

羽黑山峰中就立記

全



羽黒山峯中就立

一大宿者執行也峯當座六時ノ大宿ト云別宿咸共時  
ノ大宿下知タリ入供朝峯修行先達其外ノ諸先達<sup>ニ</sup>手  
向下山案丹有ヘシ執行ハ諸先達衆ヨリ案丹有ヘシ  
一下山以後峯修行輦門向テ笈シ立笈上ニ班蓋ヲ  
引松ヲ翼庭中三行床ヲ張新客ロ付ベシ時大宿<sup>ニテ</sup>  
五三螺ヲ立其後峰修行諸先達執行其外ノ諸先達  
卫七度ノ使有ベシ半使ノ時小木也峯先達松ヲ持役者

ヲ伴門外迄執行ヨリ段々ニ松札有三宿有役者其役  
者札有入主ノ時導師坐配有布ヘシ

献立 一斬昆布タガニテ 一茶 一匹

次ニ三種ニテ 三々九度ノ酒アリ

引渡

一執行上卷物薄板頭巾扇子三獻

一脇宿卫薄板袖頭巾扇子三獻

一時ノ大宿成共三宿卫薄板木綿頭襟扇子三獻

一四、宿ヨリ外ハ隨時引渡ヒヤス有是乞  
一素麵次組替次日月餅鉢ニテ何モニ究引ヘシ  
次組替次枝大豆次組替桃柿鉢ニテ引ベシ  
一母理持ハ餘宿又不仕ナリ

一母理初峯ノ時神馬幣給下居神前納ム  
一右神馬幣給ハ時ノ大宿卫納也

登山次第

一時ノ大宿ヨリ諸先達登山案内螺有三行烈神

馬諸道具小木笈立道節笈御幣先達小木闕伽  
籽諸客

一居清一禮觀音下居堂ニ向テ小木笈ヲ取テ笈立立テ  
御幣ヲ先達ニ相渡ス先達諸取テニミ左右エ板ゾテ可  
投小木先達ノナガラソ尊師笈ヲ取テ先達ニ掛サス班  
蓋ヲ冠リ引松ヲ持松ノ下ニテ班蓋ニキヨラ掛ケ腰シ屈  
メテ執行エ一礼有<sup>ル</sup>執行諸先達各々互<sup>替</sup>一礼有<sup>ル</sup>執行  
先達卫向テ御驅丘右上一義有<sup>ル</sup>先達ハ尊師ニ向<sup>テ</sup>登山

百<sup>ハ</sup>ニト一言也道師ハ小木ニ一禮何<sup>モ</sup>如斯

一藥師堂ニテ笈<sup>ミ</sup>新客<sup>ミ</sup>掛<sup>サセ</sup>班蓋<sup>ヲ</sup>持<sup>セ</sup>テ堂ニ向<sup>テ</sup>三錫杖  
終<sup>テ</sup>螺<sup>ヲ</sup>吹母理ノ時ハ大宿<sup>ニ</sup>テ柱<sup>ノ</sup>螺大宿<sup>ヲ</sup>螺ハ執行<sup>ヨ</sup>  
柱<sup>ニ</sup>白山堂ニテ勸螺同不勸堂同八太堂同一坂<sup>ニ</sup>テ  
荒澤卫向<sup>テ</sup>同若王寺毘沙門堂同

一寺中禮義案内<sup>ノ</sup>螺三音三音三音半十吹合<sup>ヤ</sup>テ十聲  
ニ吹ベシ

一辨貶天堂開山堂六所堂札殊縁<sup>ノ</sup>キワリ本堂卫飯<sup>リ</sup>階

下ニテ礼ニ池向テ礼ニ池ノ西通月山禮辨ス  
一何モ新客ヲ庭柴燈立ヘシ母理ノ時ハ大宿エ納ム小木二荷ニテ  
松ノ禮有ム大宿ヨリハ小木ナニ松ノ返礼右箋宿有ルニ駆入  
ノ礼ハ大宿ト母理計也礼義過新客宿坊エ席入ス三番  
螺ノ時庭柴燈出ベシ役峯ノ間納小木松ノ礼共ニ有ム母  
理無キ時ハ駆入松ノ礼案内百次酒三献呑スベシ其後  
小木闊伽床ヲ堅ム右足上ニ半跏座ニス小打木二ツ當テ  
ヲ右シ上ニメ組セテ兩臂中一ツ打合セテ五ツ也

