ文^ノ撰^ル耽^ル荒^トハ^フケ^ルト
之^リス^サム^トハ^ハ許^客トハ^ハ雲^抄有^リ愛^{スル}義^也只^ハ詞^ニ不^ル許
容^スサ^ムト^云其^レハ^ハ誤^マヤ^古今^三哥^一

山高^シ人^モス^サメ^ヌ櫻^花イ^タク^クワ^ヒシ^ニ我^見ハ^ヤサ^ムト^{アリ}
是^モス^サメ^ヌハ^ハ愛^セヌ^ト云^ク我^ノ極^メ荒^ト云^ク專^{ナル}交^シサ
ム^ト云^ク大^志木^ト云^クス^サム^ト云^ク又^ハ縁^詞ナ^ル故^ニ連^子タル^行
哥^一云

松^ハウ^ニサ^ノハ^カウ^ラ散^ニケ^リ外^山ノ^様也^凡ス^サム^ラシ^ト云^ク
又^ハ世^川院^ノ百^首

雲^ニナ^クラ^リス^サミ^タル^カ月^雨ニ^ツク^ク又^ハノ^ミク^サナ^シヨ^ルト^云
此^ホハ^ハ皆^志ノ^專ナル^義ニ^用タル^人倫^ハ愛^ノ許^客ス^ル
義^ノ哥^ノ心^ハ身^老後^人モ^不愛^目シ^モ不^懸下^ニ義^ノ
所^下草^ナシ^イ又^ハト^云ハ^生ヒ^{タル}ニ^アラ^ス也^{タル}ニ^スサ^メト^云
駒^モシ^スト^云意^ハ人^モ無^シト^者也^{タル}草^ナシ^人モ^不許^ス
命^ナ人^シ目^シカ^ク人^モナ^シト^云意^ハ

鶴^ノ

和奇傳德滿來ハカミシキ華過シ免テタマフ渡
此衆人奇ノ和方浦ノ托伊國ノ名ニカミシキト飛列
鳥ノ華過者アコト也タツトハ鶴シキ言滿極ニ自
行鶴鳴テ華過シサニテ渡ト云
大空群タルタツナカラ思公ノアリケナルカヤ
此伊勢奇ノ大空トハ天シモトモ是ハ殿上也タツタ
ツトハ群ノ居タル鶴ノ是ハ群臣シキサニカラトサカ
ナト云儀ノ字ハ假名タスケノ思公トハ謀ヲ義
帝皇ノ鳳比ハ鶴シ臣下喻名得トハ余云也

天津風ツケ井浦居タルトカセ井ニカラサルキ
此清正奇ノ天津風者大空ノ風ニシトサセリフケヒ
ノ浦ノ托伊國有風ツケ井トツケタル是殿上人浦
里ニ被遠策讀テ送ルルハ喻鶴遂ニ可込重井云

株

ワヒシラニシラ十啼キソ定リ山カヒアルケワミヤアラヌ
是躬恒寛平法皇桂河邊有御座集時株
山カヒヨリ明ト云云又シ是ニ讀ヤ給集時讀タル也ワヒ
ヒラトハ口ニ云義一ニラト有株ニ是是別ト山異名

