

八
番
才
二



一頁

天

地

人

物

事

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

八書抄卷二

作法部

歌合

歌會

歌書撰

題者

判者

席者

講師

讀師

番夏

作者

撰者

學書

一月裏歌合事



天德四年 永養二年 養曆二年 世三度如法裁也
世林或菊合前裁合次也 仍不存哥合或年合夏
又向儀也

抑寬和二年 哥合者非月儀法之儀不均了法
之例仍書演之付天德之佳例劫今之度之例先於
御著御倚了了法者河座中殿西面當時其盤所
山回也永養永曆御座中殿

天德中暇 亭子院也時 永養 養曆 共成時

次念人壽依白着座隨廟當街應乃右相分着

兼應左大將取奏右大將付松枝已上取奏枝覽

乃方師通付松枝於本末逐給

次奏天德永義之應左大將師通奏之無右奏亭子

院哥合乃中榜親也付松枝右土野親也付柳枝

次右方自殿上卑文臺立流相風流也記天形形九方

先卑之欲天德童女卑之永義之應六位卑之

次立同員判具於黃子

乃方可為先欲

次乃方文臺卑

兼應止位卑之六位

次立同員判具 之法如世風流也

郁芳門根合依院仰在員判今時院半卷仰魚

次依正供燈

天應用指燭少將依澄少將助信使之四茶中宮

春秋哥合少將忠後中納言依房奏之

次員判進 圓座並數之殿上童也

寬和哥合乃開白中宮次史時忠申勝負

有見物

次右右參

有參音焉或云平子哥合并義曆在義曆
在是參入音聲 坐 崇拍子二代

次右右講師 參有誦師 又云參或云

次有判

判時友人進定義曆左聖綱義曆左實段義曆右後總義曆右後總

何者可數判者必座後苑人數之例也左右中難

長元開白哥合有判者必座劫能人余依白重以

次勝方念人云辨已下於進前拜義曆之例形義不苑元

公辨一列四位一列五位一列有六位四重也又六位三行

也乃右念人讀哥兩三度形義如式

次有御遊

天德乃右共奏之天德良人吏也形義之曆如常御

遊也

義曆固有地下之人

天德長壯衣束一裝天綱言已下向合御衣二重參

議單一重 自餘絹

次入御

次公稱祿永義之唐如但先公稱祿後有御使直
抑了法有勸益於後代無所見了法乃勝永義
持義曆乃勝
天德義曆有公稱作者
長元乃大臣奇合判者捕親稱有創祀

萬日事

天德三月一日定亦日合

義曆十月中旬十一日九日合

義曆三月一日是四月十八日合

一萬日定左右頭天德必更衣為頭亭玉院似廿六廿七
宮為左右頭永義亦頭貴頭義曆固之永曆頭
一人呂以後總為右頭不上高也永義亦位苑人後長執筆
分更之

一下部事 致百題因下賜

一雜更有定又事橫上事奇合左右雜更又上二事弊
其所猶下行事某一批事行事某次三行更文
高靈時判灯臺女房破子裝束具辛年早月日

一祈禱急事

長元集書左人壽八情十列

義曆八情有內可競馬

郁芳門院根合五社奉幣

右賀住稻北

于時右賀歲競了右八情競馬

當日事

一方人男女有拔當友用

一御裝束天德中殿西面也永義里內義曆中元東

面也其所懸新簾天德老盤所併子依為西面也

渡不同景之際也天德御座南立机永義殿上併子

御當時併子同也座左右數公御座善貝數御

下座御座圓數名座二為講師座為筆判座

永義里實自在簾中義曆在之御裝束時永義

義曆大略同形為里內也

一方右集會事

永曆戶弘徽殿右廉具原殿西右直系下傳郁芳

門根合右同弘徽殿方也可准之長元左大臣會

由自家系也舟進

一公歸念人當日或分之可依時儀承子根合依位次
一裝束上御引直衣御袴長束束或束帶欲當
可動之末公歸侍長束束也

一樂音聲

一亭子院歌合左黃鐘調哥伴物海右双調哥行河

兼曆左双調席日

一長元并郁芳門根合自舟發哥曲奏笛笙舞哥也
一或有勝負舞

依相撲舞之例雖負多員終者可勝方奏勝方

舞一祝也

一天德御府子所供菓子物陪膳重信

次供御酒方長又有公御膳講也

形兼之曆之實見治前天白哥合有膳自餘多

有之於女房中捨破子每度也

一祿之每度又也衣有看但祐子哥合右大臣教通内

大臣判者賴宗各給馬前死之長元賴宗能信

長元或馬根合被事也

一執柄家哥合

長元公曆有二十講次寬治公曆為創之承之晴
儀也先大殿已下公邸十餘軍著座直衣高陽
得儀也

次令立切灯臺敷設官園座

