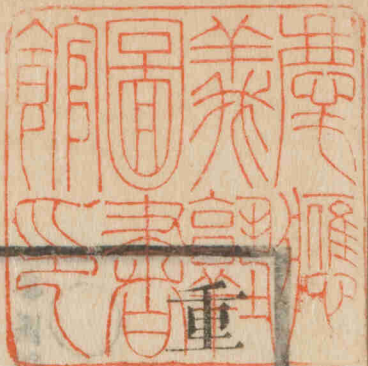


184
49
12

重訂解體新書

卷之二



重

訂解體新書卷之二

遠西 玉函 亞聘 鳩盧模斯撰述

日本

若狹小濱 玄白杉田翼 翻譯
東奧僊臺 玄澤大槻 茂質重訂

頭管並外被諸器篇第六

夫頭管者。一身之上部。其形圓。名曰上腔。

常大較



即藏神之府。營為內識外知之處也。

○貳大別分為二部。前後是也。

甲前部 滑澤之處。即顏面也。

後部 生髮之處。即頭顱也。見第二篇。

髮毛 細而嬌嫩。若絲縷然。形色長

短不一。定皆穿皮而生焉。其根在

皮下。名曰球符

○參區別屬頭首諸物。謂之圍包。

圍包 分為二等。一總被。全身名曰總

被。唯包頭部。名曰頭包。

總被 分為四等。曰表皮。曰皮。曰

脂肪。曰肉。據膜是也。

表皮 細微鱗屑。重層布列而成矣。

質甚薄。而無知覺。滿面有許多細

皺文。及小鍼眼孔。毛髮生焉。蒸氣

發焉。汗液出焉。此物表被皮上。主

保護觸知之迫切。美澤肌表之腠

理。但若掌與蹠。比之他部。最厚矣。

而其裏面有一膜遍覆焉。名曰首
盧必技烏斯。人網樣衣。其狀宛如

皮

一網羅有無數小孔者。腓及神經之纖條與無算血脈

之微細者相鎔綜組織而成矣。質

厚如韋蒙被渾體焉。滿面露出乳

紫樣小尖形神經。

羅甸名曰八必鹿拉畢臘密答

列及皮裏濾胞。

福乙鐸泄吉離冷和蘭名曰翁垕盧斯

者以利汗液。又有細皺文猶表

皮然。蓋此物被覆內層諸物。以其
收歛之功力能發揚蒸氣。實是効
動覺活機之奇器也。

脂肪

質如膏油而軟滑。薄膜盛之

為小囊。名之曰脂囊。數囊攢簇包

以一膜。名之曰脂膜。遍布全身皮

下羅列稠密而多填實於諸筋之

間。及諸部為空罅之處。能滑柔寬

舒諸器運動之機轉。又防護寒冷

及自餘觸冒人若有疾病及事故而食糧缺乏者則此物能接續其資養也

肉樣膜古特在面部脂肪下自註獸類則全

身有名家考究諸說皆云此膜每

見資其原於筋間蓋諸筋之包膜

蔓延以所成也古人多以此膜併

入總被中今攷之為不精確近世

諸賢亦以為非矣然尚繫之此者

姑從舊說而已

頭包二絲分為三等曰頭管諸筋曰

頭蓋膜曰腦蓋是也

頭管諸筋庚詳見第二十八篇

頭蓋膜辛一種襲合之膜而遍覆腦

蓋知覺極敏

腦蓋壬又名顱骨相圍而堅固以藏腦髓

於其內

以上諸物包藏腦髓以擁護神識之諸器

也

口篇第七

壹大較

○夫口者管面中之一深竅而筋肉之所成

也其內具舌及數種濾胞與唾管

貳區別

○分爲四等曰脣曰齦曰口蓋曰耳根濾胞

是也

脣 環口緣肉爲開闔者分爲上下二

脣

上脣 在鼻下裏面以小繫帶羅甸名弗

列奴 附著齦肉

下脣 在頤上凡上下二脣以總被

覆其表面以總包口內之薄膜覆

其裏面矣兩緣前面肉軟色紅爲

細皺條紋處名之曰福盧力不前按

脣義即今 所謂脣也即總被不及唯表皮覆

之部也蓋脣之主用專調言語

且受飲食

齦質硬色紅。即口膜及骨膜與許多

細血脈相錯所成也。裹上下頰骨空

為齒根之表面

口蓋^丙質與齦同。即口中上面半規多

肉為蓋者是也。前自上齒內後至畜

門及懸壅垂矣。屬於此者列之左

口蓋濾胞布在口蓋諸部常分泌

