

日本紀實叢疏

下一

上卷

下第一

日本書紀卷第二

神代下

天照太神之子正哉吾勝勝速日天忍穗耳尊娶高皇產靈尊之女栲幡千千姫生天津彦彦火瓊瓊杵尊

天照太神者中天之主言其子則正嫡定而昭穆次高皇產靈者上帝之尊言其女則外家立而羽翼成蓋謂皇孫當



必降於中國而爲之君之由也山城國
風土記曰宇治郡木幡社名天忍穗根
命一書吾勝尊作天忍骨尊骨與穗根
二字訓通神名帳曰山城國宇治郡許
波多神社三座蓋吾勝尊不下土故
無山陵而祀其靈名曰木幡神社瓊瓈
杵尊等各有山陵是謂日洲三陵也榜
幡千千姬亦名萬幡豐秋津姬榜苦浩
切木名山樗也似樗色小白葉差狹詩
曰南山有樗今非木義樗訓曰多俱猶
言繩也下曰千尋樗繩義同故多俱此
云繩絲幡猶機也倭訓亦通千千則萬
之數也謂機杼之多也古傳謂織女之
星一日織成五百機之衣夫女功之事
以織紝爲本故取以爲名也天津彦彥
猶言天孫也火瓊瓈杵者稱其性德如

火之明如瓊之美如杵之堅也三德則
三器之本鏡玉劍如次可配今舉本而
略末故正說之中不出三十器之名有作
者之微意耳

故皇祖高皇產靈尊特鍾憐愛以崇養焉
遂欲立皇孫天津彥彦火瓊瓊杵尊以爲
葦原中國之主

高皇產靈者爲瓊杵尊之外祖故曰皇

祖鍾聚也皇祖之情聚於愛孫愛孫則
同愛天下之民也昔熾嚴主問薩遮尼
乾子曰誰能護此一切衆生誰能護持
此器世間答言衆生自業果報及國主
力能護持太王當知復有衆生依持自
業果報力故生勝妙處身有光明飛騰
虛空處禪悅樂以爲美食不入胎生壽
命無量住世長遠如此所謂劫初衆生

能護持二世間者也

然彼地多有螢火光神及蟬聲邪神復有草木咸能言語

螢火光神舊說云神之威光如螢火也今按月令曰腐草爲螢說者謂腐草得暑濕之氣故變而爲螢蓋物之瑣細不足數故爲邪魅之名也又般若經云佛言如汝所說菩薩成辦如日輪光普照

王王者民之父母以能依法攝護衆生令安樂故名之爲王大王當知王之養民當如赤子推乾去濕不待其言又書康誥曰若保赤子惟民其康乂故皇祖憐愛其孫且崇養猶言視民同仁也崇養者崇敬而養育之也立皇孫爲國主者蓋囑命之意也主者億兆之所依則

瞻部諸有情類聲聞所作如螢之光唯
照自身如此言則以螢火亦喻邪神之
小智也黃魚曰直亦云煥煥胥謂也 螢聲邪神
舊說云邪魅衆多如夏月蒼蠅也今按
詩曰營營名青蠅止于棘讒人罔極交亂
四國說者謂青蠅汙穢能變白黑王好
聽讒言故以青蠅飛聲比之今邪氣害
物如蠅矢汙素帛故名曰蠅聲則營營

往來飛聲亂人聽也螢衆夜間蠅見晝
日表彼邪氣無止時也又二物共以夏
月而出言天孫降臨用離明之時也草
木能言上文曰磐石草木咸能強暴此
略而言之木石之類皆無根識而得能
言語此有多義一謂鬼神依託也左氏
傳曰石言于晉魏榆師曠曰石不能言
神或憑焉是也二謂其有精爽也白澤

圖曰木精名彭侯如黑狗之類也又如後世飛來殿古松金沼家牡丹自是植物含靈性也三謂願力之化生也如淨德園中生木菌勝論梵師爲禪石之類也四謂智慧勝妙境界也如華嚴會上諸樹神藥草神穀神等各說偈讚佛之類是也今文已言強暴則攝前二而非後二若明本有之性則攝後二而非前宜也惟爾諸神勿隱所知