次置左右文臺寬治女房左馬以師澄少將德後男方

長元右方自舟教司曲樂

右只樂先人後之貞判殿上童
公邸念人各二人九魚賴公議

右教奉隆園

次百講師

長元左右中并雅也

右之中心亦通

寬治宗忠
奉德

次和歌評定

寬治中宮大吏時忠記勝者

長元哥風流也

寬治各事進切哥讀之後日左右大將右官百更

花哥七首講公邸膳次坏酌一行計物高坏物

次勸盃公定邸取之鴉子奉進取继酌

次哥雷哥祝言

長元勝之自後方進給介子

次諸太史置管絃具

次呂律 樂人等 於每奏同曲

次有祿

長元判者捕親給

次引出物 大納言之人也

長元内大臣教道 執宗德信 長家已上馬也

長元

右藏人頭 保捕以下

右侍上頭 紙信依禱也

寬治

左女七人

右少納言 通後 連房已下四位以上七人

長元撰哥合 寬治皆悉合

長元 寬治共左膳

一所之哥合

后宮儀大畧同深

大臣家世別儀

公卿已下不特儀

讀師四位二人

四宮春秋哥合為中及外
之殊事 后宮亦合深也

兼久 實行哥合講師五位二人
家信 道繼

俊賴 仲實

於諸社之儀勸進之人 事番之外 各別事 諸法合

多母判大治二廣國可合奉後判之建之日昔可合
新以判之

一禁中可合事 如根合菊合前裁合者依畧儀多日各神

中殿起後冷泉天喜心 新威栲花白川 應佳無多春新

堀川院形長竹長不改色喜美池上花先

出御 中殿中會之時震儀引直衣張袴打衣以盃沙座團上

女帝東西向乞
次顯白公御

次公御自殿上參上著座 直衣或束帶

次置管絃具 有律呂曲

次立切灯卷教管圍座 五位傳長役

備後置圍座二置前落乞公御座灯卷二建保創也

次置文具 御硯管蓋 尋常有雜 匏硯蓋也入柳管指一玉花人以押上 置長

次席者置可進文卷下膝行置以可下向御前 或向上 一說也

右廻退

次自下薦次才置之自貴子進

女帝如法中殿會之不更若有哥奉行有取具哥置女 哥出野行幸多削入柳管

又通後說御創製

女哥近年便直女奉行清之何取置之極而廣中其房

廣時可指欽寬治八席宴女哥三首自廣中夏序
橫三重置扇上銀骨盆旁側也又重德七夕舍女旁
六首夏序橫置扇上石中并師賴充之置之夏卷有信
講之寬治八席月喜口院涉廣中傳可被出冥白
魁之傳大長共被友大長哥自同白好誨之

次人進奉進上薦上道劫能為講音曲人侍長也
女之可召贊子誨之建保之哥曲侍長仍只知家
為二人

次講師取哥下讀或之

次長講師殿上侍長四位也

次自下薦講之若有女哥侍長後可講六位苑人
不謂一薦二薦依官上下

次撰他次講御製其時自懷中令取書給之是創

講師多中納言奉讀同也通用長下講師夏有例

次有公漏裙有若長下之裙合御製之時有裙

之故人說也未勘其創

次入御或先入御

一尋常會禁中非中殿時又他洞已下

先出御次台公漏著座次切灯臺數官圍座

次置文臺視蓋寬治同宴身羽院日如

次置哥有席 先置席

次哥人近參

次講師取哥 才二人為講師才一人給御製

次講哥 才一人讀師八月給御製

次給御製於一座 次講御製

次人退下

一私可令子細各參同 集 吟時之文臺暖講師私可五位

下萬注

先懷詠哥著其所同下萬置哥高至若席者

五位儒者

一哥書樣

御製書樣

詠其彭和歌 川

三行吉程已及六首者二行也三首已上者三行或二行

二首三行也是一枚也者自秋末の書事詩在

然三哥或事不書友祝也寬治月身羽院今書場樣

八月十五日夜翫池上月和哥

曰儀進皇栢下老るあり也は可随對二首
三そ時詠三る和哥ありに也二番題也端也
書儀也然又詠何意和哥ありも音説也是
非上也事長下同事也

長下書樣

有儀名八月十五日也の時儀可書也亦春日夏
日秋日冬日也の書也儀從隨一番題
心可思慮陪於殿清涼殿也又三月日
九月九日也の不書也也早書也書也書也書也書也

夏初秋九月盡初冬也歲書也の可書也席者
書同字作者也或書也於天子上皇也不同字也
保安花見行幸太政大臣雅真不書姓同祿二
可葉集也也長下應詔書也同姓所不書姓同符
也也雖禁中殿也下者不書也應製也不加位兼行
長上中殿也後也内御會也也或不書也位應製也
上二廿二書也也守也皆也也内也夏大納言某右門
律某也也或不加姓細也也右可加言朝長
有意官公滿或也書本官也或書也官多也萬官也但參
後近來少將十七事書也也

