

らう回返之物ら意深之推義せし程可致之
の終へすんしうしをせしすささるるの終
わりのほらおりのすもやりのらんらん
なる世中のさすさすさなる終へす
あはれわらうしんのしんや 宮女
禪シヤ ちんやとふ又しんすき 僧衣
檀曼 禪 巾

いふわをいふしゆささささささささ
けしこららららららららららら
ふしししししし水のわりさささ
いさしにさささささささささ
るささささささささささささ

先物ノ
しししこのりめささささささささ
あさささささ

業者灰指物曾海石指市之十衍今相見哉
業シヤ者灰指物曾海石指市之十衍今相見哉

業シヤ者灰指物曾海石指市之十衍今相見哉
ししししししししししししししししし

天福内裏平合 假若日記云
夜多うさささ勝方まけさささささ

つらつらつらつらつらつらつらつらつらつら
つらつらつらつらつらつらつらつらつらつら

康保三年十月七日此日覧殿上侍長奏樂謡也
吉水清真本業良岑行正小笠原集あささ

又ハ 律書 樂園云又ハ為短笛
遊仙席ら十娘日五娘妹等院詠夫ハ

大ニをささささささささささささ
さささささささささささささささ

和者云
大鼓托附 律書とこ之今雅らとこ
謂之鼓責替即達鼓也意者とら梶一名梶辛浮字所

今案俗或謂之四鼓又云有
二三之者此以熟節樂聚
謂之鼓責替即達鼓也意者とら梶一名梶辛浮字所

以鼓手ト也

ういかりのまき下

たらのにのりてあつた糸のぬるこもくつりて
み給にうらやのわら屏風ゆらゆらと
おののこらひのささげらあつたあつた
君にあやのわりのささけらあつたあつた
ささげらうらうらぬきくかきけのささけら
と火まつをなごいささけらうらうら
しうらうらうらしたのらうらうらうら
すきりらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうらうら
これ或は宮のしやうあつたあつた
うらうらうらうら

くまのら

續ついでこりて記

うらうらうらうらうらうらうらうら
所のりうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうら
うらうらうらうらうらうらうら

齊院

弘仁九年始置新曆日十三年併天皇元年
養正中一皇正期中有智日親王齊院之殿物也後醍醐天皇弟
女に仁元年六月
十九日立之

いなりいなり

侍親物語し行くと清皇のゆきうらうら
國の女のうらうらうらうらうらうら
らうらうらうらうら
の中うらうらうらうらうら
華うら夷うらりうら

多うらうらうらうらうらうらうら

陀羅尼集經云欲畫其像畫世尊像身真
金色著赤衣裝戴寶冠作道身光。其下

の中わらうとらぬ

華美なりき

多うしむかさりのつとゆわむ

陀羅尼集經云欲畫其像畫世尊像身真

金色著赤衣裝戴七寶冠作道身光。其下

左邊作文殊師利希身皆白色。案於師子右

邊畫作普賢并莊嚴如前案於自象四聲字

宛云。馬獸右似水牛大耳長鼻眼細中長者

和木

少青須

字をい請事ニわらふてとよ

人魂乃佐青有公之但獨相有之兩夜葉北左思所念

さうかり

明石うしむところあひさうかりとつり

ウーイッ

或人の江津深色上代殊可禁測之由被下 宣旨迄

喜十八年三月十九日給本様色絹こし与年来之間不

随様色祢好深深重可禁過之由有 宣下如一介深

非制限可稱聽色須

多うしむのめん

四聲字宛云韶音調似鼠黃毛皮堪作求衣唐韻云毛柔糯故天印

以為藻衣韶有音思和東山夷思韶和不流本

魏書曰鮮卑有韶納騾子皮毛柔糯故天下以為

名求衣貞觀九年正月十七日始禁著用但求衣但

茶議已上本在制限見類聚圍史

延喜彈正式云韶求衣者茶議以上聽著用之云

西宮抄云臨時茶舞人改袂服黑招皮衣

著音客茶入之昔皇明親之著思韶求衣八重見物

之中見干江談

ういん不辭の手しなうとこれと將く之よりさうとく

をしゅうんやだう所しあうらむれをり物くひされ

あやのしむわすいれてしあさあやのうらさうを

てさくさうりれ多うさこのうさねあやのうらさうを

てわすいれつる御つてをいしうとさうまあを

高光日記云

あわののしわつれてしるさあやのうらまは
てきたるうりれもつこのついきねあやのうらま
てわつたわつた御つてをいひまうとまあま
高光日記云
中官よりつるつるの御いふれくら御し