二又謂覺與不覺同一真如則四義悉收又營蠅者有情謂衆生世間草木者無情謂器世間鴻荒之時情與非情皆作妙孽是述世間不順之狀也故高皇產靈尊召集八十諸神而問之曰吾欲令撥平葦原中國之邪鬼當遣誰者宜也惟爾諸神勿隱所知八十諸神八十指統領之主諸神謂眷

屬之衆或言八十諸神猶八十萬神也
 邪鬼謂螢光蠅聲之類上言邪神此言
 邪鬼互舉陰陽不正之靈也繹尊成道
 現降魔之相天孫立極作撥鬼之誓蓋
 明邪正不可並立其揆一同也
 僉曰天穗日命是神之傑也可不試歟
 僉衆共之辭天穗日者天照太神噭劔
 所化五神之一以有瓜葛之好薦之也

傑過萬人之稱衆共美其人欲必試用
 之矣

於是俯順衆言即以天穗日命往平之
 俯順衆言謂至公而不獨斷如堯咨四
 巍舉蘇九載績用不成不可謂不明也
 然此神佞媚於大已貴神比及三年尚不

報聞

佞口才也媚親順也孔子曰禦人以口

給屢憎於人焉用佞又曰遠佞人佞者聖人所惡也孔子又答王孫賈媚於寵之言曰獲罪於天無所禱媚亦聖人所愧也大已貴神有經營之功而領中國雖邪魅惡鬼莫不順伏者是以天穂曰亦阿順其火而至三十年不報聞書曰三載考績三考黜陟幽明今謂三年則考績也又三年者無三才之道也

故仍遣其子大背飯三熊之大人大人此亦名武三熊之人也此亦還順其父遂不報聞

大背飯天穂日之子大背飯名三熊別稱也大人者威福盛大之人也順其父者阿順其父非孝順之義何則父有過而不諫使之陷不義豈可謂孝哉故高皇產靈尊更會諸神問當遣者僉曰天國王之子天稚彥是壯士也宜試之

天書曰天國玉天之掌玉神爲人柔和其心如海惠及鳥獸家富財貨帝擢掌祕玉是名天國玉禮曰三十日壯有室謂血氣漸盛也壯士謂立志任事不可屈撓也

於是高皇產靈尊賜天稚彥天鹿兒弓及天羽羽矢以遣之

天鹿兒弓一名天梔弓舊說云採天香

山之梔木爲之故命曰鹿兒與香字其訓同矣一說射鷹之弓也誤分作鹿兒天書曰乃授鹿兒羽羽曰此弓箭天之秘寶也可以隨身令人成軍功對敵臨戰時三呼其名而發之莫不一而中矣天羽羽言一雙之箭羽羽者一雙之義也後世發將賜節旄而今賜弓矢者弓強也矢直也天以強直之才付授其人

其人能持而不失則爲良否則爲僥豈
弓矢之云乎

此神亦不忠誠也來到即娶顯國王之女
子下照姫亦名高姬亦名稚國玉因留住之曰吾亦
欲馭葦原中國遂不復命

忠者能事君之謂又盡已曰忠誠者真
實無妄之謂顯國王者大已貴之有名
其女下照姫有國色光彩射人故得此

名神籍曰攝津國東生郡比賣許曾神
社是下照姫垂迹也好德者不好色天
稚彥娶下照則不誠之心也欽承君命
者必忘已而言吾亦欲馭中國則不忠
之情也

是時高皇產靈尊怪其久不來報乃遣無
名雉同之其雉飛降止於天稚彥門前所
植湯津杜木杜木此云之杪

被害無其功名故曰無名雉又雉有耿
介之氣下界之內要以一雄爲主餘者
雖衆莫敢鳴鶻蓋尚其雄武故爲使者
又謂雉之爲性五步一啄十步一飲節
飲食而不貪故以爲使者以鳥獸爲使者者王母之青雀蘿子鄉赫伯常之鴈晉靈公之
鵩晉陸機之犬等也况神世乎哉湯津
杜木舊事記作湯津楓蓋楓與桂同訓
而作杜字失於相似矣理當作桂也湯

