

之
后
子
女
地

下

德
美



一ノ。二ノ。三ノ。四ノ。五ノ。六ノ。七ノ。八ノ。九ノ。十ノ。十一ノ。十二ノ。十三ノ。十四ノ。十五ノ。十六ノ。十七ノ。十八ノ。十九ノ。二十ノ。二十一ノ。二十二ノ。二十三ノ。二十四ノ。二十五ノ。二十六ノ。二十七ノ。二十八ノ。二十九ノ。三十ノ。三十一ノ。三十二ノ。三十三ノ。三十四ノ。三十五ノ。三十六ノ。三十七ノ。三十八ノ。三十九ノ。四十ノ。四十一ノ。四十二ノ。四十三ノ。四十四ノ。四十五ノ。四十六ノ。四十七ノ。四十八ノ。四十九ノ。五十ノ。五十一ノ。五十二ノ。五十三ノ。五十四ノ。五十五ノ。五十六ノ。五十七ノ。五十八ノ。五十九ノ。六十ノ。六十一ノ。六十二ノ。六十三ノ。六十四ノ。六十五ノ。六十六ノ。六十七ノ。六十八ノ。六十九ノ。七十ノ。七十一ノ。七十二ノ。七十三ノ。七十四ノ。七十五ノ。七十六ノ。七十七ノ。七十八ノ。七十九ノ。八十ノ。八十一ノ。八十二ノ。八十三ノ。八十四ノ。八十五ノ。八十六ノ。八十七ノ。八十八ノ。八十九ノ。九十ノ。九十一ノ。九十二ノ。九十三ノ。九十四ノ。九十五ノ。九十六ノ。九十七ノ。九十八ノ。九十九ノ。百ノ。

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive style.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive style.

Handwritten characters in the left margin.

Handwritten characters in the left margin.



Handwritten Japanese text in a cursive style, arranged vertically on the right side of the page. The text is a single column of approximately 15 lines, starting with a character that appears to be 'お' (O) and ending with a long horizontal line.



さりけふふたう女御ち子ひりつとて海よをり
 海。あまのついでにのりていりていりていりていり
 ひ。あまのついでにのりていりていりていりていり
 あいまいし。か。あまのついでにのりていりていり
 あまのついでにのりていりていりていりていり
 もあまのついでにのりていりていりていりていり
 へん。え。あまのついでにのりていりていりていり
 大和國とち。あまのついでにのりていりていりていり
 け。あまのついでにのりていりていりていりていり
 ごと。あまのついでにのりていりていりていりていり
 け。あまのついでにのりていりていりていりていり