勸行之次第

一磬打 懺法 千下

次弥陀經讃

次觀音經 金丁

後夜ノ勸

先九條錫杖 金ニ丁

次懺法 讖 金七丁

次懺法 譲 オサツ 金七丁

次觀音經 二卷

一小柴牆掃除調大宿ヨリ母理其外ノ宿中エ遠堂ノ  
案内ニ度ノ衆ヲ以テ現ヘシ其后母理ヨリ大宿其外隈  
タニ松ノ礼有示至ニ返シ相濟燒堂有ベシ三十三間ノ  
序シ六所堂エ參リ縁際本堂エ參、次池向テ禮シ  
閑山堂並辨財天堂、坂三足下リテ宇向其外郡内七處  
山ノ寺金峯山由良冲ノ八太龍王ヲ弔ニ丈ヨリ荒澤參リ  
瀧燒堂有母理ノ時、先達役者共ニ其外ノ宿ハ役者計、  
先達道師ハ荒澤ヨリ帰院大瀧ノ帰リ枯小木ヲ取帰

宿ス則闊伽ヲ汲セ暮入郎床堅初夜始ム

一  
三日目

一後夜ニ心經千巻誦ム初夜法則口傳綺糸紝ベシ  
母理ノ時ハ大宿黒牛糸ヲ納ム

掃治

一七日ノ内ニ吹越工道掃除ス二宿時大宿ハ寺家庭  
小柴達牆羽黒エノシオリ掃除共可調  
一三宿時ハ大宿ハ庭達垣同ツ掃治脇宿ハ羽黒エノ

小柴ニオリ掃除此外多宿ノ時大宿ノ下知ヲアラ普請ヲ  
勤ムベシ

一大宿ト母理兩宿ノ時ハ大宿ハ寺家庭ノミオリ掃除共  
母理ハ兩小柴ニオリ達垣庭ノ外何モ掃除スベシ大宿脇  
宿母理ト三宿ノ時ハ大宿ハ庭掃除脇宿ハ寺家掃除  
庭ノシオリ母理ハ庭ノ外何モ不殘

一吹越エ駆入日諸客ヲ庭ニ立テ葛ヲ掛セ時ハ大宿ヨリ  
遠堂ノ案内百ヘニ幾程有ヒ互松ノ礼有ヒ其後時ノ

大宿ヨリ執行エ駆入ノ裡螺ノ案内百ヘニ

### 駆入次第

一母理先キ幾宿成共大宿ハ跡トナリ三十三間外ヲ六所ニ向テ  
笈掛ヲ立札盤ヲ上ニテ三札ス本堂向テ六所ノ如クス池ニ向テ  
礼三閑山ヲハ池ノ端ヨリ札ス池ノ西ヲ通リ梨子ノ木下ニテ三  
錫杖次螺ヲ五三ト吹ベシ順々跡ニテ押ヨ大宿ノ螺ヲ執行

ミテ挫コ

邊牆事

一先達笈ヲ掛ケ班蓋ヲ着メ引松ヲ持シ石腰ヲ掛ケ休案  
丹螺ヲ五三ト吹ヘシ丹ヨリ、五三ト吹返メ則丹ヨリ小木猿  
子明松火ヲ甘ニ挺持御迎參ト三度云ナカラ外出ル  
外ノ小木各出合テ明松ヲ一挺請取、三度取返振合セ  
外小木取テ打消ナリ則先達度衆ヲ引連出テ笈シ  
請取掛ナリ三宿ノ時ハ脇宿ノ迎三宿也大宿ノ迎脇  
宿母理ノ時モ准<sup>ス</sup>、一宿時ハ道寺師小木達<sup>ス</sup>、夜ヘテ  
迎出ベシ