天雉彥久不報命必其有故如遣雉鳥
下伺察其狀彼當以所賜之矢射之於
是斷其忠姦耳無名雉者謂爲雉彥所
斃無使者之功名也天書曰無名雉者
天之後園神也爲人清潔少好五彩靈
帝侍左右歌舞遊舞帝恠雉彥不夕來
使雉候之雉翻下中國居雉彥門前湯
津杜樹鳴曰雉彥何故來遲遂天探女

津清潔之義神道所尚也 一云湯津社

乃桂之一名月令曰戴勝降于來說者

曰言降者若時始自天來重之也此雉

寔自天而降故曰飛降又雉者星名朱

鳥之宿故自天降其理不爽

時天探女

天探女此云阿見而謂天稚彥

麻能龍愚謐

曰奇鳥來居杜杪天稚彥乃取高皇產靈

尊所賜天鹿兒弓天羽羽矢射雉斃之其

矢洞達雉胸而至高皇產靈尊之座前也
天探女者稚彥之侍婢也奇之言異也
雉有五采文異於衆禽故曰奇一云探
女見之未曾故曰奇一云下丁書謂雉
鳴曰天稚彥何故八年之間未有復命
鳥而人語故曰奇千鈞之弩不爲鼷鼠
發機天神所賜之弓矢不珍之射一微
禽豈可然哉又失強直之才者也洞達

雉曾如此言則無迴避之心覲面受其箭足見所謂見幾不舉臨難不免且不辱使者之節吁嗟人而可不如鳥乎自作之禍不可追其矢果然至天尊玉座之前

時高皇產靈尊見其矢曰是矢則昔我賜天稚彥之矢也血染其矢蓋與國神相戰而然歟於是取矢還投下之其矢落下則

中天稚彥之胸上于時天稚彥新嘗休卧之時也中矢立死此世人所謂反矢可畏之緣也

神道無心而與人爲善故以血其矢不爲射雉而疑與邪神相戰也取矢投下者射天之箭刀盡必隨之謂也稚彥中矢而立死是不忠不誠不強不直之令然也射雉達胸而亦中稚彥之胸蓋出

乎爾者反乎爾善惡之報捷於影響可畏之甚也後世之人畏反矢者謂以射入之矢及之則必亦中其所射之人故可畏之也

天稚彥之妻下照姬哭泣悲哀聲達于天聲達于天者天之聽則聰故曰達也又哀之甚哭聲莫能不至所謂有聲徹于天者也

是時天國玉聞其哭聲則知夫天稚彥已死乃遣疾風舉戶致天便造喪屋而殯之天國玉聞其哭聲謂天耳通也異生得五通故又以父子同氣謂知其死也疾風舊事紀云速飄神蓋謂飛廉之類也宋熙寧中恩州武成縣有旋風自東南來望之挿天如羊角官舍民屋人畜等悉卷入雲中由是縣城爲墟生人猶爾

况死屍耶。叔世猶爾。況復古耶。喪屋謂
殯宮。一云棺槨名。曰喪屋。禮記謂天子
之殯也。最塗龍輶。以樟加斧于樟上畢。
塗屋之類也。禮又曰。喪三日而殯。又曰
殯於客位。上古未必有此。禮蓋記者之
文乎。抑亦以當然之理言之耶。