かてトハ山ノ前ニシテ也カヒルルニト者山ノカテニ集テ讀メリ

管絃

琴ノ音ニ奉ノ松風カヨフテ何シヨリヒテソメケシ

此村上ノ御女麻月宮女御野宮ニテ松風入夜琴云

是ニ讀給ヘシ松邊集方ノ松風雅音通琴

讀也自何絃調初ケ下ハ伯牙ニ者アリ善琴アリ

同代ニ子期トニ者アリ通音律善聴伯牙高山志

引ハ子期善哉我ハ始太山美多伯牙流水志

引ケ子期善哉洋々如江河美多伯牙心中子期

必得タリ知音ニ妻自是始ニ其後子期死ス伯牙今ハ

我琴今ツ同知者ナシト忽琴テツ打破終身不鼓然若

琴今ニ此絶タル松風ハ汎カ家曲シ移妙声シ調初又

テト云意ニ彼子期ニ律雅達ニ伯牙妙曲シ得故也

調子者冬藏音ニ五藏者肝ニ藏魂肺ニ藏魄心ニ藏

神腎ハ精肝ハ藏志也傷則五神去去則五根生ス

逸ニ美ニ宮高ニ甲徵羽之五音既陣平上去入之四

声ニ宮ハ是喉ノ音合口ノ音高是喉ノ音剛柔俱

張ニ用ニ是喉ノ音唯中ニ確メテリ山徵是古音介唇

切齒^シ時^ト是^レ辰月音^ト甲辰^ノ辰^ノ揄^ル此^ノ音^ト是^レ宮^ノ商^ノ二

是^レ手^ノ声^ノ字^ノ山^ノ微^ノ是^レ上^ノ声^ノ字^ノ羽^ノ是^レ去^ノ声^ノ字^ノ角^ノ是^レ入

声^ノ字^ノ之^レ是^レ儂^ノ天地^ノ律^ノ亦^レ為^レ生^ノ住^ノ異^ノ滅^ノ之^レ四^ノ相^ノ喜

呂^ノ云^レ悲^ノ律^ト云^レ亦^レ五^ノ調^ノ子^ノ二^ノ分^ノ特^ノ雙^ノ黃^ノ一^ノ三^ノ三^ノ

音^ノ之^レ手^ノ盤^ノ二^ノ律^ノ音^ノ之^レ次^ノ無^ノ調^ノト^レ云^レ五^ノ調^ノ子^ノ外^ノ之^レ音^ノ

乍^レ順^ノ之^レ復^ノ律^ト三^ノ音^ノカ^ル故^ニ無^ノ調^ノ子^ノ有^レ甲^ノし^レ音^ノ甲^ノ

上^ノ音^ノ出^ル息^ノ之^レ下^ノ音^ノ入^ル息^ノ之^レ黃^ノ鐘^ノ調^ノ心^ノ藏^ノヨ^リ出^ル

息^ノ音^ノ火^ノ司^ル南^ノ方^ノ之^レ其^ノ入^ル甲^ノ音^ノ上^ノ特^ノ肝^ノ土^ノ順^ノ

し^レ音^ノ肝^ノ音^ノ特^ノ肝^ノ金^ノ同^ノス^レ故^ニ土^ノ色^ノ以^テ黃^ノト^レ名^付以

鐘^ノ音^ノ鐘^ト名^付也^レ次^ニ一^ノ越^ノ調^ノ自^レ肝^ノ出^ル息^ノ音^ノ之^レ土^ノ司

上^ノ音^ノ任^ノ無^ノ衰^ノ相^ノ立^レ行^ノ四^ノ季^ノ通^ノ中^ノ夫^トス^レ越^ノ名^付

其^ノ德^ノ大^ニ兼^ル四^ノ方^ノ故^ニ下^ノ名^付夫^ノ得^レ一^ノ以^テ清^ノ地^ノ得

一^ノ以^テ寧^ル神^ノ得^レ一^ノ以^テ灵^ル各^ノ得^レ一^ノ以^テ盈^ル万^ノ物^ノ得^レ一^ノ以^テ生^ル

謂^レ次^ニ手^ノ調^ノ自^レ肝^ノ出^ル息^ノ音^ノ之^レ金^ノ司^ル四^ノ方^ノ之^レ柱^ノ色^ノ金^ノ

物^ノ也^レ德^ノ心^ノ律^ノ音^ノ調^ノ同^ノ手^ノ調^ト名^付次^ニ盤^ノ沙^ノ調^ト

自^レ腎^ノ出^ル息^ノ音^ノ之^レ水^ノ司^ル北^ノ方^ノ之^レ冬^ノ之^レ玉^ノ水^ノ精^ノ也^レ水^ノ以

盤^ノ沙^ノ習^ル准^ル玉^ノ躰^ノ款^ノ水^ノ德^ノ同^ノ盤^ノ沙^ノ調^ト名^付

次^ニ雙^ノ調^ノ肝^ノ出^ル息^ノ音^ノ也^レ木^ノ司^ル東^ノ方^ノ之^レ春^ノ之^レ地^ノ陰

陽^ノ爲^ル父^ノ母^ノ聲^ノ木^ノ生長^{スル}如^ク上^ニ無^ク調^ト爲^ル父^ノ下^ニ無^ク調^ト爲^ル母^ノ
生^ス之^ル音^ト故^ニ雙^ニ調^ト之^レ上^ニ無^ク調^ト呂^ト爲^ル本^ノ兼^テ律^ト故^ニ天^ト
ト^ス天^ト上^ニ六^ノ樂^ト多^クケ^レレ^バ喻^リ呂^ト音^ト父^ト名^付慈^ト父^ト慈^ト与^テ
樂^ト義^ト之^レ於^テ人^ト爲^ル鼻^ト天^ト養^ル人^ト以^テ五^ノ氣^ト清^ク微^ク爲^ル精^ト
神^ト聰^ク明^ク音^ト声^ト五^ノ性^ト其^ノ鬼^ト曰^ク魄^ト主^ト出^ル入^ル於^テ人^ト鼻^ト
与^テ天^ト通^ス下^ニ無^ク調^ト爲^ル律^ト本^ノ兼^テ呂^ト故^ニ地^ト上^ニ下^ニ若^ク多^ク
律^ト喻^リ母^ト悲^ト母^ト名^付悲^ト按^テ若^ク義^ト於^テ人^ト爲^ル口^ト地^ト養^ル人^ト以^テ
之^レ味^ト後^ト入^ル藏^ス謂^フ五^ノ性^ト濁^ク海^ト爲^ル形^ト骸^ト骨^ト肉^ト血^ト
脉^ト六^ノ情^ト其^ノ鬼^ト曰^ク魄^ト至^ル下^ニ出^ル入^ル於^テ人^ト口^ト与^テ地^ト通^ス老^ト
子^ノ經^ト云^ク去^リ北^ノ三^ノ門^ト是^レ謂^フ天^ト地^ト之^レ根^ト以^テ是^レ天^ト地^ト之^レ間^ト
後^ト氣^ト養^ル神^ト物^ト何^カ離^レ之^レ本^ト子^ノ五^ノ行^ト五^ノ味^ト之^レ音^ト木^ト
哉^ト然^レ外^ニ四^ノ大^ノ風^ト吹^ル内^ニ有^ル之^レ藏^ト聲^ト音^ト千^ノ苦^ト十^ノ方^ト木^ト山^ト何^カ
大^ニ地^ト何^カ此^レ呂^ト律^ト音^ト不^レ吟^ル而^モ松^ト風^ト相^レ翠^ク今^ノ乱^レ和^ス
東^ノ社^ト理^リ一^ト也^ト

天詞

偽^ノ無^キ世^{ナリ}イ^カカ^ガリ^人ノ^{コト}ノ^ハウ^シシ^カラ^フコ^ト
此^レ古^ノ今^ノ集^ル序^ニ有^ル得^ル玉^ト章^ト見^ル讀^ム可^ク成^ル齊^ト

酒

在明必塔ツススシサリツキニ日影モソイテ出スト恩ハ
此能言ツミヤタル人ノモトニカリタリケシト至日影ツニテ
出タルヲ讀リ拾遺集方ノ言在明月日影ツナラ
物ツハ五月ニ齊タル

山

名ツニテ山ハ三ツモナカリケリ約日夕自ノサスニヤリケ
此紀貫之ツ作三皇山大和國名亦之言ニ至ト云山
名計ニテ無皇朝日夕日影ツサス計ト云ニヤサスト云ニ
ヨメリ作南中祀曰天下到高者東方業木之上

衛ツ天盤根通三泉上有雞見日出鳴ト自此
木本有十ノ日出日故日本ツ杖業國ト云彼業ノ
實一ツ江川湖海東ノ岸ニ落タリ其形八角其色
紅紫ツ文ツタリ宛如天蓋化ツ成山ト云微山ト此山ノ
項ツ過去云江明如來成道盤陀石ツ聖德太子三
三御年彼石上ニ精舍ツ畢自千手像ツ初安置ト三
十二間坊念ツ廿三人居聖僧ツ觀音ツ寺ト名付ケリ
世三所隨一重靈驗無雙ツ切也此山杖業日路之靈也乳
十九故天子出跡金鳥飛來ツ加護ツ亦自夜當ツ放

身光其影果々たり俗是燒身火之末實證據此
其哉此山西面末實寺星霜深き有業師堂尋
其由來天知大皇御座粟津宮特朝日將出將
自此山峯指瑠璃光浮湖上夕陽已没下之金
色光長茅山自巔指沈湖水成奇異思策
之龍宮城來自粟津河蘇陀業師善逝光
明赫奕浮上之給之是別佛以王法興故系靈瑞之
上自一人始至下麻人頓信仰首合貴敬掌
彼二佛所善逝得之之體有詔令佛法

相應ト靈地任願海龍頭鷲首堂舟佛座
奉湖上浮得之出海上分末之無量
壽佛西方指金色光移日枝山東邊今聖
真子權現水本地是之業師如來東方瑠璃光
指末安山西曲瑠璃石上座下彼山眺望
余山向上山嶺准院而葉樹薰風疾疾々々直下
湖水聲巧而於搭深波洋々々廣長舌
尾上之清淨身者哉速御堂安置之道
俗頂礼貴賤縫踵今末實寺是之情以此心

案^{スレ}朝日夕白指^{カト}モト^ニル^ル春日大明神奉美
御威光也夫御^ミ山神春日四所大明神者像
四木子四方^ノ靈神之四季鎮^メ我四方護^メ我之先大
宮御本地不空羅素并之上中下根拈對^メ
或上而現或^レ下而現^ス則不空^ニ法身^ノ薩
埵故以吾宮為^レ宗若宮御本地文殊師利尊也
有^レ寂滅^ノ法場演^レ寂塵說法源義顯^メ世知無
畏之相^ノ一乘一寶圓義法華全體^ト百八千瑞^ハ
光并疑^シ日月燈^ノの昔^ヲ支示^ス此二所^ノ躰東南^ノ摩訶

薩也東方青也青者春義之南陽陽日義也
仍春日朝日サスト^ニ此意也次三宮本地向亦應來
西方教主一^ノ光明照^ス六^ノ方悲願遍^メ衆生四
宮御本地^ノ藏薩埵人迦付屬并無佛中間導
師之主^ト地方此二所^ノ西北^ノ太^ニ也而^レ夕^ハ白北^ノ陰^ノ方
日沒義^ハ則夕日指^ト此意之因茲哥^ノ意^ハ三^ニ三^ニ山下
之^ハト^モ非^レ復^レ常^ニ三^ニ明^ノ神之威德靈光天下^ノ覆^メ
四方^ニ合^シ今^ハシ^テ家^ニカ^モト^也
や^シイ^ハコ^シノ^ハ白^ク山^ノシ^イニ^テリ^タク^ノ年^ノ雪^積リ^ツ

此志以作拾遺集云々云々白山者北路賀野山峯
高何有雪山之喻雪白髮老ケリト云リ

以渡松葉白草吉野山イソツモト雪ニカ有ラン
是ハ無威構改ウ家ノ屏風讀リ拾遺集云々吉野

山モ雪深峯ノイ色積ル雪ニカアルト云テ經世々
意祝ヒタル義ニ

山水

神倫^奈ミ台岸ヤルラニタツタノ川ノ水ソラシ
此拾遺集云々神名倫ニ諸ト云葉集書

也多夕川彼山造也故水濁讀ムル大和國名所也
是ハ木ト云事隠メ詠セル也

水

年經手鏡ト水ナキリカハルヤクモト云フ

此伴勢水邊櫻花散意讀ム古今集云々言花
下水鏡ハ散カヒ云云讀ル也

此曾祢好忠堀川院兩度日吉有行幸衆
讀リ言昏神トイハントテ水上ト云タル兩度スル者
雨度意シ寄タル堀川也

禁中

ミカキモリ其ツクイニアラ子トモ我モ心ノ内ニツキケ
此人尤弗門猜成衆シ同ニ悦テ護ル方ニミカキモリトハ无
右垂ツクニ慮ハ金吾ト云我モコソ同加スヒタル義ノ
コニタニ光サヤキ秋月ヤシトコソ思ヒヤラルシ
此友原徑臣延喜御内月十之奉藏人所シ
コトモ月ノ喜ニ侍リ集ヲ讀メリ松邊集三可シ言
藏人所シ月々ニモ面白殿上月何影サヌラント
思遣タル義ノ殿上ノ云トモ雲井トモ云故也