### 護摩堂前

一笈ヲ宿向セテ立小木ヲ置札ヲ立供具ヲ備ヘ三宿有  
時六大宿堂ノ左<sup>カ</sup>脇宿右三ノ宿<sup>カ</sup>時ハ大宿ハ中脇宿  
ハ左三ノ宿ハ右四ノ宿<sup>カ</sup>時ハ四番目三番目三宿ノ次ナリ一  
宿一宿ノ一ヶ諸客一流ニ堂向セテ立ベシイノ宿有共石、准<sup>ス</sup>  
一天宿ヲ始先達衆護摩堂入

口傳

一大導師、大宿也如意ヲ取テ三禮々金二打四方念佛

經段移弥陀經觀也。音經終テ金セ丁次宿入時先達  
始メ何モ堂石方ヨリ大宿ノ前ヲ駆入ナリ即チ明松礼  
一互百ヘニ何モ初夜ノ勤メ無ニ後夜ノ勤メ右ノ如シナイシ取  
テ小木闌伽ノ法則有ベニ初夜過テ灌頂馴子懺悔  
有四日目ヨリ中旬始ル也。初夜ニ床敷杖 口傳

經過テ床飄後番渡ニ有口傳

母理役納物禮様

二宿驅入テ六日目後夜三扇折丸番カ皮鳥目百文

黒牛時大宿<sup>エ</sup>納ム

一七日目ノ出仕供具三九度引渡ニ料理三百文次茶成  
共紙成共次頭巾何モ扇ヲ加ヨ後夜金剛供日中礼義

首ニテモ糸ニテモ

一八日月ノ後夜念彼段ニ和雜供小金剛テ黒牛空  
檀脇<sup>ツバキ</sup>桿足百文日中ニ大床登<sup>ハシ</sup>引渡青銅桔足次  
紙次頭巾何モ扇ヲ添ヨ

一九日目出仕供三九度引渡鳥目載百文次扇子

次紙次頭巾扇子

一十日目母理役立更百各中義宿百に走若不殘出仕者  
引渡シ前二回後夜金剛供日中未成共

一時ノ大宿母理出仕時腋宿計出成ハ引渡次第百  
一大宿ヨリ付事始三宿上次第百母理有ハ母理ニテ納ハ

### 柴燈

一護摩堂張布火穴檀布先途役也張布登ラ紫燈  
安置其后大宿導師ニ繫母理無ハ何モ大宿役也

一床ノ儀式二宿ノ時大宿堂向腋宿八宿向三宿ノ時大宿  
如上掌左三宿堂右ナリ四時ハ大宿右ノ如ニ腰宿八  
堂前ナリ兩宿ハ南北ニシテ中張也火箸明大宿役也  
護摩木次弟

一大宿ニテ棚普請時義宿百モ次小木百ヘニ格ニ荷或  
七荷新客持セテ小木敷杖一本腰指草鞋行乞金  
剛持添大宿ノ庭入小木ヲ渡ス大宿ノ小木請取腋  
宿ノ小木飯時ノ大宿ノ小木追向新客モ多候得其

或ハ老僧、或着僧ト云テ飯重テ不審、老僧ハ聞エタリ  
若僧ハ如何答テ曰、恭薩羅尼導師布施導師ト云テ歸  
暫ト云何更テ立飯時又問テ曰、併々敢杖、如何答テ曰天上  
天下唯我獨專ト云フテ飯亦暫日ト云テ問テ云ソ乞々草鞋カシハ如  
何答テ曰釋等カシ七步ト問テ此外問答ハ心次第ノ義ナリ  
一柴燈終テ諸客宿入テ面々ノ床カツ付ハ先達大床カツ颶スト一音者ロ傳

