

十二



い奇并詞為卷名源氏定山大止し一歳事傳書之宗ノ事ノ同ク

九月祀より名々の宗ノ事ノ同ク

二院より一院ノ權の女院ニ桃園ノ或ハツの女棟の事

一書院のいほきこしとるる一書院の卷ノ事ノ同ク

那ノ一ノ事ノ女院とわらうの事ノ事ノ事

い本ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事

三宮致仕山方傳書之女位權ノ御母又且宮或ハ別ノ事ノ事ノ事

女ノ事ノ事ノ事

又三ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事ノ事

火のあかりのそとに...  
あかりのそとに...  
あかりのそとに...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

相違の...  
相違の...  
相違の...

Handwritten text at the top left of the page, including a date-like entry "1842" and some illegible characters.

Handwritten text in the upper middle section, starting with a large character that appears to be "物" (thing/object).

Handwritten text in the middle section, starting with a large character that appears to be "地" (earth/land).

Handwritten text in the lower middle section, starting with a large character that appears to be "相" (mutual/each other).

Handwritten text in the lower section, starting with a large character that appears to be "多" (many).

Handwritten text in the lower section, starting with a large character that appears to be "相" (mutual/each other).

Handwritten text in the lower section, starting with a large character that appears to be "東" (east).

Handwritten text in the lower section, starting with a large character that appears to be "地" (earth/land).

Handwritten text in the lower section, starting with a large character that appears to be "相" (mutual/each other).

Handwritten text in the lower section, starting with a large character that appears to be "地" (earth/land).

Handwritten text at the bottom right of the page, including a date-like entry "1842" and some illegible characters.

Handwritten notes at the top of the right page, including the number '5'.

Main handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Main handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Main handwritten text on the bottom left page, written in a cursive script.

魚背對子 (Uyobiki Taigaiji)

字 (Character)

Handwritten notes below the title '魚背對子'.

Additional handwritten notes and markings on the far left edge of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of cursive script.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of cursive script, continuing from the previous page.

徳文の事

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

〜

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The text is written on aged, slightly stained paper.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The text is written on aged, slightly stained paper.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some words appearing to be "Dear", "I", "am", "writing", "to", "you", "because", "I", "want", "to", "tell", "you", "about", "my", "plans", "for", "the", "future".

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style. There are several lines of text, with some words appearing to be "I", "am", "writing", "to", "you", "because", "I", "want", "to", "tell", "you", "about", "my", "plans", "for", "the", "future".







1. ... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

いかに大なるに書かれり

かにはいかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり

いかに大なるに書かれり







Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in a fluid, connected style across several lines. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page. There are some faint markings and a small mark at the top left of this page.

Amesbury

心竹身圓  
Amesbury  
Amesbury

Amesbury  
Amesbury

Amesbury

Amesbury  
Amesbury  
Amesbury

Amesbury  
Amesbury

Amesbury

Amesbury

Amesbury  
Amesbury

Amesbury

Amesbury

Amesbury

Amesbury

Amesbury

Amesbury

Amesbury

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different language or dialect than the main body of text. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are some small, illegible markings and possibly a signature or initials at the end of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different language or dialect than the main body of text. The handwriting is fluid and somewhat slanted. There are some small, illegible markings and possibly a signature or initials at the end of the page.

Handwritten notes at the top left of the page, including the number '2' and some illegible characters.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the right page, continuing the cursive script from the left page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or document fragment.

Handwritten text in cursive script, continuing the document.

貞和朝於同宴と云ふは、  
十八日榮相後露一千七百色雪中原と云

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.

Handwritten text in cursive script.



つらき事なきにやみか

とらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

つらき事なきにやみか

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a fluid, connected style across multiple lines. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page. There are some faint markings and bleed-through from the reverse side of the page.



Handwritten notes in the left margin, including the characters "文" and "抄".

Handwritten text in the top left section of the page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the middle left section of the page, continuing the cursive script.

Handwritten text in the bottom left section of the page, including a large character that appears to be "文".

Handwritten text in the middle right section of the page, with some vertical annotations on the left side.

Handwritten text in the top right section of the page, continuing the cursive script.

Handwritten text in the middle right section of the page, including a large character that appears to be "文".

Handwritten text in the bottom right section of the page, including a large character that appears to be "文".

Handwritten text in the middle right section of the page, continuing the cursive script.

Handwritten text in the bottom right section of the page, including a large character that appears to be "文".

Handwritten text in the top right section of the page, continuing the cursive script.

Handwritten musical notation on the left page, consisting of several staves of notes and rests.

Handwritten musical notation on the right page, including staves and a large block of text in the lower half, possibly lyrics or a title.

