

詩歌合

文明十四年九月

詩哥合

一番 山中紅葉

左

從一位源通秀

楓葉霜類九月天  
今詩遙想楚山邊  
殘紅吹亂杏林外  
一抹斜陽錦樣鮮

右

女侍方

色こそさう侍婦も  
とらるる葉わも  
たす  
ふみ  
の  
さ  
二番

左

釋永宗

深不成乾秋色  
荒滿山紅葉  
夜未霜



詩哥合

一番 山中紅葉

左

從一位源通秀

楓葉霜頰九月天  
吟詩遙想楚山邊  
殘紅吹亂杏杉外  
一抹斜陽錦樣鮮

右

女房

色系を好むもとら  
るはめりかふ系  
二番

左

釋永崇

深不成乾秋色荒  
滿山紅葉夜未霜



聖朝自有太平象  
楓上又看栖鳳凰

右

無品親王

聖朝自有太平象  
楓上又看栖鳳凰  
子たをたかくあうまきしり  
のうまうま

三番

左

権大納言藤原教房

曉霜染紫景佳哉  
一抹斜陽蜀錦屏  
不識秋光幾千樹  
吟随流水上崔嵬

右

式部卿邦高親王

をくくや後又ゆきありあ  
秋もな  
わをれぬきりい  
は子もみち葉



四番

左

秋等貴

獨憐楓對倚山隈  
霜後空開錦繡帷  
紅葉勝花亦何益  
停車人收征無媒  
入道親王道永

右

山あふこくも  
秋もな  
わをれぬきりい  
は子もみち葉

五番

左

権大納言藤原高直

滿林無處不霜楓  
裁錦深紅又涉紅  
此地却疑裂吳楚  
深成葉々照山中

右

入道お左大臣女

志くればゆき山乃みちりわきしきり  
うらをさうめさく日うすあかしたる

六番

左

釋景蓮

行入溪隈小徑斜楓林紅處兩三家  
山禽日暮停車語似道花時無此花

右

前内大臣

あふりうけそをゆくとやし能小車き  
うらをさうめさく日うすあかしたる

七番

左

大藏卿藤原経茂

昨夜清霜深雪不滿山葉々着紅稠  
有誰能編得斯地移作五雲天上秋

右

按察使藤原親長

く家人をみよぬいと乃やまをまじし  
秋をよあかきくしきくさくさ

八番

左

権中納言藤原廣光

幽徑秋荒霜色深滿山楓樹映杏陰  
吟遊多是停車處葉々紅翻夕照林

右

從二位藤原教國

う免之と志をばくおくをたすあひれ  
あいよりあうれ子くふとそ息累

九番

左

檀中納言藤原實隆

殘楓樹々弄秋光吟坐忘歸石逕長  
一鳥不鳴霜葉底回頭木末欲斜陽

右

冬議侍從

山あのかわら海こつろ中を以るるを  
ちしるるうすまのみちとやん

十番

左

釋養英

青女深成楓樹紅滿山落日繡屏風

遊人不到三叉路葉々勝蒼山翠翠中

右

冬議左中納藤原季經

時るは日るもみよわく屋すり  
かよまのそつろお、まの色をる葉

十一番

左

藏人神祇小副ト藤兼致

浮嵐雨過軟流楓染得山々秋色紅  
茂日無邊堪畫雪霜裁雪錦小屏風

右

冬議友為基綱

夜心とあめくきり秋さりれ朝し免つる

かみももおくもぬるよ山の那  
十二番

左 散位菅原和長

詩景楓翫金更佳遙禁途路坐停車  
秋山變作春山否葉々紅深霜後花

右 右衛門督藤原為廣

おひとのさめくろみ海やきさくく山  
ぬるまよりみち乃をちえんくく

十三番 田家秋寒

左 秋景蘆

秋正凍時寒更忙田村月色夜蒼々

祇將鸚鵡喙殘粒添得曉紅霜有香

右 女房

おれいなり志いっかをも何とつ福うて  
おさき乃あしつあをくさるり

十四番

左 大藏少輔藤原経茂

田村秋閑一削廬風扣柴扉寒雨疎  
白首先農蓑袂短此時豈耐荷犁鋤

右 無只親王

まじあす山田のいふ冬はしゆーも  
おさむや志片をおとらうから

十五番

左

釋兼英

八九田家村路傍  
風吹祀極映斜陽  
秋天平野人歸後  
寒厲飛邊足稻梁

右

式戶以邦高親王

毛敷人乃あさむも  
いそふあまのつら  
あまのつら  
あまのつら

十六番

左

散位兼原和長

柴村桑柘曉霜乾  
田水遠門秋正闌  
葉自步窓々自葉  
碓部響月不堪寒

右

入道親王道永

序去うくかりの  
いそふあまのつら  
あまのつら  
あまのつら

十七番

左

於中初言藤系実隆

自春艱苦至秋闌  
遺穗在田相共歡  
縣吏僣民租不重  
妻兒衣破豈憂寒

右

入后前左大臣女

いそあまのつら  
あまのつら  
あまのつら  
あまのつら

十八番

神の申あふ



左

校中可之藤原廣光

東作西收歲漸闌田海住處露溽々  
稻梁刈尽秋風夕想是吾庵次茅寒

右

前内大臣