あうらうさひとふねあうらうさひのあうあまの
さうあまのさとのさうあまのさうあまの
あまのあまのさうあまのさうあまのさうあまの
あまのあまのさうあまのさうあまのさうあまの
あまのあまのさうあまのさうあまのさうあまの
あまのあまのさうあまのさうあまのさうあまの
あまのあまのさうあまのさうあまのさうあまの
あまのあまのさうあまのさうあまのさうあまの

小町つ忙時のまげつるし鬼余新求衣温紅藍と色
濃輝秋殊裳深紫蕨と秋露 見于世造

いこいあゆみにきこり御さうらうくぬれと程ま
やうなる女のあうらうらうらうらうらうらうらう
まままままままままままままままままままま

百代欽此巻裏云つてをこらうくぬれと程まの
いこいあゆみにきこり御さうらうくぬれと程ま
やうなる女のあうらうらうらうらうらうらうらう
まままままままままままままままままままま

百代假借物清くまゝ 意相
まままままままままままままままままままま

延長二年十月廿一日吏部記云左大臣と仁和行河
行幸日記云極廣相著狛尾祀著靴是承和山野皇

滋野負々等例らと是儒服令國轉朝衣 正轉朝衣
須著狛尾祀不失舊例按家憲大納言ら行川行幸

王公皆著摺衣著行騰唯廣相朝臣不著行騰腹
卷著靴衣履自長故曰狛尾祀夏該狛尾祀

宋玉賦玉造等の女人のまままままままままま
相違ふ

さねとけしこのさかろてまままままままままま
唐文粹

古人有言御衣寒莫若重裘上藉莫如自啓
曲礼注云求衣太温游陰氣

進仙窟云毀咲倫殘齋 金著露半唇

た改官を巻取

曲禮云求衣太過消陰氣

世仙窟云毀咲倫殘燭金羞露半唇

大改官を兼歟

西の人抄に服世の衣束

果殿上賓儀式官随卒官役服位服

よまよまうりしうらまふもよまうりうらまふ

あやうしれうらまふてりあひあくせうらまふ

よまよまうりしうらまふもよまうりうらまふ

世并成人之執詔之但公所并は代不審事助之

任者物録よりよまうりにうらまふもよまうりうらまふ

夜うらまふもよまうりにうらまふもよまうりうらまふ

松の木はおのれとまうりてまうりてまうりてまうりて

いづさ物かきうらまふもよまうりうらまふ

いづさ物かきうらまふもよまうりうらまふ

いづさ物かきうらまふもよまうりうらまふ

いづさ物かきうらまふもよまうりうらまふ

夜深燭大盡

霰雪自紛

幼者形不敬

老者體至過

悲端与塞乳

併入鼻中辛

みりのくまかえ

文集卷二
孝年今

大鏡云 護徳公大饗食もも終りよ復殿の哀坂此壁

のまうりしうらまふもよまうりうらまふ

陸奥紙と川あこをまうりあけり中ドろく

治暦五年二月十三日辛巳左馬門中尉源忠孝奉陸奥

因貞金解 砂金各佰両 見法三業記所記

實考女集云ナリ因うまのこ此紙うらまふ

就之棄之檀紙陸奥の布未けりす分岐歟ん

陸奥紙檀紙ア此異名と云事 徳人之義大略

一同也野言左府の羽林抄に 經近衛司りの人へ

陸奥紙をふらまふ紙をうらまふ口借り也

賀茂女集云ナリ因貞の此紙云

就之案之檀紙陸奥ノの由来けりす 弘明教凡
陸奥紙 檀紙 此異先と云事 徒人之義大略

一因也野云左府の羽林抄ニ 經近衛司以のハ
陸奥紙云ふ云々此紙をつつ口借也云
此寺皆檀紙の義教但檀紙月物、義聊有不審
後白川法皇御舍納物目六ニ檀紙陸奥紙と各別ニ
祇注之可決し若御記ニ穀也云云 陸奥紙紙
可壽之