手被講哥と進と奥と書官姓名許或上字或書或
不書之と一説也如世舞と普通と為と書非席
中殿已下所と書様

秋夜中殿同部池上月明應

製和哥一首并席

右大長正二位下存原ノ朝長道家上

執柄者不審陪官女陪中殿之字一説臨時宴と陪
宴と不書但留書之也

和哥一と或加作と不書作と或不同字と上書様各
別也陪宴は多中殿清涼同事也

湯冬庵流 行幸接談大井川應

製和哥并席

冬日陪震宴言志和哥席

第一皇女著袴翌日宴和哥并席

初冬於大井川翫紅葉和哥

因詔雨中早苗和歌

饑奥別極便判 和哥

春日陪太上天皇仙洞と應

製和歌一首

春日陪大上皇於菊水園同詠池上花應

製和歌并席

宋忠書樣

八月十五夜陪大上皇於鳥羽殿同詠池上月應

製和歌一首

因裏仙洞之外不書陪實言官姓許也

喜月

陪在相府及園同詠其起
陪在相府及園同詠其起
白川沙下於直在會通成席
晚秋於高陽院直在會通成席

此書樣不可後計隨時一書之水園上水亭上毛只

普通禁中仙洞已下公御已下於戶部大御水園詠某

左法門書源

喜宮長治及日於東宮苑人西同詠鶴有遊於和歌

一首

春日藤尚書亞相亭於陪可依人

書其所者可書其可者

三二位者

書唐若及不普通公繼上柱圖書公宴少人

不可然内之勸進張了不可書歟

杜之勸進之勸進人同姓也尚可書姓歟

春日陪住言社檀部之和歌

權中納言

秋日陪小野聖廟

近日祢花族見書作名不可然也

上中右更之不可然也不可書名更者如可合也

於會不然事也

與書名更者如可合也於會不可然事也大嘗會

新之不可書名歟

屏風障子哥之書名也

紙一首召近代抄書哥之不可書名也口高撞

紙二枚可書女哥之法樣一重也餘十首者其紙

之書歟不書應制製后下之外大長之不可書姓也左

大長之内大長某也柙置白紙之形月位友之皆書

丁置之寬平宮御所後自在原友平置白紙

又善於書上句也

昔侍長講哥之時恭憲令系被勒恭憲置方退

出見之書位所与冠真和之迹可敬今矣後何所
此等世書之中山内村家以酒宴官官姓許也猶
哥三行三字置三行三字之系近代不然只三行
書吉程也三字不書

俊頼卯乃卷の才也志の心入りて邪
志の心入りて邪

と云ふひ不書名之江性寺會也時人感之祇名更
見可兼儀也哥也

評自名更古今後撰在不可後許之愚記有悲
哉途房松陰浮水時

應太上天皇製和歌

普通不也也

多題部一首時更耗水天橋之入高倉宮會頭
輔評秀歌之時可用之書應製表外席者更
まへとゆふ只官者よりさしむる和哥注有
例日本記竟真如世顯補書之秘所同姓又不書
此同官之人書之官人へた大將家權大納之也
后宮某權大史高也

一題事

右題或勅題或可於長紙和可堪能之或儒者也
不可也

一勅題者令不可勝許勸進人又也

長元八曆五月用白哥合撰近自也

一可於乃建保之以日又明右大臣

儒者於川院百首作者建康房長治形共建康房

形義四曆奇合式部大補團成作者義曆奇合

頭在中并實政作者郁芳根合在大并建康房

一有道長取謂如定也但不知漢字之人非之謂會

題者一首公之祝言其詞於時方合之末物也之文

不用末景物用之天德題三月盡日也夏也

憲寬和六月九日也友秋冬也

永義十一月九日松月紅葉末物祝言也

建保潤二月日也季也

延喜三曆中子院奇合寬和哥合題之不分明

一歌合撰者

天德 右月惠 右兼盛

長元二十講決友方二時

天書皇后奇合 左執壺 右執

郁芳門根合 左中辨通後右中弁廷房

此外亭子院哥合及寬和永義未一見

一判者事

一長乞道人得

一雖不長道以重代得

一重代堪能只寄當時之重長有例

延壽十三年勅判以忠房不參故也

天德四曆左大臣 實於專一

寬和二年左人中納言 義懷 右人內大臣執壺

一時明卷也

永義四年左大臣言師房

天書四曆皇后宮主事秋哥 師實堪能

永曆二年皇后宮大夫顯房

長元八年関白執通神祇伯輔親重代

實治八年大臣言經信

長保五年右衛門督公任專一

以上如斯仍法皇御宇後成入道建保以室家内

言又於等有障之時用他人上皇千五番言

合十人判之如世事別儀也又親王女御了延三九野宮
之合之太和中守順形形之祐子方合内大臣形宗長
久之弘徽殿御方合左通惠右右軍信相控也抑如根合先裁以
後後負方本非指之可合人七判之其一二向依人
久寬治三年四系宮氏部以經信形形二年根合
内賴宗嘉保二曆身羽前裁合右大臣顯房郁芳
内院根合寬治右大臣形房如世身議判三先判者
毛有例形形皇后宮哥合形宗長家形房十ト
各申之可依時議女房判例弘徽殿女御哥合