古京

イソノカミ古キ都ツキテミコノ昔カサニ花サキニケリ
此中務作大和國磯ノ神布留明神ノ御座故古
ト云ヨミントテハイソノ神ト云此迄ノ法ノ古キ城ト者奈良
京ニリ昔人手折散ニ花サキケリト云之惣メ奈良
城ハ吾朝ノ八重櫻本所ノ聖武天皇春日社有
行幸ニ三笠山邊ニ八重櫻見付給作五言詩
送光明皇后詩其詞云
留春香出羨花不覓玉女多愁可
有此詩皇和

奇移和之玉ハ 夏之玉ハ 夏之玉ハ 夏之玉ハ

ヒミソノサキヨソノサシ山梅イモトミサシハイコソ子ラ子

仍竹移林中道給ケリ其後天下傳ハ重松シ

故宮

君ナクテアタル宿板回ヨリ月モルニモ袖ハ又シケリ

此主ナクテアタル故宮ナリ月泪シ催セル意ハ雨サト漏

ソソ袖ハ又ルキニ月モルニモ衣傷涙袂又ルセトナリ

君ニサテ煙タエニシ塩金浦サセシクモ見ハ流カナ

此貴之黜充人臣身ニカリテ後河原院見荒ル

讀古今奇ノ浦サセトハ只サセトトモ意ニホカノトニテ

浦寧ノ河原院者六条坊門桃李有京都様

造ノ河原面堀大池ウコシ甚テ毎月廿石宛

塩自海運セタル海中放草鱗生之奥則塩金

浦移風情海士燒塩屋煙シ彼大臣夫

給テ後塩金浦ノ荒凡情不之煙モ果シ

見悲讀タル奇

イミハ散シヤ人ソシニシハ祀コソ昔コソナシ

此讀徳公故敷忠中納言小野山庄見祀讀檢邊集

尋也花心アハシハモトノ主ウ榮來フ下也

仙家

又シテホス山路菊カキ病ヤニイカテガ我ハ千代シ又ラジ
此素性法師仙シワケテ人ノ至ル意ヲ讀ムル又シテホストハ
ツミ又シテヒルニチ病ヤト云ス斯クニヘリ露ツ回須臾
回シ入仙家ノ人半日客タリケシトモ飯古郷有ル途
七世ノ孫ト又シ思壽トタル也

山家

山里ハ物サシキモ又シテソノウキヨリハスミヨカリケリ

此古今集ノ芳ノサシキハワヒニキ義也サシケシトモ塵
世セワリニキヨリ任ヨシト云ニ冬ノ

山里ハ冬ノソサシサシケル人々モ草トモ枯ヌトシモハ
此宇ノ朝臣冬ノ弄ト讀リ有古今人自カトト云ハ
同ノ希ニ義ノ冬ノ草トモカルハハシニ室ノ人目ヲ讀ル

田家

春田ノ人ノカセテ予ハタニ花ノ心ヲツクルコノカナ

此齊宮内侍秉平四年中宮ノ賀ストシ景特屏

風詠ノ奇ノ檢遺集ノ奇ノ人ノカセテト者田ノ作意

春回氷ツカス也言田ツク不作付花意ツクタル也

時スキハ早苗モイタツシイ又ニ雨ニモタヨハサワラサラサ

此其之作依リ天之時就地之利ニモ意讀ル方度

人教行耕作義也時雨既至ニ播百穀道ウ地

利者任水陸直疑ツ頭ニメ有稼穡義也時スキト者

農時スキ又ハ苗モ老可惡ニタコトハ田殖ル今也サウイメ

六帖ニモ五月雨苗刈殖ルタヨヨリモナントニハリサワラサ

ラナント者被障雨旬スコセモトフルニモ殖田意

昨日コソ早苗取ヒカイツノニ稲葉モソヨト秋風吹

此古今集ニ早苗取者殖ントスルシ云昨日殖テ

今日秋風吹ニアラス光陰過易ツリ躬恒亦云説アリ

隣家

君カヤトワカヤト分ヌ杜若ウツル又時ニ人モカヤ

此解勢隣中恒池邊讀ル杜若ツクノ垣トイ

ハントニ寄リ杜若ハウツロハ又時ト隣家ノヨビニ變及ナ

時ト云ニ意ハ人回不定ニ思ヘル故也

山寺

山寺ノ入合カ子若石トニ今日モ暮有ヌト同ツカナシキ

此捨法一也或說大寺鐘上有只山野不限寺
去義諸行無常觀法讀之山寺者梵阿
練看去可清淨去俗塵十八可凡推鐘三世
諸佛入天偈一音內唱故野寺佛法心跡用之
者而古德同鐘悟此理曾以遺忘寺院
枕覺妄相顛倒之意觀音寺晚席觀王
心行所滅之師音是則音声無過理音成佛受
謂哉彼須達長者應佛勅祇園精舍四面
懸昔大王者鳴之妙法未四方况我朝龍宮海

藏故諸佛法寶悉納此土之天下若物何佛在
世不奇物夫入相者諸行無常意初夜是生滅
法義後夜生滅人已自晨朝寐滅為樂理
此中諸行無常一句發心肝要之因茲成教天
皇元年比近江國禰生野菘我他邊小野特
兼之者知居于道樂已責禮儀守賢
志若冠春比不何人知女性一人來天桃極苦
柳染誠妙樣心十言行一夜息不
味月影三年春過或特彼女來云樣御

爰に至る存深故感其志成。夫婦契^ツ云とモ斯^テ
可給不身可給^テ。服^シ三年^ノ夢^ヲ見^モ。又其夜
嵐^ヤ下^伏ノ^テシ^ニ爰^ハウ^カラ^メノ^ウカ^シカ^ラス^ノ夜^シガ
鳴^音トモニ^ソ別^泉彼^時兼^心中^喻方^ノ無^シ女^重
而^不果^ハ此^回御^情語^盡無^詞奉^是信^ト
ヨリ後^有百^日用^見給^トニ^リ此^龍宮^七珠^其下^ノ
トモ自^難龍^王息^女下^ニ入^獲我^他泉^夫別^レ
誑^行先^之泪^シ無^為方^余マ^行彼^池邊^還返^ト
テ^ハ行^泉人^面影^トマ^不移^水鐘^底ト^思ハ^少

浪^三飯^テツ^江居^タル^而テ^モ信^トテ^残セル^累紙^物ナ^ハ
何^ナラ^シト^不放^朝夕^身持^テ有^泉力^余不^審サ^シ
用^テ見^ヤト^思ケ^トモ^彼人^指有^筋束^物シ^ト思^テ
其^日教^シ暮^心中^只天^泪衣^希来^撫ト^モ不^盡
所^以賢^恩切^タト^モ過^ケル^九十^九日^當泉^時今^ハ
早^及百^日用^タル^累衣^物俄^大涌^上リ^刹那^間推^レ
鐘^像變^成泉^成寺^特思^シ之^御堂^野寺^名付^付
鐘^樓造^懸之^泉此^鐘人^不推^入合^計必^不遠^レ
時^鐘音^之若^滿百^日用^タル^初後^夜可^鳴無^念