か衣素のころりてくはんしうくそりつこの
河の成るるのほきんしうしり
考のころのつまか比りハ 元真集

うへもつちぢいんしうしり
あくゆんくくあくあくしり
神もつちぢいんしうしり 万十金

まもつちぢいんしうしり
雖有禁制人皆好羨歷代雅意兼用深紅之際若有此
うつあ ころり

わらわつちぢいんしうしり
うらきむつちぢいんしうしり
まもつちぢいんしうしり

人しれとむりんしうしり
しつじのむりんしうしり
まもつちぢいんしうしり

くれむ井のむりんしうしり
くれむ井のむりんしうしり
まもつちぢいんしうしり

まもつちぢいんしうしり
まもつちぢいんしうしり
まもつちぢいんしうしり

まもつちぢいんしうしり
まもつちぢいんしうしり
まもつちぢいんしうしり

すくことあり。4つせむいひつらふらふら。
しつらふらふら

とむきしとあさひからぬりのりあ

玉騎巻云

井中ひらりつひりよきねとまきら
大和物語云武蔵守のむすぢつひりつひりねつひりねつひり
蜻蛉日記云さうらうらうらあゆみ
ういねりせうらよりしねつひりねつひりねつひり
ういねりせうらよりしねつひりねつひりねつひり
わくねつひりつひりつひりつひりつひりつひりつひり
つひりつひりつひりつひりつひりつひりつひりつひり
つひりつひりつひりつひりつひりつひりつひりつひり

蒲陶 日幸記

和右云父選蜀郡賊蒲有乱漬

有ノ言ハ陶漢語抄蒲有
夜注實豆良乃每

廣雅云蒲陶有白黑黃之種
咸林云蒲陶注元三年以後不著之寛治六年二月

廿九日朝觀行幸

辰房ニ歎

予著蒲陶下製

寛治五年二月十八日中殿云臨時祭蒲下製公著

如何似云使美雄人之時著之常不缺若志

又云寛治元年十一月廿九日八幡御幸 翌月五年

二月十一日日幸御幸 由府

永徳元年十月十六日

は成る
大凡

新堂巻卷じ上之侍者

下製云云

作こころの

らうねよ耶之

句ねの日記せらる

年中行事云正月七日白馬節會及叙位事

白馬事
無事者

奏御ら事件等事
近代御書以前奏事由付内侍所

白馬渡御前事 雖御物忌於渡之

内裏式云七日宴會式所司倍張及宴會之儀一月元日

宣命太史前不殿庭即宣制 日今報久 今日改正月七日乃

豊樂兩食 日在 在故是以御酒食用 惠良伎常 見青

馬見 退と為 立須弊乃大物給以宣

嵯峨天皇加仁二年正月七日始覽青馬

キやうい

魏武疏云純銀奈希

今幸極所稱字一赤也 淫使亦所以著類也

和若八介
程粉釋名云一

平中今乃如しふあくくしとみんそく
すらりせのりよ水をいれてめ代ぬしけつと
ころろてろのあはすみと入るるあはしそ
まのめやぶしてあてのいんげんとして

田一ころろつてあはき午のえんもね

人ころろみいくるあのかきき
上初物後こ
見たり

裏中云一と本にぬすりのれつあの水を
わしてあてのいんげんを午のあはきを

じんいりさちみか、急こころり

よかんとゆとほをまじぬのらぬ術ころ

われいりりころろあてあしれ 和若八介

けしころり

泣談云人家階階者元者不閑事也其起不知或行
卷云不知被命云行河行幸之日天皇自五条后御在
所御河為若車御興有新儀造階敷也仍階階始
お此時也