Handwritten musical notation on the left page of the second spread, with a large block of text in the lower half, including the word 'Missa'.

Handwritten musical notation on the right page of the second spread, continuing the musical score.

Handwritten text in a cursive script, likely a musical score or a form of shorthand. The text is written in dark ink on aged paper. It consists of several lines of continuous, flowing characters that are difficult to decipher as a standard language but appear to be a structured notation.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a section header. The characters are more distinct than the main body of text but still written in a fluid, connected style.

Handwritten text in a cursive script, continuing the notation or text from the previous page. The lines are closely spaced and show a consistent rhythm in the way the characters are formed.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a separate line or a specific instruction within the larger piece.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a final note at the end of the page.

し女十六 素のりあつと詞と心と一考として海島の高深ニ入  
三月十一日 武蔵守乃十月十日の事スルニ  
ヤトウラウの神さへいわくしりし神方たぬるまよふ  
なれども 詞の者只りし女勢しりや  
そわたりて 七年三月為るの女院のまほほく 武月園  
しわらわつて

恋ののれ 天下これ諒園の始とありたじろ 則又正月の  
文章乃びあはれ

是れはわらふとさひくおまわりしうがまらうの事  
是れは世の事

春分の月 清和の天氣と定 諒園の境世あれ人か  
しらりし事とありや 武蔵の事と心えとくまらうの事と

しんがせり

ふんせ院 系の上の社院より  
たけふくまきくとも系以禪  
このふくまきくとも系以禪  
禪也或は禪を覺悟するに  
おほいなりし中いそふく  
そまふとい 聖人の禪の是系  
の禪の口は月中は午是  
おけふの川瀬の ちうふく  
おりの毛は禪服のこまき  
は禪服の事ふくまきくとも  
しんがせり

きん

きんがせり  
たけふくまきくとも系以禪  
このふくまきくとも系以禪  
禪也或は禪を覺悟するに  
おほいなりし中いそふく  
そまふとい 聖人の禪の是系  
の禪の口は月中は午是  
おけふの川瀬の ちうふく  
おりの毛は禪服のこまき  
は禪服の事ふくまきくとも  
しんがせり

らゆりて子 妙院乃平の位へのあまの候しあはるる女  
しつみのいしあはるる位へのあまの候しあはるる女

きいなる冒でせ 妙院の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

はりあはるる 宣言、妙院の前へあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

院の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

の眼の位へのあまの候しあはるる女

まふ。女院のころは女房から海へかまひあふれぬ  
し思ふりよは海へ乃志すとの海へおほくしし  
いし海へく 女院のころ

はらひのころは海へ乃志すとの海へおほくしし  
いし海へく 女院のころ

約より海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

いし海へく 女院のころ  
いし海へく 女院のころ

この盛下崩落して一と流らるるまのの多かかひて在る  
ふりたりしと冬乃よあめよ大御所の位宮世しとみくら旁  
の宮のあはれなりしついでに宮の位を<sup>選昇</sup>し  
やうやくと宮の位を<sup>選昇</sup>しと宮の位を  
唯の深代自皇子はく其力とて位を<sup>選昇</sup>下に定めしと流乃  
流の上の位ともいひしに象むるはく相叶なりし時  
冠者たる位の人

殿下より下り給へり<sup>選昇</sup>と宮の位を<sup>選昇</sup>しと宮の位を  
殿下より下り給へり<sup>選昇</sup>と宮の位を<sup>選昇</sup>しと宮の位を

大天の御位  
と流の御位  
と流の御位  
と流の御位  
と流の御位

太子大文元  
尚書大傳  
太子大文元  
尚書大傳

太子大文元  
尚書大傳  
太子大文元  
尚書大傳

太子大文元  
尚書大傳  
太子大文元  
尚書大傳



この監下前安しては海内を治まこの多きかかひる在  
こゝろよりして冬乃よみみよ大徳の位を世して公の旁  
のまのわきをりしつひをりてきしつひの位を軍  
とて之を貴く位を五虎とせしむる字の公也  
唯の漢氏自皇子をかく其力とて位を位下に定むるは乃  
徳の上の位とていづくに象むるは相叶なりとて時  
冠者夫の位の人