至^リ之^レ爾^レ時代^ニ遷^リ後^ニ此^ノ穀^ノ山^ノ石^ノ物^ノ置^キ少^ク所^ニ去^リ又^ニ
不可^レ然^ル山^ノ上^ニ取^リ之^レ梅^ノ鐘^ノ樓^ノ懸^テ累^ニ入^レ合^ニ不^レ知^ル音^ノ
推^シ人^ノ是^レ更^ニ無^ク音^ノ窅^ク吟^ム曲^ニ無^ク下^リ谷^ノ底^ニ抛^テ破^レ
ケ^レトモ取^リ是^レ亦^ニ還^リ野^ノ寺^ノ小^ノ地^ノ來^リ合^ニ破^レ目^ノ漸^ク和^ク合^ス
ス^ル聲^ト見^ル然^リ自^ラ知^ル音^ノ入^レ合^ニ如^ク元^ノ無^ク此^ノ鐘^ハ祇^ニ
園^ノ精^ノ舍^ノ東^ノ方^ノ諸^ノ行^ノ無^ク常^ノ鐘^ノ之^レ依^テ藤^ノ木^ノ自^ラ龍^ノ宮^ノ執^ス
手^ノ來^リ之^レ園^ノ城^ノ寺^ノ鐘^ハ北^ノ方^ノ寐^レ滅^ス為^シ示^ス鐘^ノ一^ノ糸^ノ院^ノ御^ノ
宇^ノ上^ニ東^ノ門^ノ院^ノ女^ノ御^ノ方^ノ泉^ノ式^ノ下^ニ云^フ有^ク女^ノ有^ク用^ク支^テ懸^テ
近^ク江^ノ路^ノ泉^ノ徑^ノ雪^ノ徑^ノ山^ノ野^ノ乾^ク坤^ノ一^ノ色^ノ白^ク滂^ク人^ノ多^ク不^レ知^ル

暮^ク思^フ越^ス之^レ嶼^ノ策^シ折^リ葦^ノ彼^ノ野^ノ寺^ノ鐘^ノ聲^ノケ^レトモ
暮^クキ^キトツ^クル^ルマ^ニト降^リ晴^ク雪^ノ野^ノ寺^ノ入^レ相^ノ鐘^ト
打^テ詠^ムケ^レトカ^ヤ彼^ノ所^ノ寺^ノ坂^ト云^フ此^ノ方^ノ讀^ム之^レ故^ニ

木^ノ本^ノ極^トス^ル自^ラツ^カラ^シ花^ノ見^ル人^ノ多^ク又^ニキ^カナ
此^ノ花^ノ山^ノ法^ノ皇^ノ御^ノ製^ノ衣^ノ樹^ノ下^ノ石^ノ上^ニ極^ト居^テ上^ニ飛^ク花^ノ女^ノ落^ク
菜^ノ理^シ觀^ム之^レ玉^ノ元^ノ意^ノ之^レ園^ノ城^ノ寺^ノ詠^ム有^クケ^レトモ

佛^ノ支^ノ教^ノ教

イ^ツカ^ト君^ニト^モ思^フ之^レ美^ク本^ノシ^ハ以^テタ^メニ^ツ今^日ハ^ツケ^レル
此^ノ村^ノ上^ニ御^ノ製^ノ拾^リ遺^リ集^ム号^ス之^レ天^ノ曆^ノ御^ノ特^ノ教^ノ名^ノ宮

御賀之玉^ト有^レ用意集^ニ宮失給^テ其應^行其
御^テウケノ物^ニ彼行法花八誦集御諷誦道^ニ
被付集^ニ採棠汲水^ノ意^ニ

極示^ルル^キ程^ト因^ニカ^トツ^トメ^テイ^タル^トコ^ノナ^リケ^リ
此^ノ極^度は^ハ願^極示^ル世界^ヲ讀^リ檢^テ集^テ奇^ニ經^ニ從^テ
是^レ西^方過^テ十^万億^國土^ヲ説^クト^モ極^示修^メ淨^業
居^ル前^ナリ^ト唯^心前^隨已^身淨^土ト^モ意^ヲ讀^ル也^ト
ハ^レキ^ト者^ニ送^テナ^リト^モ意^ヲツ^トメ^テト^モイ^フ子^スト^モ不^怠
正^因觀^シ義^ニ

阿^彌多^羅三^藐三^佛提^佛多^我義^極真^加有^セ玉^一
此^ノ傳^教大^師比^叡山^草創^時取^テ羊^自文^行採^御
尊^木枝^特誅^方阿^彌多^羅三^藐三^佛者^梵語^也
也^此無^上弁^ト之^和款^讀梵^語莫^常習^之言^可下^ト
有^延曆^寺教^系昌^祈給^ル義^ニ申^彼比^叡山^過
去^迹葉^佛時^今自^尺尊^得授^記集^縮
大^海一^切衆^生悉^有佛^性如^來常^住無^有變^又
易^ト立^浪アリ^此浪^山ヲ^所我^成迄^後遺^教流^布
可^靈地^思食^飛行^十万^里淺^滄海^其御^覽

此浪海中存留^{タリ}薑盧一葉^ハ鳴^ル成^ル其後中^ハ天^ニ
淨飯王宮際誕^ル十九^ニ出家^ス世^ニ成^ル道^ヲ四^ノ余^ノ
年轉法輪^ヲ八十^ニ入^リ矣^リリ^トモ^ハ仙^ノ本^ニ有^ル常^住
妙跡^ト遺教^ヲ為^ス東^ノ漸^ニ彼^ノ波^ノ心^ノ所^ニ至^リ給^フ
白鬚神^ノ老翁^ト自^ラ言^フ為^ス近^江過^ル釣^座合^テ此^山
与^リ我^ノ於^テ佛法^ヲ宣^フケ^ル老翁^云我^ハ此^湖未^ダ原^ト成^ル
夢^ト已^テ七^度見^{タリ}若^シ此^所結^ル我^ノ地^トナ^ラ不可^ク有^ル釣^座
庭^惜王^ノ景^所藥^師佛^自東^來我^ノ人^壽可^ク二^万歲^ニ
始^メ此^國地^主彼^翁人^壽六^十歲^特日^座此^座此

所^レ我^ノ未^ダ知^ス与^リ吾^ノ山^ノ可^ク申^テ杖^縁特^至樺^尊
傳^テ教^ス大^師ト^ナリ^用闢^ス此^山我^ハ此^山王^ト成^リ後^ニ百^百
歲^守佛^法有^リ誓^約分^テ二^佛西^東其^後傳^テ教^ス命^ヲ
出^セ世^ニ延^曆廿^二年^渡漢^土圓^宗妙^衣懸^珠同^ク
軍^事啟^朝桓^武皇^帝成^業法^檀那^吾山^有
昔^ノ創^奉立^根本^中堂^林屏^和光^尊神^金玉^堂
雙^七社^權現^三如^來四^奇為^主跡^成德^山魏^人靈^並
光^堂人^{タリ}三^塔戒^定惠^三學^也三^千衆^徒表^表
念^三千^傳教^則釋^迦法^華正^宗藥^王空^空

斯貴^キ權者^ミ和國隨門俗以詠^シ亦^シ述^ス念^シ莫^シ難
有^リ梟御^ト矣^ニ

僧

タラ^キ子^ハカ^シト^テモ^鳥玉^ノ我^ノ黒^ノ髮^ヲ十^ニス^ヤ有^ケシ
此^ノ從^ル山^ノ僧^ハ始^テ髮^シシ^テ梟^ノ時^ヲ讀^リ後^ニ撰^ル集^ニ示^シタ^ラ
十^メハ^母シ^ク父^ヲタ^ラ子^ト云^フ也^又依^テ頼^ル掛^クタ^ラ平^子
廿^タラ^キ十^メハ^父ナ^リト^モ鳥^羽玉^トハ^髮シ^ク又^ハ夜^ノ異^ク名^ノ物^ト
黒^キ又^ク黒^ノ髮^ト云^フト^モ鳥^羽玉^ト云^フト^モ言^ハ出^ル家^セモ^ト
思^フコ^トカ^ク髮^シ撫^サリ^ウラ^{ント}云^フ義^ニ

世^中牛^ノ車^ノ十^カリ^セ思^フ家^ヲイ^カテ^イニ^テ也

此^ノ拾^遺方^ノ法^華喻^説殿^ノ意^ニ牛^ノ車^者大^白牛^車
思^フ家^ト者^三界^ノ火^宅ノ^羊鹿^牛三^采ノ^以小^車ヲ^シ
誘^カレ^テ一^采白^牛ノ^大車^ニ采^ク意^ニ世^ノ真^實又^ハ故^ク放^ス
思^フ義^ノ真^實ノ^牛ト^シタル^也

