

頭標夏

衣卦分十二直月

河

頭襟事

夫山伏者ト云ハ即身即佛ト云ハ，ト云ハ性毗

盧覺皇，極位也。故カハミ頭襟者ト云ハ即ト云ハ

大日五智，寶冠化佗利物被甲ト云ハ。

也其形チ，寶珠也。彰五智圓滿

物躰ヲ

傳記カ第一曰カ。頭襟者ト云ハ頭者ト云ハ衆

生所生，頂上ト云ハ襟者ト云ハ衆生能生ト云ハ，亡ト云ハ女

想也。凡於頭襟有リ三種一者ト云ハ

小頭襟二者ト云ハ果衣頭襟三者ト云ハ折ヲリ

頭襟也。初小頭襟者ト云ハ十二被者表ス

甲由是代位也。此は法稱護多門持宝塔者甲由是塔者此は正解也



想也。凡於頭襟有三種。一者

小頭襟。二者裹頭襟。三者折

頭襟也。初小頭襟者。十二袂者表

衆生所具。十二目緣。其色黑色。

者頭。寂初無明也。無明者煩

惱黑暗之義也。前八分著之。

示不動頂上。八葉在頭襟之

內傳

問曰。何故以無明等。十二目

緣爲小頭襟。表相耶。

答曰。十二目緣者。取要謂之。

煩惱業苦。三道也。頌曰。

初八九煩惱。第二第十業

餘七皆是苦。煩惱者過去

無明迷躰業者。現在所造惡

業苦者。未來所感罪苦也。樂

諸名色六入觸受生先死也

無明愛取

行百

十二緣寂初也

著之

示不動頂上

內傳

問曰何故以無明等

緣爲小頭襟

答曰十二目緣者取要謂之

煩惱業苦三道也

初八九煩惱

餘七皆是苦

無明迷躰業者

業苦者未來所感罪苦也

餘七皆是苦

識名色六入觸受生先死也

煩惱者過去

無明迷躰業者現在所造惡

業苦者未未所感罪苦也矣

今修驗之義者不轉煩惱業

苦三道直位證得三德祕藏

妙理三德者一者法身德中

二者般若德智慧三者解

脫德坐禪迷則三道流轉悟

則三德勝果也矣則不動十二

緣生流轉還開十二聖位果德

為顯如此實義之故取十二

祕號頭襟著之誠是凡聖

不二表示明暗一躰極位也

裏書云小頭襟地長量一

尺八寸也表行者十八界根境

識三和合而不改十二緣起

此身六根五心六處心之外來傳四名為煩惱也

裏書云。小頭襟地長量一

尺八寸也。表行者十八界根境

識三和合而不改十二緣起

當躰令皈大空不生法躰

義也

問曰。裹頭襟者其所由如何

答曰。裹頭襟者是有二種一

者螺髮形二者滿字形也。初螺

髮形者額上結之像佛身相好

螺髮長量五尺也。表五智其色

黑色者法身不變之美也。優

婆塞形山伏著之是位名佛

部山伏也。次滿字形者腦後

結之長量八尺也。表不動頂上

八葉。卍。備字者八葉蓮花也。

其色黑色者。卍字黑色之美

結之長量八尺也表不動頂上

八葉ヲ卍イ備字者八葉蓮花也

其也黑色者イ衣字黑色之義

也摘髮山伏著之是位号イ在

對部山伏也

問曰折頭襟者其表相如何

答曰折頭襟者亦是イ有二種

一者捲頭襟ツミ二者下頭襟也捲頭

襟者上未菩提之義也度衆

等著之下頭襟者下化衆生

之義也正先達等著之具イ子

在面授イ而イ也

右祕文者修驗取頂實談イ真イ法イ也

和合イ內證也縱雖為深智イ子

高行之仁於イ非客イ而イ未修行

前者較不可說之

答曰折頭襟者亦是有二種

一者捲頭襟二者下頭襟也捲頭

襟者上未菩提之義也度衆

等著之下頭襟者下化衆生

之義也正先達等著之具

在面授而已

右祕文者修驗取項實談真

妄和合內證也縱雖為深智

高行之仁於非客而末修行

前者較不可說之

楚及日光山住昂傳房

永正陸載抄秋日授与阿吸