右相撞判

以外代判者

範永 兼家 通宗 四宮家 義忠 我家

顯季 兼行家 内大臣家 通 俊賴 俊忠家

師賴家曰俊賴 奉俊二人判之事是形元内大臣

家忠通法性寺園白保安會 保安三無勤寺哥合

奉俊系良華井哥合天治二廣因社哥合形補家

家成系形仲系奉俊家成哥合之在大畧後

成之清補判之 不書自務局身儀判作可也

定のついでに子細我も持てゆく後形那仲等
我負判さるる久し我為人祿之代人之時同事難
判有例

永曆那房有難判

師頼哥合奉後難後頼

延喜廿一年京控河息所守令大和守忠房

一席者於公宴々大和納言大將赤議有例於下時可書上應

注 寛治元曆震宴參議左大臣行成 俊賢有國

院長元四曆上東山院住吉 輔忠

右大臣當 師房二時 齊信 頼宗 徳信

天喜四翫新画梅花大納言師房二時 内大臣頼宗

延喜及後三条院住吉河幸參議左大臣經信

兼保三太井川行幸 左大臣時房右一

寛治八鳥羽殿月宴 大納言經房

寛治鳥羽殿松陰源乃左大臣 進房

嘉保花輝千年 推中納言 進房 通俊

應徳花輝多々喜 大納言 經房

永長中殿行不改色 左大臣俊房 右一

嘉祥身羽池上花

權中納言宗忠
俊房 進房

保安花見御幸

内大臣有仁 孝一

天永元曆中殿招拜巡幸

權中納言師範
千原有仁 宗忠

建保六池月久明

左大臣通家
千原右大臣母服

永治二條攝政法寺招拜十年

已上公宴如世不論成業非成業當世名譽又内事之勝計
上古多有無名席無真名席延於大井河行幸紀實之席
代

因大井河御幸明文

園融院子日平兼藏書人

万壽時元高陽院競馬行幸之時

上東門院沙會為政事也上古多有無名席代也

所會儒者五位或四位也大井河道遙八十海燔

以公私相並道遙成業非成六位或五位八十海成業

六位

席八只不歸詞上々々々是存一說也

一講師御製講師中納言參議也

崇德於身羽田中殿行遊年女家教長為御製

講師寬治月宴中納言通俊當座有沙汰南新

中納言通俊進房書

喜保三甲殿中納言通俊建保中殿民部了宋

臣下講師并官或四位也并官も可用

兼保元曆野行幸右大弁 實業

保安皇年花見沙幸以大井時忠

實治月宴 有席者儒或弁官も可用
右中弁定忠朝臣

崇徳院右大弁實光朝臣

建保右大弁範時朝臣

人奇講沙數自懷中如講師給之他講師或

通用之四位之有也取他方置之或及之也

一歌合講所事

左兵衛督 添延光朝臣 非儒者

了述 右 右中弁 特推朝臣

實和 右 左權中將 半位

永養 右 右右近將監事 二位

長元 右 右中弁 實光 五位

實治 右 右大弁 奉徳 右中弁 宗忠

延壽十三年寧事院并合女房講師也卷沙卷末

院令之四品也總司者之四品也五位有例 四品

為臣下講師之時並製講師内之司以常事

冥白^紀四位又五位親忠前載合右平兼盛皮家多五位

講師作法之別後之著者之座之傳之此之也

まゝ之指之著之讀之先之起之次之官之位之姓之名之微之音之不之因之歎之一

句之之之因之傍之指之也之法之制之也之乃之也之我之方之乃之何之事之

讀之乎之あり之建之保之傳之中之殿之時之都之花之也之世之乃之法之也之但之非

也之先之例之通之後之嘉之保之也之指之之之可之見之守之合之乃之由之方之稱

師之名之別之也之又之書之番之由之一之卷之之之一之人之講之之之也之乃之後之先之乃

講之師之讀之乃之守之次之乃之先之自之肩之方之傍之之之假之令之乃之後之次

番之乃之先之乃之右之乃之方之乃之守之次之乃之先之自之肩之方之傍之之之假之令之乃之後之次

乃之肩之方之乃之讀之乃之總之講之師之指之之之乃之人之合之乃之後之也之乃之守

付之女之別之指之之之乃之守之次之乃之先之自之肩之方之傍之之之假之令之乃之後之次

後之他人之守之合之乃之非之作之者之稱之師之先之例之甚之乃之後之也之乃之守

著之者之常之園之乃之取之第之一之說之乃之不之居之懸之勝之次之乃之後之也之乃之守

二之句之不之微之音之傍之位之署之乃之微之音之也之不之因之乃之後之也之乃之守

題之目之後之換之假之令之秋之來之乃之題之乃之制之乃之應之乃之也之乃之守

まゝ之守之佛之制之乃之詔之乃之給之乃之依之乃之事之乃之詔之乃之和

字之乃之高之守之字之乃之微之傍之乃之注之補之乃之說

一位署讀攝親王中務乃親王三品親王不讀名天

臣不同也。漢位者守徵音也。四位宰相，准十四位也。下漢
名後漢，其各朝長私可也。又位，加朝長字，自方
漢名朝長三位也。上官姓朝長，地下，年不買之卷
私不仿，下同不置。清輔之近代不也。今講
御制家，自懷中，漢神，給之，他漢神，或通用之四位
飛可也。取他字，或改本之卷，延壽十三年
寧子院，守合女房，海師卷，河，卷，半，
院會，多，四位也。