三^輪河^ノ清^キ流^スキ^キト^シワ^カナ^シサ^ラニ^亦ヤ^カカ^サニ

此^ノ玄^賓僧^都作^レ之^ノ玄^賓ハ^南都^山階^寺ノ^住侶^ニ輪^三
宗^ヲ爲^ス硯^字三^輪大^明神^御利^生行^大法^心ノ^人眞^實
子^被召^ル梟^時勅^答奇^也ト^モ後^ニ下^テ清^中回^還

身守宙有陰岳申三輪明神三寶浴光顯
御座故之是則本教大三輪法報應三身空觀中
三諦境行采唯識三世了達不可德妙跡之亦
或說之昔大和國男女相極年月久アリテトモ畫
以無像見及女悲ケル男吞テ云云トモ見
我形可畏云云女之形何見惡トモ只見玉(ニ)而
其構箭中(シ)之見搦用云云飯又用テ(シ)地ワカ
リ見之驚(キ)思(フ)美(シ)重(ク)復(ス)男(ト)ナリテ又未(ク)ト云
ケル(シ)玉(ヲ)支(テ)理(シ)我(モ)非(ラ)無(キ)恥(ズ)契(リ)法(人)去(リ)又

サシキカウ意(シ)カテ(シ)コト(シ)歎(ク)テ(シ)為(シ)知(ル)行(ハ)未(ク)付(ク)續(ク)麻
針(ヲ)指(シ)付(テ)將(テ)衣(ヲ)度(シ)夜(ニ)明(ル)又(シ)是(レ)知(ル)邊(ニ)見(ル)尋(テ)行(ク)輪
明(ク)神(ノ)入(リ)御(ノ)寶(ノ)倉(ノ)中(ニ)其(ノ)續(ク)麻(ヲ)三(ツ)ワケ(シ)ユリ(テ)タル故(ニ)三(ツ)ワ
山(ト)云(フ)是(レ)後(ニ)賴(ル)抄(ノ)說(ス)也(ト)亦(シ)靴(ヲ)更(テ)家(ノ)抄(ノ)云(フ)首(ノ)得(ル)替
圖(ノ)有(リ)撰(ル)師(ノ)山(ニ)見(ル)鬼(ヲ)射(テ)之(ル)家(ノ)鬼(ノ)疵(ヲ)退(ク)去(ル)夜
明(ク)尋(テ)跡(ヲ)見(ル)之(ル)山(ノ)洞(ノ)中(ニ)有(リ)一(ツ)人(ノ)女(ノ)姓(ノ)云(フ)君(ノ)誰(レ)人(ノ)此(ノ)鬼
神(ノ)住(ル)所(ノ)我(レ)彼(ノ)鬼(ノ)被(テ)取(ル)有(リ)自(レ)身(ノ)也(ト)彼(ノ)鬼(ノ)家(ノ)疵(ヲ)
病(ノ)時(ニ)無(ク)成(ル)勢(ノ)比(テ)時(ニ)我(レ)合(シ)心(ノ)燒(ク)敬(ク)ト(シ)ト云(フ)ケ(ル)新
任(テ)放(テ)火(ヲ)燒(ク)畢(ル)其(ノ)後(ニ)彼(ノ)女(ノ)相(シ)見(ル)家(ノ)抄(ノ)云(フ)

後女性夫又男尋行東西參大和

意之ク同テモキセテワヤルニ輪宋枚タテル也

有御詠哥試吾ソトニ用御片現又彼男外支

妻ニ干御座トカヤ男神女神又兩説ノ神也爰作

有左右三輪以知水ノ識煩悩塔ノスキテリニ義

雨店

我宿路モ無ニ荒ニテリツトキ人ヲ待トセシ

此僧正遍照作古今一ノ人同ト又宿ヲ深荒スル

批聖

見渡ハ柳櫻シキセテ都春ノ錦ナリケル

此素性は所華感見道都讀古今一ノ事

セテハカキセテト云意ハ柳系シタテスキニテ花錦ト

詠タル義

餞別

思遠心ハカリハサハラニシナミハタツラニ今ノ白

此橋直轄遠麗身人餞ノ集所ニ讀リ後撰

寺ノ餞者遠行人道ヲ出送車味ノ念之假

屋勸酒惜名我之ニシモ意ハ白也

年コト春別哀トモ人シシル人ソナリ命
此元真藏人所シ人別泉三月物日讀リ春別
哀トモ人シシル時思コラルト也

命タシ公ニ可物ナラ、何カ別ノカナシカラシ

此使女之源行實筑紫下泉別悲山崎
讀メリ古シノ方、白女山崎遊女之言、應行故上トモ人
ナシ、我命タシアラズ必可相物シヤトシ儀

行旅

ホノミト明石浦朝キリ、信隠約舟ソコト思

此栞本人丸作古今集方ノホノミト者、曙トカケリ
明石ノ浦ト云トテホノミト云、明石浦、播磨國、石井
朝、意シ云トテ、明石浦ト云リ、サキリト、夜明、義、
カクレト、淡路、信、漕、陰、トスル、義、舟、シ、
ト、魚、ト者、ナカ
メヤリタル意、或、高、市、ノ、天、皇、御、子、ノ、指、子、ニ、
四、威、
遠、行、時、明、石、浦、
隱、霧、見、小、舟、
讀、
ト、モ、
或、若、校、園、下、向、特、讀、
ト、モ、
亦、ホ、
ト、
亦、此、
當、
五、方、
獨、
東、
亦、
生、
佐、
發、
明、
石、
南、
方、
位、
位、
修、
行、
朝、
露、
西、
方、
集、

位舟ノ鳴隱北方滅位来也舟ノ之原舟本有
常住ノ之付此示種ノ異説多之何ニ往理有トモ
只打詠トハ小鳴共見舟隱行ノ無常迅速變
者必慮心ノ觀無何哀ナリ讀ニヤアラニ古キ奇
非ソトモ知又別カトキハ松浦奥ニ出ル舟人
斯讀タルモ同意也

ワタノ原ヤノ為カケテ漕出ヌト人ニツケヨ海上ノ釣舟
此野相公隱故國流サレテ来テ舟出集トテ讀テ京
人遺集之古今奇ノ野相公トハ小野皇カト又渡

原ト者海異名ノ渡ノミサキニ奇ナリ兵庫ト又渡
原ト者津川名所之言海人釣舟言傳又由
タヨリアラハイカテ都ツケヤウシヨ白川南ハ越ヌト

此平氣感ニテ河内越集時讀リ於遺方
タヨリアラハト者便風カトト云ハルキ

度申

シキ中ノエサル方ナキ釣舟ハ海上ヤサキタツ美ヤサキタツ
此隱是トテカノエサルトモ文字ツカクニテ讀タルニ上集方
ナキト者舟ノ不動ノ之仍海人ヤサキニ美ヤサキニ

度申夜夢不見其又十トモ舟卧たかたから故
無舟所給書卧下敷也上書ル舟十トモ與中子也
此方ナキト讀ムル

何テ予人ニモトシテアヤシキハシモハ又中ソエサルニキリ

此度申隱護此夜不嫁古又十九故男女一所不
寢之奇意思文中エサラヌ又ハ何故力アラトナリ

帝王

風神也

難波津ニサヤコノ夜冬ニモリトハ春トサヤコノハナ

此王仁哥也王仁者新羅國人之仲哀天皇新羅百

河高麗三韓攻給^レ果^カ無^ク戰利^ノ飯^ヲ給^テ之^ル

神功皇后是知謀武倫不足前也トテ唐朝沙

金遣三万兩束倫履返公^カ傳三奏秘書^ノ

是^レ黃石公^カ第五日鷄鳴^ニ授張良書也古^ク既^ニ定

後為軍評定皇后請天神地祇請^ニ玉^ヲ奈^ク神

祇真道皆觀請順有來集然^ト岳海^ノ度跡

阿度磯良一人不應召神達庭燒大柳枝

付青白蔽凡俗備身樂調呂律教返^テ秋^ノ庭

力堪^ル夏^ノ磯良^ノ感^テ參^リ神^ノ遊^ニ庭^ニ集^ル其^レ五^ノ然^ル

カウ取付テシヨシキ像也是如何ト御尋ルハ判
トシ滄海鱗ノ文リ彼住久海底故成此形復之奈
姿取サニ參氣復ト下モ曳人タル律雅御康願取
出海底復ト下中身不懸ト是ト馬御使ト馬龍
宮寶借玉干珠滿珠ト神功皇后一卷秘書為知
謀雨類明珠為武備為ト向高懸宿ト胎内
八幡大井己産カ月ノ御妻ト御版太御座被
召御鎧ト象圖御膚自此特作胎脇ニ象之詭
防住吉ト副將軍ト槽雙太神祇棲舟三千余