津液以滋潤口內及食道其狀自

前部至後部毳粒漸大其數亦多

矣

匾桃核濾胞在口蓋後部左右其

形宛如匾桃核中其有小孔及細

理而滲泌稀黏液常潤咽喉及口

中後部焉

懸壅垂懸垂於匾桃核中間部分

細長一小片肉也其形宛如小指

上節頭以一小膜樣繫帶繫焉有

筋四偶一奇運轉舉動以節呼吸

調言語

耳根濾胞 在耳根皮下。通一管於口

部。注輸其所滲泌之水液。名之曰速

跖那_人唾管

速跖那唾管 大如禾稈。長約三指

橫徑。經皮下。咬筋_{筋篇屬下頰諸}

穿腭筋_{筋屬上下脣諸}。開管口於口

內。以漏水液。即張口視之。顯然在

頰內第三槽齒之部分者是也。益

名哲速跖那者。創見之。故名焉

鴉盧東_人唾管孔 露口於舌下小

繫帶之前。或有一孔。或二孔。或三

孔。滲出舌下。及下頰所在。濾胞所

分泌之水液。以為津唾

○力非奴斯及拔鹿多力奴斯_共

名曰若夫獸類。則別有一唾管起

於此部。濾胞云。○舌體中亦有數

多唾管孔。詳見第十二篇

凡安寘口內者及其所屬之諸物皆主調

適言語咀嚼飲食辨知諸味

註證曰運轉懸壅之諸筋

其一舌本懸壅筋起於舌本附着

於懸壅垂之膜上

其二咽頭懸壅筋起於咽頭之傍

其三甲狀軟骨懸壅筋起於甲狀

軟骨之傍

其四囊側懸壅筋起於嚙鳥斯答

吉鳥斯名囊篇耳所在之處

其五翼狀骨端懸壅筋起於翼狀

骨端

其六口蓋骨懸壅筋起於口蓋骨

之部分

又有一奇筋名之曰

謨盧反杭泥名無對筋起於口蓋骨為會接之處

腦及神經篇第八

壹大較

夫腦者其形微圓其質軟其體纖細脈絡

及小腦管之數支與許多濾胞相錯綜而成

矣包之以厚薄二腦膜以充腦蓋骨中焉即

含包內識元神之靈器而分泌神經液之處

也

厚腦膜強厚緊密神經質之衣膜也

被覆腦表。以固著於腦蓋內面之骨縫矣。膜與骨縫之間。有四會脈管。皆靜血脈也。即

矢縫會脈 一名鎌樣管

雙派會脈

第四會脈 直接於松毳濾胞

薄腦膜 在厚腦膜下。掩覆全腦。許多

血脈支絡。組織以成矣

右二腦膜間。又有一衣膜極薄。難

貳區別

○鎌樣會脈管中分全腦。以為左右兩偏。就

其一偏大別立目。曰半規形。曰本腦。曰小腦。

曰延髓

半規形 兩偏在左右。上面脹起之狀。

宛若腸之紆迴疊積然

本腦 按即前腦。又名大腦。半規形相併以成全

形者。即是也。細分之。則

工 散樣 一名 淺藤紫彩

木 髓樣 一名 白質 微細腦管會簇以

成 白色有四空四空名曰腦室

半 胛胝 即 白色有四空四空名曰腦室

前腦兩室 按第一腦室第二腦室是也 屬於室

內者則 網綫 血脈之纖微而單純者綫

結而成

線系

延髓股 一名 鑒神經室

穹隆 其內底名曰亮隔

第三腦室 屬室內者則

松毬濾胞

尻 左右堆起襯附松毬濾胞

舉 起在左右共著尻後

莢 開口於亮隔下

肛 圓孔於下邊通於第四腦

室

第四腦室 一名寫翮以狀名之

小腦^戊 按即在本腦之後上面隴起許多

線條其中央與前後之內部輻湊

樣起以為連交也

蒂莖^十 即小腦附接本腦之處

法羅力烏斯^{ツハッロリウ} 名橋架在於第四腦

室之上

延髓^己 下邊上面為指環樣及阿羅弗

樹子樣之二起而神經由此起者凡