長元五上東門菊合

內親王女御

有芳門院根合

同前裁合

了去皇后宮平合

同宮友合

天根野宮守合

永第五初中親王守合

家守合

律師海河製夏結，可用意不限，而制者，各

左四位侍從宗忠右少將能俊

左左中弁宗忠右少將能俊

左權亮那家右亮那家

右中弁奉總

右中弁奉總

右保光也上不同

宮令宗法及月之如何也其大夫及恒如何
三年少不然而人傳之如件法補之取補宗德
院法制者可傳之僧方女之福也後後傳之再
三思亂有思退出講神作法是乃法可務之
正心不矣國之聲之音不微一句之讀切可巡之後又
不讀位名微者也助者一也之後也

一讀師

當座第二人或一青人三青人可隨事極有制
一青人可給而制也二青人得之也三青人

常夏也下傳師之語也其大夫也參議下也

有傳師也近後重之清揚或曰苑人令重之有

子人子常夏也四位五位何也然係安五花見

大臣大臣雅定為讀師也第三青人讀師例實治

月夏前開日在前開日後房重之第一青人近例

前開日有友也先用為計可合讀師也按之校

傳師者欽非私夏也其根合資總右中將經家

右中將等也皆四位侍也也上二人也方也也其合

無讀之乃讀師迎光朝也自為可也也有可員右

擬無後人。在非讀神。儀狀。但非內裡。儀天書宮。皇
皇后宮寺。合宗。宗宮。那房。隆俊。乃讀師。之。又。郁
芳。院。根。合。并。季。仲。師。執。奉。仕。之。有。之。定。
事。也。延。壽。十。三。年。高。子。院。方。合。天。延。三。年。實。和。形。
兼。之。應。正。制。讀。師。不。見。之。者。寺。合。之。之。款。賴。
通。長。元。八。年。三。十。講。次。寺。合。有。讀。師。左。少。將。行。總。
右。中。并。蓮。房。共。四。位。也。

一番事歎合

近代以下。媿。是。非。媿。品。寺。歎。建。曆。詩。方。合。推。經。
媿。重。長。如。世。之。堪。能。也。官。位。也。更。外。事。不。可。然。能。之。
可有。斟。酌。於。女。房。寺。不。謂。善。惡。但。之。也。思。善。也。
撰。方。合。亂。合。強。不。謂。歎。又。番。同。題。撰。方。合。者。不。及。
申。事。相。交。歎。一。番。九。僧。番。之。不。普。通。之。形。義。也。
年。殿。之。寺。合。能。固。番。乃。中。并。資。仲。普。通。之。古。
中。下。近代。上。下。貴。賤。方。合。相。在。番。但一倍更者抑
非沙汰之限
上。古。師。製。右。方。合。事。之。實。和。佛。制。衣。番。崔。
朝。上。之。之。之。百。又。番。乃。番。非。指。人。永。美。如。皇。后。宮。方。合。
替。源。三。位。有。師。制。衣。番。隆。國。之。近代。之。位。之。位。皆。泰。

欽此尚自他不可也。此書之曰。河時。亦能常。參
之。書。制。言。人。等。名。譽。若。干。時。不。入。一。之。金。非。奇
人。天。德。朝。忠。與。精。永。美。水。經。信。與。伊。房。實。仲。與
捕。美。鷹。道。房。與。平。長。近。曾。記。徵。友。女。弟。之。合。相。撲
與。紀。乳。母。法。性。寺。之。合。後。報。與。源。定。信。長。元。亦。深。與
公。資。長。元。女。弟。之。合。未。深。亦。成。嘉。應。任。旨。寺。合。法
捕。與。亥。總。之。種。與。几。早。天。德。朝。忠。與。美。盛。實。和。道
長。與。為。忠。任。同。題。撰。一。番。之。時。不。及。力。欽。長。元。亦。美
之。以。報。宗。與。能。因

永美水祐家與能因內大長與賴宗與兼長

四系宮了此寺合內大長與隆信

師事寺合師能與極敷隆

一位二位勝負不群過法之隔決不可於於女
寺不可謂子細也之陽雖似之但女勝負方之
不可於事欽

一作者事

禁中御會。地下之各女房他人皆詠秋信細
凡參之於前合地下几早軍可詠也如屏風之因

之文只說臣可受多於神會竟敢怒令余不可
叶仍不香也而近年地下者詠方合事有禪有
沙汰如何屏風障子等作者以規不多或二
三人四五六人也及十人近之取勝四天王院障子又之例
多希制也可清撰欲方合之時代人更如恒也
影曆殿上哥合實治郁芳門根合青律門者
善代家忠經實彼二人不祿哥人也仍如世總如以
例甚多及內之替更之不及注之合時方右座不祿
世之宏也仍仍先例又請人露顯之定也保安花足
以幸代方清國通孝長貴祿之二乘院花有音
色代丹後內侍能兼祿之元久八十馮代實教
家隆祿之通孝實教不知哥合也此例多
一作者試哥合事

延喜十三之內裏菊合方七人皆入之真風善總星
則右兼捕伊衡曾之躬恒等也
且注四方右念人試作者方初忠重村好右德宣
本院侍從少貳命婦忠貞順一人不知如何以上七人
右兼感元真博中務也元補好右好一人不知