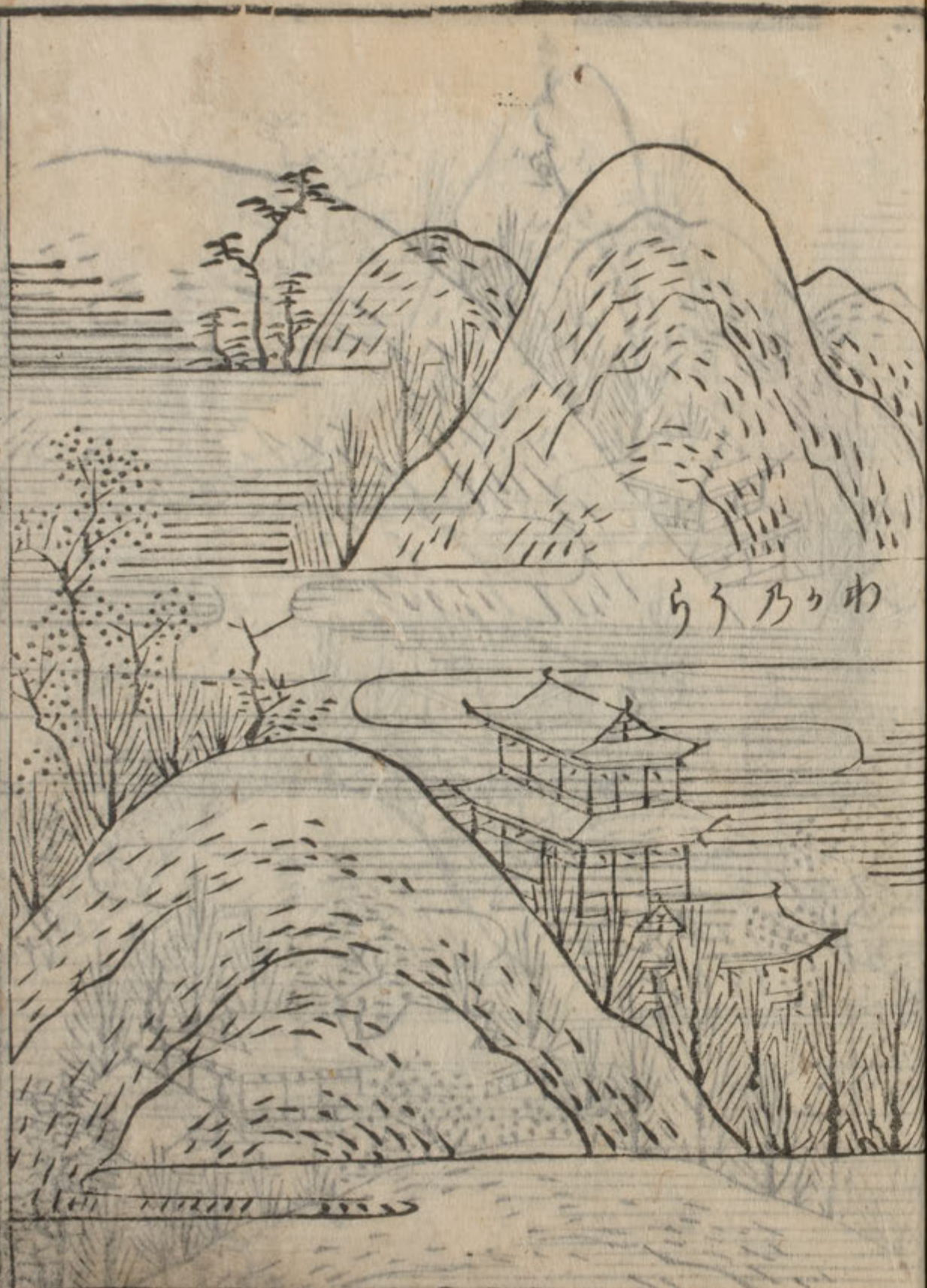
下

下



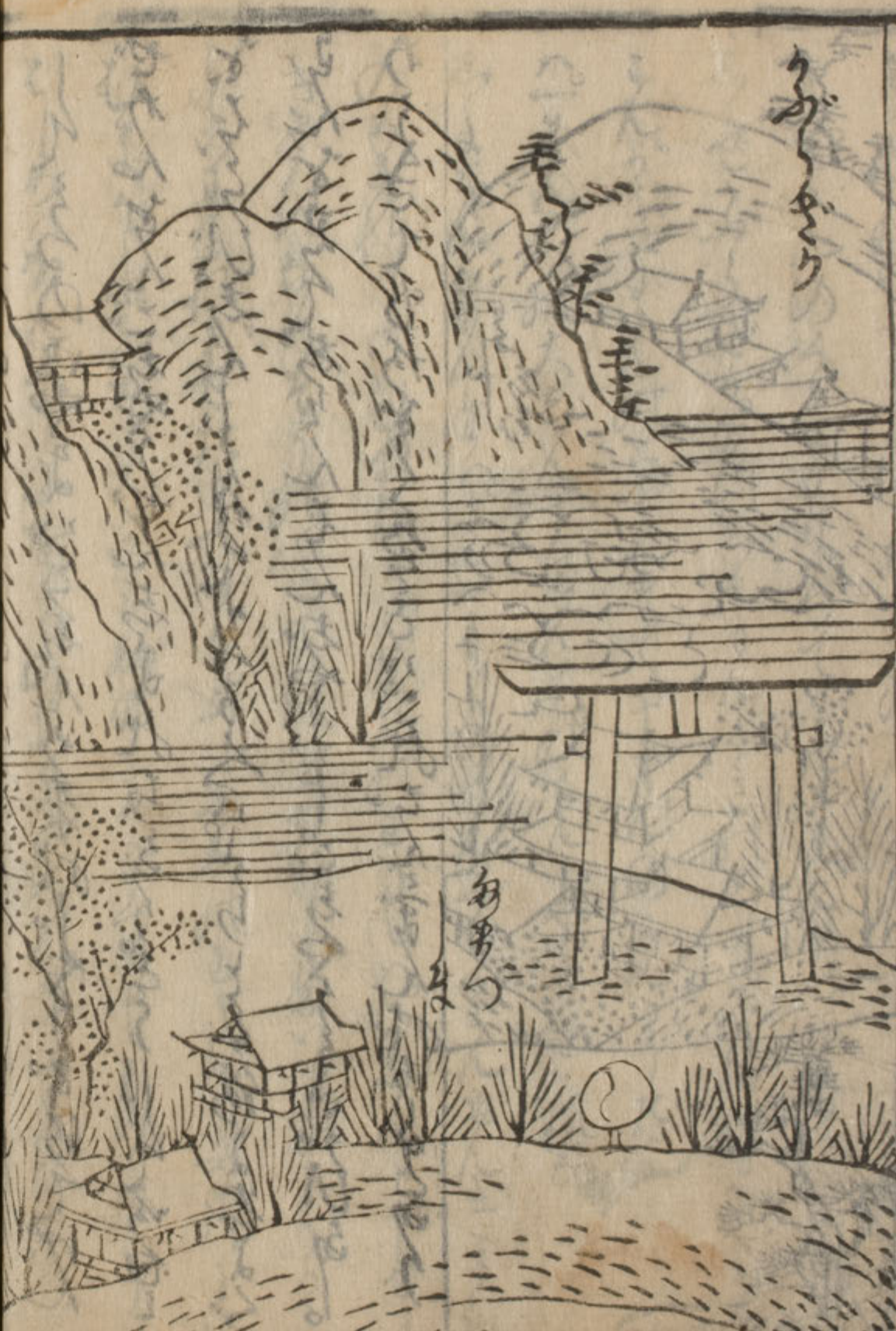


下
下



乃乃乃

下
四



乃乃乃

乃乃乃





乙
下



光

ト
下
七
セ



た
ろ
ろ

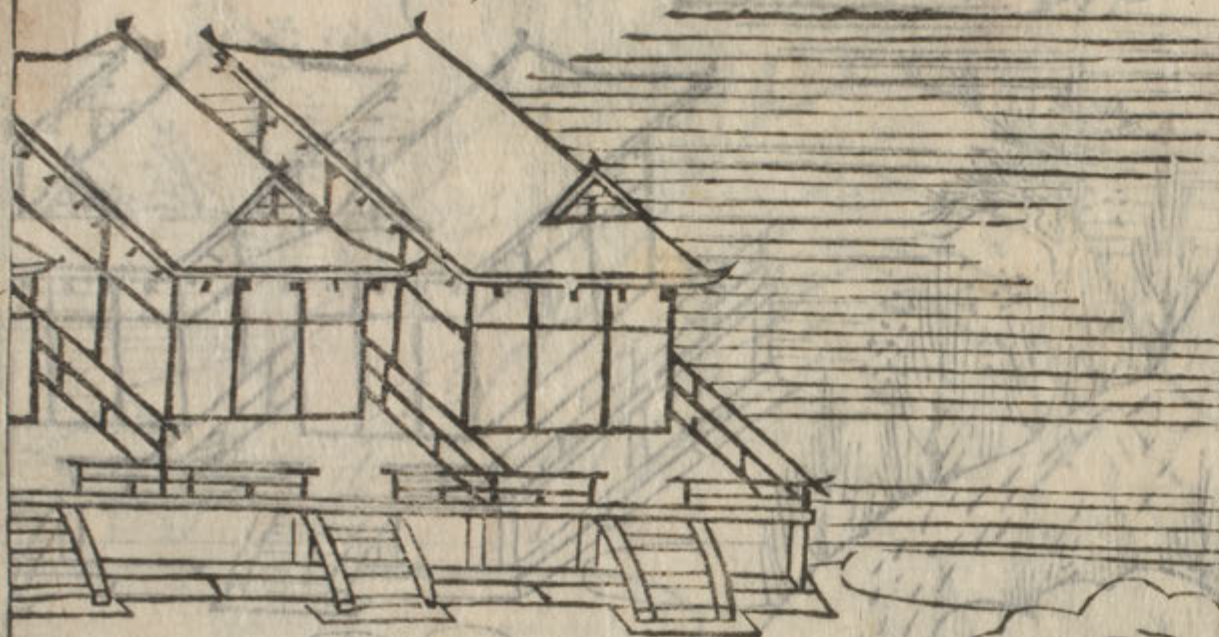