即以川鷹爲持傾頭者。及持弔者。云以
鷹頭者。以川。又以雀爲眷女。鷹爲持傾
頭者。持轄者。鷹爲持轄者。鷹爲持傾頭

者。亦爲持弔者。以鷹爲戶都。以雀爲眷女。
以鷁鶴爲哭都。以鶴爲造綿者。以烏爲完
人者。凡以鳥任事者。而八日八夜啼哭悲歌。
衆鳥任事。

雜彥有雉禡故。以衆鳥任葬官類之也。

昔少皞氏以鳥名官。天雜彥以官名鳥。
其意近矣。王子年拾遺記云。舜葬蒼梧之野。
有鳥曰憑霄雀。銜土成墳。此鳥能反形變色。
在木爲禽。行地爲獸。又阿含經云。須彌山北有天下名。北齋單彼火。

命終置四衢道有憂慰裨伽鳥接彼死尸置於他方又佛涅槃時有二十恒河沙諸飛鳥王鳩鷲鴟鴞等持諸華菓誓首佛足以伸供養此類甚多不能悉記川鷲謂鳩鷲之類一云鷲之一名也持傾頭者謂舉死人之頭首者也持帚者葬具用帚禮曰巫祝桃荔傳云荔苦帚也所以除穢蓋是類也注一下說以鷄爲

持傾頭者雁取其知時又飛有行列雞取其司晨又有五德故各堪任事也眷女者眷米而實戶之者也禮云飯於牖下是也雀有五色取其文彩也鵠力及切禾狗也亦名水狗爾雅集注曰小鳥也色青翠而食魚江東呼爲水狗禮宗廟之祭用鮮魚故鵠取食魚之義也尸者神象也禮記虞戶傳曰虞猶安也葬

畢迎精而反日中祭之於殯宮以安之也男則男子爲戶女則女子爲戶戶之爲言主也不見親之形容心無所係故立戶而使之著死者之服所以使孝子之心主於此也哭者主哭位者也禮謂朝夕哭位在門右之類也鶠鶠小鸟又呼巧婦取茅交爲巢至精以麻紵如刺襪然故取其性巧也鳴鳩也鳴則風生

取其靈也造綿者舊說云沐浴死人以綿瀆水而用之也一云斂於死者之衣裳也烏孝鳥能反哺者也肉人者祭神用牲也衆鳥之言者不止六禽而已指百千衆禽也蓋見而知者名之其不可識者凡舉衆鳥而該之也八日八夜八者陰之極數陽主生陰主死故云八日夜謂哭踊無時也啼哭悲歌者衆鳥之

聲也 悲歌者猶後世

挽歌之類也

先是天稚彥在於葦原中國也與味耜
此云姫高彥根神友善故味耜高彥根神

臘須岐

モト

昇天吊喪

味耜高彥根神大已貴之子下乃在和
州高鵠神社是也友善謂奠送之交也
時此神容貌正類天稚彥平生之儀故天
稚彥親屬妻子皆謂吾君猶在則攀牽衣

帶且喜且慟時味耜高彥根神忿然作色
曰朋友之道理宜相吊故不憚汙穢遠自
赴哀何爲誤我於亡者則拔其帶劍大葉
刈刈此云我剗亦名神戶劍以斫朴喪屋此即落而爲
山今在美濃國藍見川之上喪山是也世
人惡以生誤死此其緣也

仲尼之貌似陽虎而仁暴之心不齊味
耜之容類稚彥而彼不忠誠於君此有

節義於友以貌取人失之於子羽者可見且死生之道相隔以人誤人哀歲之過或爾不可不知親謂父母姊妹屬謂九族也妻子可知矣吾君者親屬等稱雜彥之辭攀牽衣帶者纏綿之情也且喜且慟者杜子美所謂喜定還拭淚也朋友以義而合聞其哀歲寧不吊之哉汚穢穢惡之氣神道所避也大葉刈劍