次布施ヲ引三古ヲ駆サセヨ

一網六大宿ノ役籠カケハ母理ノ役三宿ノ時六脇六網三宿籠ヤマ

畿宿モ准之網斬刀ハ母理役ナリ母理無時六宿有縛斬刀  
脇宿ヨリノ役ナリ亦母理無時ハ多宿ナフ、下座ノ先達ノ役也三古  
成就ナシ小月山カニ飯ミ新客ヲ集メ庭柴燈灌頂傳相模モロコシ傳次日  
次日入時小木反無音ナシテ帰入六大宿ハ終ナシ入テ次日羽黒山カク  
祕所籠カケ堂百ヒジ

一出峯自入相二初夜ノ勤則大灌頂有ヘニ夜半頃後夜勤  
念彼ノ段三宿ヲ出ヘシ行終達塙カニ終大堂ノ鐘緒カツヨ取テ  
解クヘシ

一宿賀之事

京十五文

同十五文

同十五文

一鎗打

一笈繩

一宿錢

石三役ハ先達領

同三拾三文

先達ニ納ム供物婆婆一倍積寺家渡ス

一系

三十三筋

年八先達領年八四人役者配分之

二宿ノ賀ノ事

京五十文

一宿錢

先達

一寺家錢

寺家錢

京三十文

一札立

京十文

一疋布施

同十文

入布施

右三役先達領此内婆婆一倍積寺家渡ス

一旦木

京九拾壹文

何程百共一人分先達外四人分役者領

一丸柴燈

銀七分完

羊六先達羊八四人役者又配分

一小木闕伽免

銀三分五分完

獻物一床又供物娑婆一倍寺家三渡又殘四役配分ナリ

一床獻

銀或永死

供物娑婆一倍寺家三渡不但五石二度分殘行四人役者主

一木皮不斬

二百文ス

京メ六十文

一三百初尾

不斬百文

京メ六十文

羊八先達羊八四人役者

三古駆路行道具渡物駆時ハ右取ツクニ左床

一阿古谷初尾

不斬百文京メ三十文

羊八先達領羊八四人役者

一三ナイ

一荷

京メ百文

一序口

一荷

京メ百文

一箸 三百三拾三膳

京メ 十五文

一楊枝 三十三本

京メ 十五文

一明松 三十三本

京メ 二十五文

一草鞋 二足

六文

一三古走<sup>リ</sup> 一筋

七文

右七色竿ハ先達竿、四人役者配分

一三ナイ一斤口一丸柴燈石三荷小木闌伽赦<sup>モ</sup>可納

一竿金剛供<sup>ノ</sup> ヨナイノハリハ  
ニ度ヨリ有<sup>リ</sup>

一二度

## 一二度衆獻

銀五文ツ、

獻狩内糸テ黒布施畿入有モ一献婆婆一倍ノ寺家  
ニ渡ス殘所四人役者

一三度以上不金剛供諸役畿度咸共二度衆可爲同前

一床直リ器量先達卫銀子壹兩四人役者銀子二文ツ物  
床卫白布施百畿度モ直リハ上ニ同シ

一金地神任銀子壹兩平衆徒分ハ時先達ヨリ出ヘ先  
達衆分ハ于前ヨリ出サルヘニ

一棚余

銀十三文

年八先達領  
年八四人役者配分

一金剛供

銀子十文

先達領半向羽黑衆八年金剛供

嘉應二癸巳歲九月二十八日

別當

寶前院

天宥

正穩院

源忠

萃藏院

宥寧

觀義院

宥賀

各乞寄合極所也右於被相背者神盧開山之可有  
照覽者也

智遠院 榮秀

明和九年壬辰歲秋八月十二日

鉢淵山一乘院永慶





庚辰秋至南嶺叢書山一乘記

張衡之序

余之零丁洋中遇雨，念此詩，感興賦此。

時在癸卯年夏月