力家い初のお空もきき一かりの世は  
家乃いこの方よりうらうけとを

十九番

左

從一位源通秀

桑柘斜連茅屋荒村々黃落竟秋忙  
郎隨遠戍寒衣未碓杵声衰幾夜霜

右

按系仗友系親長

婦くきもたこのやま田かこむうい  
あがりてあうての秋々也

二十番

左

藏人神祇次副卜部兼致

寂々田村秋已闌數間草舍月西殘  
老農夢曉綠蕞底不堪五更風露寒

右

從二位藤原教國

好さむま山田秋の海乃あまま  
さうぬうけかかふるふくれ

廿一番

秋茅貴

今袴昔襦堯舜民稻梁秋老不金分負  
夜寒如此田家底又放鳥声催着新

右

参議竹茂藤原改為

日千々川秋也日々——おあき風

門田のなるうこさしそは中々

廿二番

左

権大納言藤原高清

収歛未終秋色深田村戸拭清礎

近年租重衣猶薄月冷風寒思不禁

右

参議左中納言藤原季經

良法志法也あさむるううんあき風の

霜ふきむすふと田乃ころり心

廿三番

左

控大納言藤原教秀

禾黍吹寒露滋豊登瑞ち泰平時

家々不膏黎民樂鶏哺新雛牛引見

右

参議藤原基能

麻の音も去る水くさむたよ山田り

福もぬすむ夜やもあき風

廿四番

左

秋永宗

田家漏鼓易黄昏穰經霜秋一村

茅舍升蘿聞好語五風十雨是天恩

右

右馬智藤原為亮

夕されそいそ葉のやぶれ去い何干  
しれくさむさ小田のあさこふ

廿五

鶴伴仙齡

左

秋等貴

有鶴傲し刷翅翎等閑言是共仙齡  
一鳴記得千年後羽化归来人姓了

右

女房

あねくじんふらつるも仙人老  
さこりちさるふ世乃女成る

廿六番

左

從一位源通秀

一双白鶴自蓬壺丹頂霜毛又互呼  
月落杳梢夜将半夢醒聲似祝皇圖

右

其品親王

仙人可子あふはるもあみあ人  
子代を西井よまつあさこふし

廿七番

左

釋永崇

鶴自千年松万年鶴衣丹頂勢昂然  
人間咫尺仙宮隔一隻何時騎上天

右

式ヲ以邦高親王

をのつゝさねく子とせやあふこ川も  
まむ仙人も松うけ小く

廿八番

丸

松方御之者系教秀

勢自蓬萊來九臯莫言三万里波濤  
為君似祝無疆壽松頂霜雪清喉高

右

入道親王道永

子世母つよふも海より仙人表  
すみうりたつるは留のりふ花  
廿九番

丸

散位菅原和長

洞裏喬松半掩庭枝於岳碧鷲垂翎  
子年色似獻君壽正伴仙家共制齡

右

入后前丸大臣女

子世よ又ちよやうらん  
るれくとく好る法るの毛了ら  
三十番

丸

控方御之者系高情

仙鶴裳玄衣独青不知深洞幾秋螢  
清遊佳興奏琴屏白日飛昇共制齡

右

前門大臣

いくも世ろくろく云井に友は留ま  
すむ仙人もおちしきまひき  
可一番

丸

花人非地少副上致

一隻高脚蓬蒿天玄衣丹頂伴飛仙  
莫冷玄母随彭祖猶欠蟠桃着子年

右

按系使藤原親長

仙人然くりしち云々いあしき山毛  
りり井小くもれ君よゆつりて  
可二番

左

秋葉英

仙鶴声從天上聞千年祝妻伴吾君  
青松果破錦衣雪飛入蓬萊宮素雲

右

從二位右京大夫

あすのける流もさびりてやまに  
ちやも満りするふ代乃交流果

世三番

き

秋葉荒

咫尺蓬萊擁五雲玉箫声裡鶴成群  
袂深宴白能未飛去永似仙歌谷妻君

右

泰儀侍從藤原政為

子世に了んかよふや云井仙人中



*Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side.*

托

右列(無)...

文明十四年九月廿八日

*Faint handwritten text, possibly bleed-through.*

托

輪...

*Faint handwritten text, possibly bleed-through.*

*Faint handwritten text, possibly bleed-through.*

*Faint handwritten text, possibly bleed-through.*

托

輪...

*Faint handwritten text, possibly bleed-through.*

*Small handwritten mark or signature.*

110x  
647  
17  
17

文明十四年九月廿八日

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