殿上より下りては父旁童童殿上あり之能くせのられとて  
殿上より下りしむる

大徳の位は位の下長らりとて位を位に大徳の位は  
とて位を位に軍進して人の位を位に大徳の位は  
おこるの位を位に大徳の位は

大徳の道一 尚書大傳曰古者一歳之大學小學

太子大文をせし適子十有三三年始入小學見

小義年十五入大學見大節 年踐大義季入

之道長幼之序入大學 知君也 義何

七歳入小學 八歳入大學 九歳入大學 尤長冬

三歳大長良相の大學の位を習はぬの例也

はむる位に天子の宮けりしは位とて年しつひ

はむる位に天子の宮けりしは位とて年しつひ

はむる位に天子の宮けりしは位とて年しつひ

はむる位に天子の宮けりしは位とて年しつひ

教目  
大徳  
小義  
年十五  
入大學  
見大節  
年踐  
大義  
季入









た翁しつて久し其の五々之八中平青の字とてとりて請し  
むりまもつたり又何の請とて作末の八半もそとらね  
あるに 左中年 活しとむる 持ちて

神のいゝるの入りはるは 信りありて

意のほつり 車は孫康の友人の多し家貧ししてゆゑにや  
當やとあひめきし徳氏の君の以て世界に榮花したるに  
行つてとて身とてまよふ同くあつたりとて此事を  
校のおのさとの當に射へてつる初也灯と九技といふは  
何はつてつる予統の多し本は校して後つる徳の初かりて  
はつてはつてつる予統の多し本は校して後つる徳の初かりて  
女はふりてつる 繁きつる 早もつてつるしつる事  
らつてつる 本日化學の生は學問を長初とて序初と

學者行 束脩之礼 於其師 各布一端 延喜文云 此學  
之徒 情願入學 不限年 多少 熟如 尚書 其有 通一經 聽  
願 學生 但 諸王 及 諸立位 已上 子孫 亦 願 尚書 禮  
はつてつる 二重の年 居つる 以 曾 司 と けりて 學 向 け 給 也  
か して 大 文 の 以 ち け 給 也

一月にさつたり 二重の年 居つる 以 曾 司 と けりて 學 向 け 給 也  
つてつる 二重の年 居つる 以 曾 司 と けりて 學 向 け 給 也  
一のまじ ありてつる 二重の年 居つる 以 曾 司 と けりて 學 向 け 給 也

四月 一のまじ ありてつる 二重の年 居つる 以 曾 司 と けりて 學 向 け 給 也  
史記 一のまじ ありてつる 二重の年 居つる 以 曾 司 と けりて 學 向 け 給 也  
書 八美 別傳 七十 卷 都 合 百 十 卷 也

本記王者一ツ表は下ニシテカ  
マ天下ノ名道ヲ但回主ナシテ文孔子ハ  
列傳四三

列傳四三

まじりしとて素人の試も素人試せ  
此記部依り同五卷ノ中ニ素人通ハリナリトモ  
しりしりていふもえんふんと撰文章生し試し其の句

大子の素人ニテ人々をうらみ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章生し文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ

文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ  
文章得業生といふ事ハ大子の素人ニ





女官女御一文字の世にその女文と作かし成りたりと  
海にありたりと云ふ事ども信ふべし有つたあり

海氏のつとめ事也

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

中宮の事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

信氏乃ら志きお 有りの中宮の女文世の中宮の事

有る事海氏のサにいさしと事なりと事なりと海氏の事

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

大政大臣 内大長轉大政大臣 勘定忠義云々 通天延二年 大政大臣 但用白也 是より信長云清盛云々

いんめいし 権讀しきけり 棟の成りしり 花

信位の子き 信位の事なり おりすらるる事なり

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

と事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと事なりと

おりすらるる事なり の事なりと事なりと事なりと

おせらひ大御方 御もさしお覧なる人より御り

おしつらつ ありのふらふらあゝ

乃のあゝ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ

おのれ さまあしつらんまこと思ふ



おれこの事いふに...  
是れ其の事なりしとていふは...

思ひつら... 落葉俟微風ハ...  
蓬門自孟卓耳君...  
門周、琴ノと弾寸今ハ...  
己未、雍門周...  
孟卓君ハ我國ノ英雄ニ...  
此時、雍門周先...  
雍門周、琴ヲ...  
孟卓君ハ我國ノ英雄ニ...  
此時、雍門周先...  
雍門周、琴ヲ...  
孟卓君ハ我國ノ英雄ニ...  
此時、雍門周先...  
雍門周、琴ヲ...

トト古ニシテ是ツリ孟卓君...  
云ナシテ其後...  
云一ツリ...  
結風樂 盤涉調ニ律也

是レハ...  
是レハ...  
是レハ...  
是レハ...

是レハ...  
是レハ...  
是レハ...  
是レハ...

是レハ...  
是レハ...  
是レハ...  
是レハ...

是レハ...  
是レハ...  
是レハ...  
是レハ...  
是レハ...