友人不重言行入とる一語と

延嘉十三と菊合果風是則果祈恒

了曆七年菊合忠貞

了延四年菊盛能宣順忠見与城元真

寛和二年能宣菊盛好忠

永義四年と地下作者但能周法師入道と

同湯時根合良暹法師と説替人

義曆二年と地下と時世指地下奇人

永義友孝善代家忠非如法儀と余と合と

地下者不參唯教上人許也と内裏奇合と延と永義

有公辨寛和義曆侍臣許也と秋令と於一人と詠友

方少と有例と講次非と沙汰郁芳と根合能後

好忠

寛和二年能宣惟成奇位と實方菊盛長能

惟理道總母好忠高遠行成と弘位と在是也と

永和四年不入と呂と為政

左能周侍從乳母侍從典と牛乳母也と資總長房

資業菊房と上八人

一説惟成之

右資仲 永經伊房 親長相模 經家實雅
佐勢大輔 隆俊

一清書事

永美内裏袂合右 其法依師基
中納言乳母

同根合右 右兼行

義曆内裏寺合右 右中寺住房
茂年住家 公法書

郁美内院根合右 雅實 右有書

了曆御幸寺合 道風右 右之創也

了法皇后宮寺合 右 其法依師基
右住持

平時乃七女房可書字皆乱創書之

寛治八師實寺合 尚日右 右之切可後

日師通書 抄又泰の義曆乃少寺事仲
寺十公の如起唐總下給

大嘗寺金寺之上古者所見頗不詳但起自義和

仁明治和陽成光孝在古今平時丹波備磨園也

其後因備美濃尾帳遠江佐勢之河越前

美保備前佐中但馬等郡名少之祇之云延長而

宇已後偏以遠江為惣託以丹波佐中替之為主基也

而於丹波院御時主基乃備磨袂先創準之為人祇

而自後一系，即守儒者必加之延喜，進江里，其世之為人

傳中，冷泉，並感德室，九輔

固融 德室 中勢

長和元 延補親王 龜隆 同四 捕親 為政

長元 捕親 義忠 永彰 資忠 家經

治曆 實政 經衡 永保 實政 進房

寬治 進房 行家 天仁 進房 進家

保安 敦光 行成 康治 形物 敦光

久壽 永光 金明 平治 俊忠 形龜

仁安 俊成 元曆 永光

壽永 治補 龜光 建曆 資實 有家

是皆悠紀 進治 主基 丹波 時 傳中 也

凡人必儒者，或二人儒者，也是非求儒者，於丁時方人

皆儒者也，仍如斯依之，至南時二人，內一人必儒宗

或儒宗又之，又之，又之，博士，如之，內一人形補

後成，有家，社方人加之，高位人未評儒宗，納之

多祿之儒者，中身之於時，撰守仙之丁時儒者

方人，時，敦光，全明，之，祿，只儒者，一人

宗子人三人也為吾 行事并江國可名下
作之許作者撰之所許之同種之進行更并
以風俗可下樂可下辱風可下給繪可下若可下進之
時以所下名加詞進之 風俗可許進之 又削之
和歌書格有說之或以和等書始之或以可下為始之資
業家真名別也 風俗辱風 但和經之假名一也也進房
真名別紙但進房一度書假名他人皆之也名別也
同資業欲但和補詞之真名可下假名書之 十月上
句以可進也悠紀主基可下進之方奉行并許也東

遊之可下大略同

賀茂修時系始

能行現

千ハカフルカモノヤシロ

八幡修時系始

貴之現

一ツモオヒヌコケムス

相尾行幸

兼隆

千ハカスルノオヤニ

日吉行幸

實政

千キシケキ日ヨシノ

祇園行幸

能衛

千ハカスルカミノソソ

平野女使

能直

千ハカスルヒラノ、ミツ

如世之時可選時奇人

近代の女御入内等に同書始致る事流能也非外

人必可進實白... 殊奇合... 可... 不實

內裏

了... 三月晦日... 左... 右...

寬和二年二月九日... 左... 右...

永... 十二月九日... 左... 右...

義曆二年四月廿八日... 左... 右...

左方製書... 總樂果... 風流也具

因... 右方製書... 合... 左... 右...

已上... 中... 合... 左... 右...

內... 儀

應和二年... 四月... 庚申... 左... 右...

寬和元年... 八月... 左... 右...

永... 六年... 左... 右...

義保三年... 左... 右...

院

延喜十二年... 左... 右...