艘出向海上戰ト雄雄未ト支將皇太后先干珠ト授
トカハ海中潮俄退成海中陸地三韓兵共為ト与天
我利悅ト自谷舟下ト成ト歩行之戰象此特亦
皇后取滿珠ト投ト海自十方潮湧來救万人妻共
一人不淺溺浪トミケリ見之三韓夷王受自罪
降參仕トカハ神功皇后御了末ト苦ト高麗王
者予日本大ト書付ト石壁飯ト自是彼三夷順我
朝ト多年獻其貢也彼特三韓王ヨリ可獻寶
由申ス吾朝以賢為寶身宣身進美仁最賢

又無雙人也亦ノシハ鳥ト云綾織大文奉高麗
鳥也其應神カ下山_三有御誕生則王仁_三爲輔
佐臣付給_下鳥應神天皇二皇子御坐第一難
波皇子_二宇治皇子也應神御位_三讓_下宇治皇
子御兄難波_三繼_下御位由_三有_下行無御即位
難波_三亦有御讓上_六可_三繼_下御位無御即位
有御辭讓過_下二年其_三祗_下氏煩多カリ_下御
眞物御辭退故也後_三宇治皇子崩御_下其
時無_下難波皇子即位是_三奉_下子大鷦_下

彼御産所大鷦_下今_三タリ_下也後_三申_下仁徳
天皇_三今_下手野大明神是_三之_下右_三心_下梅花_三凡_下讀_下
奇_三難波_下大鷦御_三又_下此_三花_下者_三梅_下之_三冬_下コモリ_下兄
三_三御坐有_下宇治御讓故不_三立_下春_三也_下同_三今_下
春_三下_下宇治_下朋御上_三争_下可_三讓_下無_三支_下故_三サ_下ヤ
此_三花_下者_三昂_下御位_三給_下治_三天下_下義也_三梅_下自_三冬_下漸_下
銘_三正_下同_三花_下十_三六_下奇_三其_下タリ

散_三下_下亦_下來_下春_三ハ_下サキ_下シ_下リ_下十年_下後_三ハ_下君_下シ_下タ_下リ_下ニ
此_三光_下孝_三天皇_下令_三白_下皇子_下折_三梅花_下集_三御_下覽_下ア_下ツ_下有_下

御製衣之花散トモ每春用之ヲ祝ト意之
親王付王孫

イカリヤ富緒河クハコソ我シホ君ホ名シワスシメ
此飢人上宮太子御誅返ト受讀之ト松後ト也
鳩イカリヤカヤト者聖德太子ト鳩カト宮中故之富小何者有
大和國吾大君者中上宮ト受之ト示者有大玉書佛
者忘ト者聖德太子自昔與ト佛法契ト受不朽
彼飢人達磨大師變化之是推古天皇廿一年
太子御年四十二ト内國自石川郡イカリヤ宮ト返ト

然ト黑駒立苗太子被加鞭ト不進ト造ト飢餘
タリ太子有御下馬則脱ト紫御衣覆被飢人
神照ト耶片墨山飢飢ト卧ト旅人哀袒無ト

有御誅奇其時飢人首持起此祈讀ト則太子
相誨ト又教千言太子還御之後飢人死ト遺太子
使葬菜墓ト大其後稷我大臣之飢人有涕下馬
御誅奇等不可然諺申ト太子馬ト大吏ト片墨山ト
用基見ト宣ト下ト奉勅行用棺見無其骸
骨但甚奮ト計ト枯衣裳ト置ト棺上ト大吏見ト之ト在

太子請申不思議矣。太子遣調使丸取寄其衣裳。是奉夏如元吾朝佛。初達摩与太子則定惠真俗二薄梵散相。定惠二法ヨリ三故也。

美相

山櫻アクニ色シ見ツルカチ花散ハツモ風吹又ニ此真威小野宮尤大長見祝日讀リ有催馬樂。アクニ色シ見ト云ハ受トシリタル白ク也花散ハツモ風吹又回者タニキ義。

將軍

玉櫛等ヲタトセアハ又君カミシアケナカラハアト思ヒ此源公忠朝長小野好古初長馬仔与海賊純友追討有下向經二年此役不行者四位奇叙物言送公忠許泉状返書讀リ玉クニケトハ手箱云亦曉異名ヲミタニクニケト云フタトセハ二年フタトセツケトテ玉クニケト云ツアケナカラハアト思ヒトハ其任ナ而ナ可有アラスト云意也。

判史

カサ屋上見ハ煙立ツ民カト云キハヒナリ

此仁徳天皇御製大鶴齋天王申也都遷始高

御倉上途見遣民カト朝夕烟不絶有御詠

詠史

カソイロハイカニアロトシモラニ三年ナリ又足タハスニテ

此江相公朝經見日本記詠ヤリカソイロト又ハ云又ハ

カソイロハイロ三年ナリ又足タハスニテ者蛭子御子御

女之伴莽詭真男神伴莽冊命女神産三男

一女上素盞鳥真サレトモ惡神タル故与出也国

國天照太神奉日本國讓三月神月ヨミ尊中命

宇佐大明神是之四蛭子トテ三歳ニテ不言物骨モ無ク

不三之奉入舟馬領地也トテ奉海中菜鴨御

座又今西宮州神是之此意ヲ讀メル也

主昭君

此足利山カクニ十特馬少人ニナキ音ヤ馬ラニ

此實方朝ト昭君胡國行人トス音泣キ悲シニ

意寄郭公讀ル之郭公為首王特之浮懸路

旅中三啼泣タル妻有故也上云リ王昭君也又詩

註香カケリ山名之山隈トミ下トキキト置集之

伎女

天津風通海吹田ヨリトメ汝女トハトメシ

此良岑宗自藏人頭五部讀舞娘古今集方

五部有清見原香上之野宮月面白カリ果不委公下

上女子カシ女サセスモ唐玉ノ其カウ玉シ唐玉セトウクイテ

羽衣神舞五度歌舞トメヨリ五部所喜始ト也ト句ハ

雲上遊トハ通路吹田ヨト是下句ハ舞娘ト樞轉

トトメヤト情名後詞也

遊女

白浪寄ルキサニヨリツクス海士子ナレハ病モサタメス

此海人詠トハ江口神崎好色往身上下倫懸心往還

客習ナレハ定ル病モナトヤ白浪者客入ツマモ生困

懸命シ家ノ云義也此心シ比海士讀也

老人

一ス鏡座ナレ影向居テ見時ニヨリ知ラヌ翁相地スシ

此拾遺集旋頭也年ヨリニ鏡ヲ見衰老染

影アルシ悲意也

イツクニカ身シテ并ニ世中先シイトワヌ人ナケレハ

此為頼元也世中何カ老シイトワサラント我年園スルヲ歎我

交友

君ト我如何ナルマシテ攀ケシ昔世ヨソニラニホセケシ

此老シテ友讀テ遣ル集テノ前世ノ宿執不審ナト云

懷舊

古ノ野中ノ清水ヌルケレト元ノ心シル人ソクム

此古今ノ野中ノ清水者播磨路ノ箱見野有首景

行天皇御持持此水有御賞翫彼所黒木

内表ニ後此水ヌルツテ無^{ケリ}昔様ニ亦意^ハ今^ハ云

レトモ清カリシ水ナレトテ知昔人^ハ及ト我身古^ニ言テ

思出ス義也

昔シモカケレトシモトカクハカリアヤヒクメニモツ洞カキ

此村トモ皇御製也尤大ナク女御失テ後父清慎公ノ

討被遺集也拾遺集ニテノ言懷舊^ノ御用眼

浦支ヨトロニ給テ義

世中ニアラセカワト思人ナキハカシクモナリニケルカキ

此故原為頼作拾遺^ニ言アラセカワト者アリセキト

義也亦捨世セヤト思シハアラト云別シ意也此秋閑院
大卜一条大将中用白六条元大長栗田口右大長批園
中納言山井大納言以下人今自四月六月三日向失給
集歎讀此可シ送右衛門猪公任討集也云後返シ
信トラヌ世ハ真愛身コソカナシケシ其教ヲイラヌト思ハ
トアリケリトナシ