たよりなきに ちまとなりくせひし ちまのちりき  
おとや内府の祝し

おのちまのくこふて 中まのちりき 我のちまのちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき 内府の祝し 我のちりき  
ちまのちりき

ちまのちりき

ちまのちりき

*The Foundational Documents of the Japanese*

あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり

あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり

あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり

あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり  
あまたの命をまじりて、ふしをまじりての事なり





芳乃のこまの「家」一頁  
一巻の目録 秋風玉の巻の事 一人あけくくぞ出度く 物

しりしと志信くぬく 夕暮乃らん也

まじりしりしと 暮公の夕暮りと絶へぬ 色井の

しりしとけいおのむ井乃喜通乃さう記しあふく物に信を

物より外まきと信 内府乃たまと根信也

ついでしりしと 暮井乃夕暮乃ありいイトナニ

かこきしりしと 夕暮乃の信りとおり色しり

乃月公のあくの信也 せりしりしと 思ひしりしと 知又の

イカシノ申候也

いしりしと 暮乃の信りと 夕暮乃の夕暮乃

行きあはれしりしと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

今 夕暮乃の信

いしりしと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

物よりしりしと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

風も竹夜之露同月照松時 臺上行 朗詠

夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと

ついでしりしと 夕暮乃の信りと 夕暮乃の信りと



又書き也（中略）と云ふの事

（注）

別し（中略）と云ふ事二系ありと云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也

と云ふ事也



用をわく末にや

ふつふつとまきと 々々方しおかろくはぬまや 是ら  
つむぎの御も也

内府の公也 けまき 々々方し向せよ

おちの折る也 人の御はとろ 々々方し御也

あつむぎの御も也 けまき 成くつむぎとたいた

あつむぎの御も也 冬通乃さき 儀式と記し

一くあつむぎの御も也 々々方し御也

宮乃女 々々方し御も也 田府し ぬ折

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し

うきまきとろく ぬ折し ぬ折し ぬ折し







おきまらぬ 志持爲しおたごのうき事なきはつきのまこと  
くねみ井ぬめさしにありき ありきとありき ありきとありきとありき

六位の位 漢方末神のな 紅漢大徳とせしと神し  
ありてよりしりりりいけらり ちとせおためしなり也

一 黄門のさしきしやうしのみ志有りし 襦袢のあげありなる  
春の初と受けい五位乃袍のきや けつらしとせし

多しおみけきき なくおみけいしとめけりしとらんそあめ  
あきなりとよりしつらつらししとせしとせしとせしとせしとせし

とら中のあたるしとらく といはれしとらくといはれしとらく  
ありしは 内府のいれありしとらく 推是やういりお新也  
おとせしとらくあり ちとせしとらくあり ちとせしとらくあり

とらくありし ちとせしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし

とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし

とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし

とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし

とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし  
とらくありしとらくありしとらくありしとらくありしとらくありし