正德哥 付梅 郭公款 付梅 自餘轉冊每

嘉應 付梅 法住寺殿上款合

后宮

正德四年 皇太后文哥合十番 左錄 右錄 感行

親王

天祿三年 文哥合十番 左勝

延祐是負親王哥合十番

永年 文哥六月 祐子內親王哥合

女御 更衣

延祐二年 文哥合十番 付梅

天曆九年 廣景殿女御徽子哥合十番 左勝

長久二年 弘徽殿文哥合十番 左勝

一物合次哥合

內裏

寬平 菊合十番 左勝

延祐十三年 十月十三日 辛巳 菊合七番 左勝

同御宇 又菊合 左勝 十六年款

天曆七年 十月廿八日 菊合一番

同九年二月紅紫合二番 左膝負

康保三年八月十一日前裁合 左列膝負

永承六年根合 右番持

左列濱杉鶴 右之天鞞面胡蝶舞

院

長元五年上東山院菊合十番

寬治七年郁芳根合十番持

左鏡寫之書文紙右之袋袋也童裝束也

長保二年同院前裁合十番 右膝

后

寬治二年四条宮藤合十二番 右膝

親王

平の月親王造房合

祐子内親王 物治合

大臣

賴忠家前裁合

有席非方人乞但右右膝師
奇合

長家奇合

持開家

長保五年左大臣道長七番 右膝

長元八年少講次邦通十番 及德在遠宮廟
十番前

右造翟麥哥八書孫

實弘八年八月師實高陽院寺合

每起七番乃女勝

保安法性寺實白 九月十二日

大臣家

實資 忠通 二度 元形二
又元形

公卿家

國信 實和二 實行 永久四

俊忠 長治元 師賴 天仁二

四品以下

貞文 義忠 自判 百形二
八任國也

公基 康平六 那補 長形二

家成 長形四
保安五 望有同評注之外三 總計

一撰集事

清輔之撰集故實三時大臣英雄人可一雖不秀也
可入非指重代非其人不入於二双方人之入有秀
此人次前一之之入是故實之之之不不不不

多少人吾愚不能注子細隨時事也

一集奇負百集其卷四十二百十三首以內長方二百
也十九首 但萬集有支流

一撰者

後撰天曆 能宣元補頌時文 聖城於利惠撰者
不入天曆乙辛十月於知書憲和百集者也決選之苑人
少將作平為別處為奉行一時号和示之根元是
拾遺 長德 必能撰之抄花山院

金葉天治 依法皇御後撰之

千載 文治 依法皇御入道後成撰之 通世者撰例

金葉夏才三度本八乃草養之 自傳賢山院實行公
申請書之外 支披流教長奉宣旨信撰白文紙形
補之

一子細

古今不入百集集之 但誤有七首上古人以不注名或注
右不入南帝河製自延喜乙辛年始之或同衣則主之
尚撰者因古今起不知撰人不知後撰起不知撰人
拾遺起撰人不知之 而後撰起不知撰人今之始

名或著之子吳名多但後成後建也如古今強不可替之

金兼天治中法皇勅大治二年養之出入古今中序
第一書入實之不之既由有院宣又改之其時過流
仍又改之既同才二書度之今抄流才之書才一
源重之有流布本之形事也大治以後養之
三改之近以人抄之但六帖哥之源道涉也
有之有之新古今萬葉集之古今哥皆
書之抄流之後又改之仍今者相違事可謂

在後當通光擅大納言通光可也

凡撰集之為抄流一也不安付種之夫名詞謹
初之後拾遺之非上流許通俊申之回經信顯
胎之書也難後拾遺之金兼之後那仲初之撰良也
集詞花之後表長撰拾遺之古今集也此事未代
狀之形補之讀人之知有二括一之難知凡早二之詞
有得之文以連歌成可入之有仍後撰例

金葉集法書作房之入首之向仍胎之隆限金書

一卷一書事

卷一書に不備古人現存人有之者又之宛き不此奇又
お上り者確非強奇人今之後人不知奇多令其奇
不可謂子細指奇人ありと云ふ御相上りありあり
入一書之例

拾遺書と一書指法神ひれ右今後撰拾遺書
皆有之福者歎と云拾遺書難四披事道詞宛
忠下友相如世外集皆之宛人也非奇人臨お
心とありありと云指事と云創也能く田と云

一御製書書様

右今之先孝と書右後撰延喜御製書あり其御
御製書と云く南帝と云御製書又今上御製書後撰
拾遺書以後皆と云天曆御製書延喜御製書と云く
後拾遺書御製書白河也新古今御製書と云く
今書拾遺書御製書

一院号

後撰之御製書陽成院御製書拾遺書
皇朝院御製書と書之御製書御製書古今
御製書と云く上東山院と書之御製書後撰御製書御製書

共々御教字と上只院号討也

一親王

此事指不同也。右今非昌親王と書又實非院親王と
書後撰又如成行明元良親王と書或一の末在院
兵部之親王内院三親王と書拾遺一兵部元良
親王中勢一果平親王感明親王と書但保明
東之文と唯一文とあり後拾遺一彈正清仁親
王とあり合衆といたつて文とあり輔仁子載仁仁
和寺入道法親王と書て右注新古今一其親王

可あり代々集確不同於親王形を創也。後撰後
成儒者當時院親王の事あり作ら書名是只
恐思不注右但本儀を可書右也

一檢用

右今一忠仁とあり前大政大臣とあり後撰一貞信とあり
大政大臣とあり宗俊拾遺とあり檢用非實頼とあり
一系檢用並家入道とあり大政大臣とありと程子
道憲とあり右大信道憲とあり総拾遺一作者右と程子
藩也凡の前大政大臣とあり也。當時檢用とあり後拾遺