迷懷

何シメ身ノ後ニ志スラニ年ノシモハコトモ恥カシ
死シ集奇之恥ト者ヤニキ義也トス又モナクテ

後ニ老來リタルシ恥タル意也

世中ハトテモカクテモシナシコトニヤモウヤモハテナケシハ

此鮮丸奇之延喜皇子ナシトモ會坂南邊リ被奇
憑行來人ニ結シ草庵以シテ蘭ナシトシラ侍集
人カヤシ屋ノ極家ヤト云身ノ同讀ル言玉
其基始不有終赤土小屋モ同去也ト世無常意詠玉

ノ儀也

カク斗ハカタク見ル世中ハ南山ニクモスメル月哉

此後原高光法師或ラ下思シ集此月シ見讀

法名シ如字ト云松造寺之命タリ見ルト真安世之意

慶賀

ウシヒサシ昔袖ツミケリ今夕ハ身モ余リ又ルナ
此讀人不知袖ツミ身余皆慶賀ノ意也

祝

我君千代ヤ千代サシ石叡ト成テ苦ノムスニ
此頃作古今ニ不知讀人有千代ヤ千代ト重テ云
祝文保意ニサシ石ト者沙也文選ニ硬碓トカケリ
言沙長君ト成ニテ久シカレト云義也

ヨツ代トミカサノ山ノ根ウナルアメノ下ヨリタノニカルラトト

此仲等法師作拾遺奇ノ史記漢武帝登嵩

高山時呼万歳ニ三度也同上上モ不言同下下

不言トモ是天下安穩瑞相也讀此意也ニセシ山

奈良春日大明神御之地也何近衛大将シニ登山

之也アメノミタ者天下也タノニカリケリトハ富貴ヌスニキト

云義也

我憲ハ行末モヒラスハテソナシ相シカキリトシモフハカリソ

此躬恒作古今奇也行末モヒラスハテソナシトハウハ空

リカシタル人王第六帝安天皇御特駿河國

富士スノ野竹作翁ト云者竹裁教百町其中

作鸞栖産卯子此見卯子破イツクモ非御

前也此翁トリテ養育月スル情カルニル養育玉ノ乳

如美下ノ不思議ナシ美帝仍倫后位舅カ過七

年彼后曰吾ハ上界天女也依前世宿業奉君翠

畫然縁已今可暇申是為信失面影直

澄鏡見泪天津空雲路用何トカチソト我シ

障ラント御門戀悲如何ニ昇天思食尋高

高富士是ノ思當信鏡ノ旬月上彼峯トモ憲

峯中空畫歎イヤニ浦見千種思草菜末

為御命已消シ玉ケリセメテ思ノ天原其方討亦

詠泣ツ見玉ト舅御旬月大ク燒付信鏡俄

天佛是時亦一由高成ケリ富士煙トモ是御旬月

八分肉團取衆顯入菜雲峯大日如來為中臺

廿七尊生身說法淨刹也煩惱即去之理殊勝

夫又ヤ彼天竺述波伽意后ホムラトナリ我朝

上人其下モ上志賀寺重キ延サヨ夜アラキ

鬼トソナリニケル令ラ限懐ハ昏氣ナリ理也

クメツ来ヌ夜方多クナリヌハニタニト思待ニサレ

欠九作松達三奇ノ言ニタトスモ一ツ思ヒヨリ増シリト也

今トコトニ訂長月辰明月シニイテツルヤ

此素性法師作古今奇ノ長月者九月ツ迄夜長キ

比ノ故也其偽タメラニテ若武ムト待程ニ在明月ノ

出タル意ニ在明月者十日以後月ツト古歌云

タツク夜暗キ方朝サ明ニ我身ナリ又君シ待ニ

芝ノ夕部ノ月ヨリサアケニ待タル義我此奇ノ月九ニ

無常

世間不定義ノ天經之人命不停過於山水今日

難存ト明ト亦難保ト設難有長壽業終不

免先死法ノ設難感ト富貴報ニ必有衰患期也

金剛經云一切有為法如夢幻泡影如露亦如是

應作如是觀ト説是無常觀法大意

世中何喻ニ朝ホラケ漕舟ノトノニ浪

此沙汰滿槽作松達ノ奇ノ世中者世間ニ旦用者

朝明ノ跡ノ白浪者舟ノトアリト不見

世中ハ夢カウツ、カウツハモ夢トモシテスアリテナシ
此古今集三可ニ世^有上者カ法ハ皆如夢ノ幻觀意ニ

キトスフ水ヤトシル月影アルカキカノ世ニソアリケシ

此貫之作松達方ニ世中心細ソ覺ニ無常觀法
觀ニ公忠朝長ノ許ニ遠ニケル讀ニ此歌後無程
失キト家ノ集ニ書ニ侍也

末流本ノツクヤ世中ノソクヒサキタツメニナルラン

此院良僧正可ノ茅末慈下ノ露ニ無常轉復ノ

深ニ讀リ

白

白ノミ、ラケタルヨノ月影、雪フミニ梅花ノル

此白色ニ讀ムルニ夫白者衆也源木有妙色ニ善

白ニ思ヒ黒ニ所謂善賢大士ノ座ハ象牙頭ニ法

身無也之相ニ世諸佛ハ嚴白牛車ニ用一寶

圓采之法ニ況亦雪月花ノ散ル白色ニ鳥像誠

是真俗之靈光哉由テ江州神前郡大谷山

白仁王ト云テ又アリ他寺ニ替金剛ニ此寺ハ昔上宮

太子伯父良王上人ノ開基也法華講讀之特白花

自虛空雨其花留石其花留原下名竹文リ
坂上田村丸鳥退治思交高丸發向破隊時當
寺有新願得勝交仍号善勝寺此右カキ
中慶作方金剛毗首羯摩作仁明天皇御
宇舍身入唐時依靈瑞白色ケリ彼天成教者夢
中祥寧池内院至渴作シ北華當代播飲羽
若譽加之去應安比馬大風雅顛破ト凶尊
所獨之勢魏人不可不畏者也此寺一人有蒙
童子思息之天性遲鈍而不可為君子儒ハカセ

目茲應永作垂之句和漢之平地欲令コホリ復
下貴之土壤為彼朗詠集和談ス唯牛前之
敏慈之於是三十里待恩期私鈔書之豈先
賢之林花可交庸文之短策ツ或嗚呼凌
雲ハ凡月難及管見之穴規金玉津雅末通
一隅之聽シ作ハ亦高鑽亦堅シ有懼シ有慎者之
此徒有ハ文不有文亦各言其子謂ハ後生ノ幼
童ハ首ハ下學子而上達而已三十里本懷曹操与
德祖至江南碑上ハ有八字詞云黃絹幼婦外

孫薤曰ト操不解德ハ則知リ行トサ里ト操得ト
覺絶妙好辭ト讀トメト

イロイトノ多クエ下夕十九コムスメヨキシナコトニカハ子カナ

袖ト千ト者又ツラト也ムスヒト敵ト之也木ト工ト紀貫之武
内卷身八代後鄭之此大長始之此貫之ト一番近奉行
故木ト工頭ト之奉ト之トイフトカリ者此歌上品上生奇
羊貞元ト家奇今特ト奇也拾遺卷頭奇也安
國天皇後鄭忠衛嫡男ト衛門丸府生トト見
渡比良高子ト奇ト作者千氣感桓武天皇後