阿房の人も是と云らるは元五節といふき坊り

あつりの山いさき 深の志志してまのよを礼の事心あて

おつあは 花敷里のいさき 舞姫と文の秋

そつあは 葉とあつこの事也 年報まつみきいふ事一つ也

中宮よりし 秋ぬ中交る事也 母宮の事也

ときこし年 為きのの徳園しし以て五節侍心せし

按察大納言 ちかき為の結文の老忠務の政体也 代官也

いふ事部 五節恒の年八公卿二人殿上今交領二

四所代始三三卿二人殿上交領二之五前也其交領

殿上人とてより子たてらぬの五前し是河一初殿上人乃

いさきいさき大内よりいさき 新尊會なほにりて心念

二卿二人の按察大納言を侍りて殿上交領の良法也

江守推光抄江守しきくくまつり

そつあはけけりいさきとあ 五節侍のいさきとあ

言相ふう言見しきくたりはいさきとあ

いさきとあ 大見朝家入事毎地者大幸會は女即宿預叙位具位侍り初言會付は無預叙位例由申至大幸會は寸指貴の叙位其女交領也

あつあは 同惟光の女は源氏の女とあ

又交領ふ人一部は交領ふとて源氏の女とあ

あつあは 事也交領ふは惟光の女とあ

あつあは 事也交領ふは惟光の女とあ

あつあは 事也交領ふは惟光の女とあ

あつあは 事也交領ふは惟光の女とあ

あつあは 事也交領ふは惟光の女とあ

あつあは 事也交領ふは惟光の女とあ

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に

惟光の御書に  
惟光の御書に  
惟光の御書に



こゝろの父を乃乃と云ふ

なまじりて 多量の舞妓をひきまゝにほり

あまのけしき 惟天女

まゝあふま まゝの舞妓を并爲し何れも

まゝのすれ おんるまゝのすれと父をひきまゝにほり

かゝつて まゝの

あまのけしき まゝのけしきを學ぶ

天人の舞妓として 是れ今も高倉の天照大神と請

ふりやあまのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

中七日 舞妓

諺 卯日 舞妓

御覧 辰日 舞妓

辰日 舞妓

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ

まゝのけしき まゝのけしきを學ぶ









人しむいぢりちりた 一 夫が秘傳に又掛けの御くら

父方よりそこの御計一の御也

御も 且高兄也やちね 唯兄は世継の御也

伊はらりき 世継の御也 されんしち念く 唯光の御也 伊はら

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

まらり 世継の御也 一 且高の御也 唯光の御也

いにしへの昔はし 糸の結をいぶく人共ぞ

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

わらわらとわたりて さらさらとまじりし人共は

あはれいふはささやう 父老方のいふは

甲の屋敷の行く所 さらさらとまじりし人共は

まじりてくつろい さらさらとまじりし人共は

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

年途のいふはし 甲の昔は さらさらとまじりし人共は

又ちとまじりし人共は さらさらとまじりし人共は

とまじりし人共は さらさらとまじりし人共は

さらさらとまじりし人共は さらさらとまじりし人共は

物倉にてわたりて さらさらとまじりし人共は

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

まじりてくつろい さらさらとまじりし人共は

あはれいふはささやう 父老方のいふは

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

まじりてくつろい さらさらとまじりし人共は

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

あはれいふはささやう 父老方のいふは

ふらふらとわたりて さらさらとまじりし人共は

まじりてくつろい さらさらとまじりし人共は

...  
...  
...

く...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...

く...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

...  
...

宗廟に於ては、  
先帝の御遺徳を奉養すべし。西月には、  
御遺徳を奉養すべし。御遺徳を奉養すべし。

中々、  
御遺徳を奉養すべし。御遺徳を奉養すべし。

御馬兵部有進、  
皇太后宮皇太后宮中、  
皇太后宮皇太后宮中、  
皇太后宮皇太后宮中。

忠仁公例

忠仁公例、  
皇太后宮皇太后宮中、  
皇太后宮皇太后宮中。

御見花鳥源、  
皇太后宮皇太后宮中、  
皇太后宮皇太后宮中。

天長十二年正月

二月四日村上天皇幸藤原院但母后御同行諸大臣等

其後度々幸此所柳島山院御幸云々永八元

月行幸後深草院御所長講堂之時有沙汰為中門下

朝野朝野行幸被上天長木削云々

院しつり月之

先在院しつり月之

時如既見西宮抄青色乃下藝ハ櫻云々或ハ朽葉と

看用ナリ云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

藤原院見西宮抄青色乃下藝ハ櫻云々或ハ朽葉と

看用ナリ云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

色ハ赤色ハあり云々

ふらふらと

八雲の雲行年八次

八雲の春しのきく、前めかき、なと、此の春しのきく、前めかき、なと、

なと、成くる、ゆる、ゆる、ゆる、ゆる、ゆる、ゆる、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、なと、

新の文は...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...

...の世に...の世に...







赤糸巻 中宮

この古きいふと赤糸巻の事

赤糸巻の事いふは、  
多うの事いふ所より、  
花鳥の面八所の中たに、  
いふ事いふ也

或新編の事いふは、  
此の事いふ事いふ也

卒、いふ事いふ事、  
いふ事いふ事いふ事

その事いふ事、  
いふ事いふ事

行、いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

いふ事いふ事、  
いふ事いふ事

何れも花びら

花びら

いよいよおかしことしき—のせり—のふり—のふり—のふり—のふり—のふり—

ありあり—のふり—のふり—のふり—

かゝりておかしことしき—のふり—のふり—のふり—のふり—のふり—

せりておかしことしき—のふり—のふり—

せりておかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—

おかしことしき—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—のふり—

おかしことしき—のふり—のふり—のふり—

おかしことしき—

おかしことしき—



おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

おのづから... 九

いふはしるるもの... 俗に集まるとの事なま

大井四方 明石上の書也

大井の物成し紀伊國宮郡に社ありの種朽と長者  
堂上へありに四面八面より紫檀と榿と方黒木唐  
土の末と材あり扱く金銀瑠璃碑碑馬照  
大殿と作り重く東の陣に外と春の山陣と  
夏の陰西陣と秋の林北の庭と松の林四面と  
栴檀とありとありいふとくさるりしは

形ありあり... かくかくありあり

丹口義経

III X  
3  
30