名刈本作荔來桀切非也大葉刈猶如名曰草薙也又固研喪屋名曰神戶也屋落爲山則星隕爲石之類也喪山之因緣凡此書是類多只載古傳之說未詳是非

是後高皇產靈尊更會諸神選當遣於葦原中國者僉曰磐裂磐裂此云根裂神之子磐筒男磐筒女所生之子經津云賦都

主神是將佳也

經津主神之本系具上卷選衆而舉其

爲良可見矣

時有天石窟所住神稜津雄走神之子瓊速日神瓊速日神之子瓊速日神瓊速日神之子武瓊槌神此神進曰豈唯經津主神獨爲丈夫而吾非丈夫者哉其辭氣慷慨故以即配經津主神令平葦原中國

武瓊槌之本系亦具上卷制八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫孟子曰富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈此之謂丈夫是也慷慨歎也壯士不得志也憤激也又怒也配匹也如後世稱副將也

二神於是降到出雲國五十田狹之小河則拔十握劍倒植於地踞其鋒端而問大

已貴神曰高皇產靈尊欲降皇孫居臨此
地故先遣我二神驅除平定汝意何如當
須避不時大已貴神對曰當問我子然後
將報

出雲國者大已貴所都也五十田狹者
地名汀水際平地也倒植利劍踞其鋒
者所謂神境通十八變之類也二神現
此變爲制伏他邪心也老聃曰善攝生

者兵無所容其刃以其無死地能攝養
者尚如此况不測之妙用乎又智度論
云如風不入空如水不上行虛不受害
無葉亦如是蓋二神妙體如空豈嬰鋒
刀耶驅除平定者掃蕩凶孽澄清天下也
是時其子事代主神遊行在於出雲國三
穗三穗此云美保之磯以釣魚爲樂或曰遊鳥爲
樂故以熊野諸手船亦名天弓載使者稻背

脛遣之而致高皇產靈勅於事代主神且
問將報之辭時事代主神謂使者曰今天
神有此借問之勅我父宜當奉避吾亦不
可違因於海中造八重蒼柴柴此云
船柂船柂此云而避之使者既還報命故
大已貴神則以其子之辭白於二神曰我
怙之子既避去矣故吾亦當避如吾防禦
者國內諸神必當同禦今我奉避誰復敢

有不順者

三穗地名琦者曲嶺也遊鳥謂弋射之事
事事代生有意忘世而爲隱者之事也
熊野船名伊豫風土記云昔野間郡有一
船名曰熊野後化爲石蓋此類也諸
手言數多水手操舟也又仁德時播磨
明石驛家有一井楠樹生其上時人伐
樹造舟其迅如飛一楫去越七浪故名

曰速鳥此云天鵠船乃速鳥之義也一名天鳥船見下文稻背脰者大已貴之族也事代生欽天帝之敕諫父謙讓之道可謂忠且孝也八重蒼柴籬八重者謂滄溟之深同上言潮之八百重也或日八重者唯如字猶曰八重牆蓋蒼柴籬者以青柴造藩籬猶言舍屋蓋海島之宮也柂徐世反太船旁板也言蹈翻船板而入海島也

子怙其父則父亦怙其子故曰我怙之子大已貴神大造國家德澤浹洽日久月深是以國內之生靈及昆虫草木皆莫不荷恩唯命是聽故曰吾防禦者國神必當同禦且教誡於二神之辭乃以平國時所杖之廣矛授二神曰吾以此矛卒有治功天孫若用此矛治國者必

當平安

サキクミサシ

平國廣弔者即勇智之表廣者大之義此神昔經營天下得成庶績是勇智之效今以其弔授天孫天孫者爲億兆之主則錫民勇智之意也吾以此弔卒有治功只此一句王法佛法成立之本也人人各具此智弔而不知用之術故有魔擾若能用於世間則成帝王之業萬事萬物各得其所可致無爲之化若能