原手國香子之續後撰在之比良高子ト者七高

中其一之極七高山在之一ト近江比叡山ト二比良山三

川高嶋郡

美濃國不破郡伴吹波山或伴福貴書ト四掃ト

神峯山五山城ト安曇護山ト大和金峯山ト七日葛

木山ト花皆聖廟安禊御祈所也トモト之キ者作

者赤人奈良御門御宇仕ト之人也大和國山野

邊下之所住ト同姓ト山野色下ト是明日力ト之若菜

卜者作者是人丸石見國誕生大樂良都侍ト奇ト

御師ト能ト為ト石見守宮ト三位馬御師後有ト大改

大長丸大夫三田川邊渡、時紅葉座落ありて
濕人丸紅葉本中、爰曰之高市王子、人丸御子、
仕參程四歳年、彼王子御隱、歎け事馬諸
國流浪、程憐、國州石浦、漕汰、新、
舟御、折、折、親王、思、御、
讀、ト、ホ、ト、者、若、義、明、石、浦、ト、者、親、王、御
存、命、由、龍、朝、霧、者、朝、義、讀、親、王、御、爰、霧
若、四、魔、外、通、鴻、隱、者、真、途、赴、由、去、舟、者、空、成、
我、也、ト、ト、者、君、惜、義、大、和、國、去、逝、西、行、人、丸、思、行

末、尋、大、和、國、行、程、有、小、屋、宿、取、寢、覺、西、行、斯
ヤ、里、ハ、イ、コ、ソ、子、ラ、シ、子、ヨ、モ、ス、カ、ラ、松、吹、風、シ、ト、ロ、カ、サ、シ、
小、屋、主、是、同、下、返、奇

山、里、ハ、イ、コ、ソ、子、ラ、シ、又、ハ、コ、ソ、松、吹、風、モ、シ、ト、マ、カ、ス、ラ、メ

而、人、丸、御、座、思、テ、リ、釘、路、人、丸、墓、所、在、之
西、行、目、隣、人、丸、見、奉、之、一、義、云、人、丸、石、見、國、誕

生、柿、本、住、座、同、姓、シ、ハ、柿、本、中、墓、本、者、有、原、顯

李、將、夢、見、タル、シ、繪、カ、ク、ト、云

郭、云、卧、カ、ト、ス、ハ、是、齊、ハ、云、字、鶺鴒、此、字、書、ナリ

ホト、キ、ス

此鶴シ郭ト云ク受ヘ郭ハ國名也自彼國來集
鳥之始賞此鳥シ公ト云ク也故名郭短夜者不限
月三日也同ヒトリ又シハト云ク何意也答
心トリ又ハト云ク但シノ字ハ鳥是置文字マ又
字トリ字文云正イ武手也四字定置字言
助也作者人丸者非直人仙人也故祭良良御門御
宇寧大和國同日同特石見國高津宇故御
廟兩所在之生石見國故生滅一所示也又山
奉木末ノ高ケハト有コ後鳥羽院御時云下

直也作者人丸御受讚六切ハ添堅之作添高
道不里讚之無極也

天川遠渡者作者人丸祭良良御門被石師靴
祭良者手城書祭良トヨメリ方菜トモ當家正流
指美哉天皇御特龍田川有遊覽アリキ者
定是ハ山鳥トハシ料也秋夜長又ハシ料山鳥
尾長キシツヘテヨメリ此方作者人丸受シニ神武
天皇元天足彦國押人命廿余代後廣秀
鬼大納言ト云ク人在之而彼人石見守ニ下皇時在

廢女嫁儲子都農好人家栴本女威
計現故彼好力子ト云也依之梓人命後胤之

伊スカ河可作者人凡此人文武皇帝師範特統
天子御子新田王子養父而公之寄吉野山春

疑泉明石浦風ニ此交吉野山ニ花ヲ可
雪ト云云交ハヤノ色シ花ト見カハヒテヤ花ト似物

是次明石風ハ是七月ハ何モ面白然トモ依風隱
故悲ハ凡疑ト思シ又云人凡ハ是或ハ仕持統御

見仙室花シ或ハ仕平城天子散漢家月シ
大也ト一義之凡ヤ吹ラント云詩トトモ云奇ハ必ス不

真空物ト云之延喜天子藤六新秋ヲ何様ニカ可
讀同玉泉卷中云ク

ミソノウノナツチノ花モサキヌラニス、メノコエモハ女キニケリ
如此讀儀ト申テ藤六ト生空冬ニケリ取鬼神

行ケル也亦儀成天皇陵元ト云春ニトイウカリニヤ
生忠奉秋品為十六様此奇トメ詞意共妙ト

云ニ方ノイハソノト云奇ハ志賀王子天智天子也志
賀寺ハ天智天皇建之也サナミ山ト云亦ハナカラ山

ト云三寶像見多者天智天皇在東時鷄冠
木二三丁許直トリ其志有花苑ト云非實

花ニ由來荒瘞無心寺讀紀納言云

サナヤカ部ハナノニカスミナヒキミカモヒテ

世中タニナカシセ春ノ心ハノトケカラニ

此寺高勢之寺ト云リ其故ハ花動人心之勢

高き故此寺讀仍テ如此也

ハカニ河津國之神靈辰嶽ヨリ路何此嶽

六高山其二七高山者有具前此山每年五十石

下供未以藥師悔過奉祈聖廟也

世中タエテ核ナカリセ此寺作者業平阿保親

第五王子之五節中將ニリ業平ハ我ニヒタラシ人

比助ケント業平ト名采ト業平トメ男トニリ

ヤノヨリ畧メヤメ男ト之也真心為顯

五月ニシテ伊勢物語在業平カ思集女安藝

國ノ人司相具下又其後折高業平宇佐宮勅使

三下向執事ケル安藝國人司カ許ハ又終日

酒盛ケル業平兼此女知是有集マ馬所

望ヶル様亭主妻。明丈ヲ飲酒シ時勅使止
無左右出之。然回此女モ業モ。予見知ケリトモ有
使回タ也。三不_レ出ケリ。其次朝欲_ル。之特自内盃
入橋_シ出セリ。其特業ヲ讀メル。奇ノ昔ノ人ノ袖香ト
者也。又シヨメル。

子キコトノ奇ハ作者藤原長能一系院御宇七人
カ堂_ニ奇ノ意_ハ人ノ妻_モ不_レ同_ク神モ古_ト祭ホ_リハ
用ヨト讀_シ此人三月盡_ル意_ヲ讀_セ也。

心ウキ年モアルカサ日エリ九日ト云春ノ暮スル

此奇シ者方讀リト思テ行_テ任_ス本_ハ斯_ニ無_レ公_任。
又_ハ年ノ春ハ廿九日_ノ有_レ泉_人ト被_レ難_ト不_レ寫
返_ス又_ハお在_ケケ_ニモ三月ト云又_ハ不_レ顯_ル只_ハ春暮スル
讚_ル又_ハ是_レ程_ノ不_レ覺_ル名_奇ト思_テ之_ハラシ_ク又_ハヨト
思_死死_ケリ_云。

天川アルキ風_ノ奇_ハカサキ_ハト者_毎年_ハ鶺鴒_カ集_テ
羽_ハ雛_ト橋_ト成_テ七_メシワ_タス_ノ鶺鴒_シハ鳥_ヲ云_ト云_ハ

義在_之

王城ヨリ奥州東至浦三千五百廿七里也

西長門國西津至一千九百七十八里也

國六十六之郡六百一郡也神九万八千也

村九十万九千八百五十八也里八十万五千三百

七十軍田八十万九千八百十九丁二反三歩也

島八十二万七千四百六十二十三歩也

佛宇三千九百五十八也神宮二万七千七百十三

成宮神三千七百五十八也不成宮神小神也一万

九千也



男八十九億九万四千八百二十八人也

女二十九億四千八百二十一人也

千時元祿九柔兆天

改且吉辰下旬

流列安八新神

上之宮持太

右京

しんせうのてい
ていせうのてい
ていせうのてい

花よりほかに
なほなほ

しんせうのてい
ていせうのてい
ていせうのてい

三十五
年
三月
三日
三十三
日

110X
251
1