実曰大官金葉に授けたる下なりかしく子我の
東播大政大臣法性を入る前大政大臣と書師通は
二条実白内大臣なりかしく法性も大政大臣なり也新
古今に皆実白授けたりあり久削る前実白なり
明祚とも近代いふも大政大臣なりあり有佐とも皆
法慎公謙法公あり

一 大臣事

古今後撰拾遺に後宮一攝東三条大官内院
大臣なりかしく明子もさうなりとも同是也後
拾遺に西三条大官と云前守少也非普通事也
時存大臣右大臣と書也伊周と師前内大臣あり
拾遺に批把大臣と云又右大臣師捕内大臣通長
ともあり又大和守友原平源忠明ともあり
非普通事

一 御書拾遺

古今在在行平御書小野篁御書と云あり後撰も
大和守同古今又友原兼輔御書ともあり但大納言
且権大納言時ありかしくと故人也尚の命也

したる者師事なりと云ふは拾遺の中納言朝
思は右邊御書に但しと云ふは程は又源延光
と計畫小野好吉の長をいふなり圖書と云ふは
かき流人なりといふ又大裁と云ふは人にて不同事
不限る多し方大將汝時なりといふはなり大伴
家持平陸時なりといふは事也と云ふは後代集
皆同推大納言某方徳園書某なり也前字推考又
道字なりと云ふ或は或不知し又官但今も大納言
中納言といふは不書官もありと云ふも有官

一官に三位なりといふなり

一王

一 龜貝王以下皆某王也千載之道性法親王といふなり

一四位

古今在原業平朝臣及原弘行朝臣以下代集の
皆同而拾遺に少く文章博士及原俊生中納言
源經房朝臣とあり又徳直に不知なり如何に
後集皆加し抑後拾遺贈冬議義忠といふは原
義忠朝臣といふなり拾遺に實方武朝臣

左近少将と云ふり是を以創也非常事抑失性四
但い非朝臣といふ位千載祝部宿祢成仲と書

一五位

紀母貞之在原元方也今不^お遠捨^き之^は苑人仲文
と云ふ又兵部作信賢と云ふり元方は集賢堂あり
詞花少将友原義孝と云ふり位階守義孝より
由之と云ふるは^は廣成助津也國遠い五位也近日
祐月皆五位と云ふ位

一六位

因五位と云ふ姓者討也今^{金葉}在^在生養^養通方と
云ふ事と別事歟又祐月皆五位

一僧

僧遍昭と書但古今^{出化}法^神律師と書後撰
僧部仁教と後撰大僧字未^{推僧}或^云少僧部大僧部と
も書也云推字の^裁集^少有^推字^律神も成
云推字抑後捨^き今^{金葉}詞^花の^裁僧^部と云り
是^了天台^之位^也と書新古今^ハ僧^部とあり千載
快修と云ふり^裁僧^部と書^云と云ふ皆^所云^也是^何

も非難。凡僧は皆法師也。上人を成じ上人を成法神隨
時に入道もたつ。何法師と書也。拾遺陽撰法師
沙弥撰と書又。詞花沙弥撰と書と書と書
外不可勝計。古今通昭。拾遺高亮或は信成不
信名如光法師と書。少將高亮と書。其外は月
集。卷二。卷也。

一女房

内親王高律師親王と書。後式部内親王選子内親王
某内親王と書。後撰。宮乃みこと書。后撰撰

源成后七条后と書。一。東皇太后。詞河東中宮
比也。皇太后宮。書。女師。拾遺。御王。成。并。女師。或
女師。微子。新古今。凡。女師。何。女。又。其。殿。女師。と書
一書也。御息所。更衣。近江。文。衣。と書。大將。御息所。又
内侍。更。殿。た。と。書。内。御。更。殿。と書。二。三位。友。之。位。源
三位。大。貳。之。位。と書。典。侍。古今。典。侍。友。原。國。香
朝臣。典。侍。沙。子。胡。長。と書。あり。但。後。拾遺。中。務。典
侍。備。前。典。侍。合。兼。大。史。典。侍。と書。也。嘗。侍。後。撰。二
内侍。平。子。中。務。内。侍。と書。か。く。而。并。載。り。

内侍内侍内侍... 宣旨大和宣旨... 令女
... 令婦小千... 苑人女苑人女
... 紀乳母侍從乳母并乳母...
... 教忠... 大納
... 總母... 拾遺... 道總母...
... 花園右大
... 在室女... 拾遺... 經房女
... 名願平懷歎... 官女... 中... 風信後
... 院... 又... 官或付... 官不
可勝討古今回者... 事...
遊女古今... 女... 後遊女... 傀儡
詞花鹿... あり

尼古今... 尼敬信... 後少將并尼何乃... あり...
... 尼女... 童女... 不可勝計... 見佳... 名
... 教母... 後... 辭事
... あり
... 苑人... あり

Handwritten characters in the bottom right corner, possibly a signature or date.

Main body of handwritten text in a cursive script, arranged in vertical columns. The text is significantly faded and difficult to decipher.



Handwritten characters in the top right corner.

Handwritten characters in the bottom left corner.

110X
88
3