用於出世則悟如來之妙體畢竟證得二種轉依可開度生之門世出世間元來無一王法佛法統歸一致故曰天孫用此弔治國必當平安也

今我當於百不足之八十隈隈此云矩磨泥將隱去矣言訖遂隱

百不足者八十之發語八十不足於百數故也隈小曲爾雅厓內爲隩外爲隈

八十隈者如八節灘七里瀨往反屈曲之義其地深邃不可易到指寂寥無爲

之田地也隱去者隱形息化之謂

於是二神誅諸不順鬼神等云二神遂
木石鷦鷯皆已平其承不暇者猶惺神香
背男耳故加遣共文神建葉櫛命者則
睂故二神登天也倭文果以復命

神此云斯圖梨俄未

鬼神等等於草木石類也或說中草木

石類謂器世間也星神謂衆生世間也

杳杳背男妖星之名字彗之類也人間
丁年三百六十五日上應周天三百六
十五度度主一日皆二十八宿主之故
人在世間日白節節皆屬星卦主攝爲
善即得福爲惡即得灾今以星神攝衆
生世間其理深矣倭文謂布有文者常
陸國所出建葉櫛命在常陸出倭文地
故曰倭文神恐是武甕櫛之屬也歟二

神謂經津主武甕槌一神也

于時高皇產靈尊以真床追衾覆於皇孫
天津彦彥火瓊瓊杵尊使降之

床與衾皆卧具真之爲言不假也追者

覆之訓同故下文追作覆云非二物

謂在床上之衾也故天書曰是後以天
杼尊爲中國主賜玄龍車追真床之緣
衾八尺流火鏡赤玉鈴草薙劍如此書

說則只以衾覆之耳又按佛經轉輪主
七種煖寶有床寶謂立能平正安穩不
動不高不卜不廣不狹不長不短不坪
不塗不堅不軟不澁不滑柔軟得所若
坐入禪坐彼床寶即入解脫禪定三昧
若王欲起貪嗔癡心坐彼床寶即時俱
滅是則真床之謂也又有衣寶無如世
間絹布絲縷縱橫文章第一柔軟一切

塵埃不能點汚若彼衣寶即離寒熱飢渴病疲憂惱疲極狠衣寶火不能燒刀不能割水不能爛是名衣寶功德之用今謂覆衾則衣寶是也又床表定慧衾表慈悲夫天孫降世爲衆生依怙是非小因緣應具如上功德者亦何疑乎皇孫乃離天盤座天盤座此云何以能以難矩且掛分天八重雲稜威之道別道別而天降於日

向襲之高千穗峰矣

天座即天宮殿磐者不壞之義天八重雲謂雲路幽遠也稜威可畏之意天帝警蹕御路行叱且呵故曰道別道別也襲重也疊也千穗地名今日向國曰杵郡知鋪鄉是也按風土記天孫降臨時雲霧冥晦不辨物色天孫乃拔箱穗散之於四方倏忽開晴因是名曰千穗峰

云韓子衡嶽之雲雨晦昧蘓子大行臣

廬之風埃雲物尚有默禱之應況神哉

天降之言料簡多義詩云維嶽降神生

甫興申華嚴經曰釋迦菩薩乘栴檀樓

閣入摩耶胎云云內外二教說雖有淺

深至降其神託生於母胎則其義莫不

同一但如此書言不見託胎之由耳又

左傳云有神降于莘及宋開寶中神降于終南道士張守真家說禍福之事此

等類恠誕而未可信又修多羅之說有言十王業報者蓋悲增菩薩依善業力登地已上便作欲色界之王以太威力濟度衆生或感分段反易二身而十地之報土有差別故名曰十王今天孫降迹爲中國主教化蒼生豈非十地業報乎亦非神道遊戲之境界乎既而皇孫遊行之狀也者則自穀日二上

天浮橋立於浮渚在平處立於浮渚在平處此云羽企爾
磨梨陀毗遜而齋完之空國自頓丘頓丘此云

烏毗陀覓國覓國此云行去而齋完之空國自頓丘頓丘此云

吾田長屋笠狹之磔矣行去此云到於

穂日高子穂同處異名也穂慣亂切木
名二上者衆山之中二峰獨秀故得此
名天浮橋者猶言天梯山也諸水測也
平處平地也皆天孫經行之地也齋肉

之空國仲良記曰熊襲國者齋肉之空
國也今按齋濟也脊上無肉故稱空國
曰齋內也空國則不毛之地毛詩曰丘
一成爲頓丘言小山也負國者求覓可
郡之邑也吾田長屋等者地名宜在九
洲未詳所在矣