ゆ
は
ら
ぬ

か
つ
あ
え

一
八
七

一
七
六

えんごう



かじごう



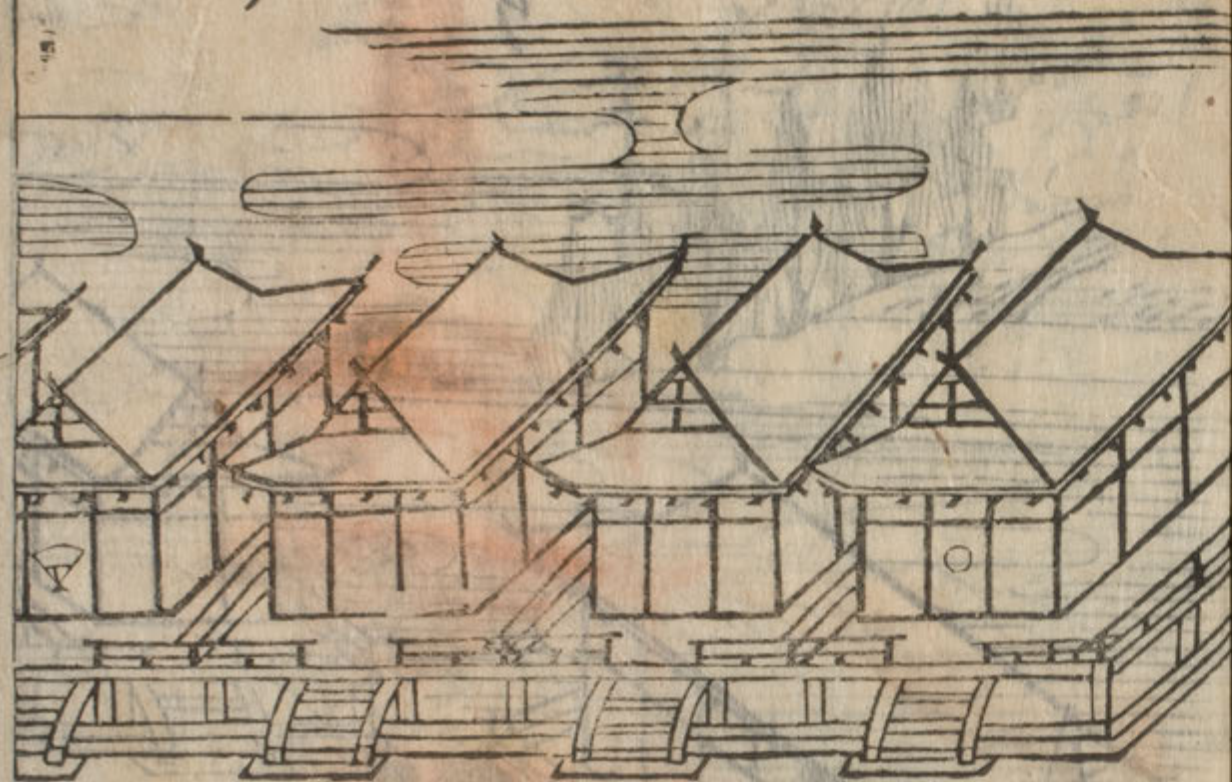
かんの
く



あんな
く



なり



Handwritten text in a cursive script, likely a form of Japanese calligraphy (sōsho). The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of the style.

ヤカキ

ヨロニ

Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

110X
456
3