其地有二人自號事勝國勝長狹皇孫問
曰國在耶以不對曰此焉有國請任意遊

之故皇孫就而留住

事勝國勝長狹者伊弉諾之子又名鹽
土老翁見下事勝謂人民衆多國勝謂
田野廣闊長狹謂南北縱橫不可度量也
時彼國有美人名曰鹿葦津姫亦名神吾
名木花之皇孫問此美人曰汝誰之子耶
開聊姫對曰妾是天神娶大山祇神所生兒也皇
孫因而幸之

美人謂德與色皆美也鹿葦吾田共以
地名女也木花之號县下天神山祇之所
生者猶言父天母地幸者御之也
即一夜而有娠皇孫未之信曰雖復天神
何能一夜之間令人有娠乎汝所懷者必
非我子歟

一夜而娠者有四義一宿緣純熟二天
氣相和三祖靈合力四神道不測夫姜

嬪履搃而孕，縷簡狄吞而生，契古來多此類。有之況於其爻耶？皇孫未信者，世間常情也。又欲發起神變故也。

故鹿葦津姬忿恨乃作無戶室，入居其內而誓之曰：「妾所懷若非天孫之胤，必當集滅如實天孫之胤火，不能害。」

貞婦不見一夫鹿姬且忿且恨，理固然也。無戶室者禁其出入，不設戶也。誓者

以言語相要約爲信也。妾所嬪等謂約信之辭也。火迺能害此有五義：一、誓約故此有二人誓心，堅確證神成盟以和光之力，故能轉水火令不漂燒。如後世巫覡探湯蹈火爲證信之類也。二、信力，故信爲道源。一念信根堅固，不壞如金剛性，又如虚空，故水不能溺，火不能焚。

三、轉業，故惡業衆生以慚愧心，感遇良

緣解脫苦惱如經說言若有持是觀世音菩薩名者設入大火火不能燒等四神力故慈恩基曰神境遍有二能變二能化謂無而忽有謂化身化語化境能變謂轉換舊質此謂十八變一振動地六動等也二熾然身之上下出水火等云云又般若經說神境遍曰地中出沒如出沒水身出烟焰如燎高原等法華經云身上出水身下出火身下出水身上出火等諸佛菩薩乃至二乘等神通所現但此中有等差上位能制伏下位所現神通故也五同體故經云一切地水是我先身一切火風是我本體如此等說則衆生色身以四大成與外四大一也上五義中如此書之言者專合於一與四而攝餘三盡一心之所受冥合

權之化迹統而言之不可思議者也

即放火燒室始起烟末生出之兒號火闌降火闌降此云是隼人等次避熱而居

衰能須素野命始祖也

生出之兒號彥火火出見尊次生出之兒

號火明命提尾禍連

凡三子矣

果而不爲火所害堪斷疑心三子皆以火名之闌降者初炎之義也隼人姓具下文避熱者見不焚也出見謂自火中

而出生也火明謂火盛明也尾張連亦姓也三木生敷木是生火故云二子又後世有人一胎生三兒者象此也

久之天津彦彦火瓊瓊杵尊崩因葬筑紫日向可愛可愛此之山陵

天子死曰崩崩自上墜下之稱也傳曰葬也者藏也藏也者欲人之弗得見也筑紫九州之抱名日向一州之別號其

地在西南海中東向出日故名日向可
愛者地名天子之墓如山如陵故曰山陵

天子發丘龍山自上而下之謂之陵

日向石鐘云樂

古樂

天子之天壽也故以無聲爲尊虛因聲聲樂
蓋世其人一朝生平民者樂有而

數由三木生遂木具生火姑云王生反

而生生火而龍火祖田由里安車水