十對左右合二十條延長散蔓布陳

諸部列之左

第一對顳神經 左右共從線系起

進為前行分為數支穿篩骨孔而

入於鼻中

第二對鑒神經 左右共從延髓股

起始相並而前行合為一條復分

為兩條乃入於兩目窠之底空散

經眼球遂為眼底網樣膜
第三對旋眼神經 左右共從延髓
下底進入目窠分為六支一交舉
瞼筋一交傲慢筋一交謙讓筋一
交酒風筋一交下斜筋一交眼球
諸膜以能幹旋眼球
第四對輾車神經 神經微細者所
成左右共從指環樣起起交滑車
筋使之能運轉

第五對分派神經 與第四對並起

抵都兒格鞍橋傍分派為三支其
一形細小交眼及眉之濾胞與鼻
及額之諸筋其一散蔓面頰鼻口
蓋齦齒牙而其交會者則連第六
對支別合於肋間對神經又交第
七對支別以絡鼓索其一穿楔骨
而旋下頰以絡其部分諸筋及舌
第六對外旋神經 補起於法羅力烏斯橋裏之後側

旋^七睥睨筋而連接肋間對神經

第七對聽神經從指環樣起及阿
羅弗樹子樣起之旁起以爲二支
一其質柔軟旋於回郭一其質勁
強纏絡鼓膜以交採聽四小骨及
鼓索又穿輸水管而旋耳根濾胞
以布蔓其部分矣

第八對走散神經從阿羅弗樹子
樣起起循於厚腦膜中雙派會脈

傍穿腦蓋下旋頸歷胸腹以分布

於諸臟蔓延於心肺胃尤爲多矣

又分支派於項頸初椎之側數條

縷結爲一小節從此稍相去而有

纏以爲一二糾繆者卽心纏肺纏

胸纏是也又由此起左右一對名

曰旋歸神經左纏大搏動血脈之

左側右絡鎖骨下靜血脈之右側

第九對舌神經從阿羅弗樹子樣

起傍起直入於舌分散布陳自為
 本質上面起小乳脊狀
 第十對項神經從後頭骨下之大
 竅下而旋於頸及後頭又散布其
 部分總被
 脊髓神經從此起者凡三十對左右
 合六十條也即
 項部七對其第二第三第四對者
 為橫隔神經第一第五第六第七

對者為手臂神經

背部十二對各前旋於胸散布乳

部其分支悉入其傍左諸筋

腰部五對前旋於腹部諸筋總被

及臟囊陰處膀胱等下至於足部

薦骨六對通貫薦骨前部諸竅旋

陰處膀胱及近傍諸部蓋此神經

與腰部第四第五二對相連會以

為舉體中最大神經以至兩足及

指趾端悉皆為之統繫焉

眼目篇第九

壹大較

○夫眼目者。一雙圓球。而在於面之中位。鼻之兩側。內具諸器。外鑑萬象。即人身之一要具也。六膜重層。成其形。三液明亮。充其中。諸筋佐之。以妙其運轉。旋回之機用矣。

貳部位

○眼球所容。即骨空。而廓圍堅固。以保護之。名曰目窠。蓋眼目之在於身體高位者。為便

叁色采

於視瞻。且使能遠視也。
○色有數種。或黑。或碧。或褐。或淺灰。或暗灰。不一定矣。

肆區別

○區分眼目及眼瞼近傍諸物。即

甲 上瞼

乙 下瞼

眼之上下兩緣也。是軟骨所成。名曰目弦。軟骨裏面。則薄膜覆之。極為潤滑。上下兩端相合。內外兩眥以成。

內眥 一名大眥。淚液濾胞及二淚點孔屬焉。共接淚囊以入淚管。其原起於目弦軟骨下。通於鼻中。外眥 一名小眥。一種淚液濾胞之。大者潛居於此。名曰無名濾胞。睫 兩眥緣所生勁強曲毛是也。墨乙 爸模 名 人 黏膠濾胞 微小濾胞攢簇在於上下眥裏。以分泌油脂。樣黏液而泄於外者是也。

環眥筋 使上下眥閉合

舉眥筋 使上眥揭舉

註證曰。下眥挈下筋起於衡骨與頰皮而至於眶。又有起於頰之皮膚中與衡骨而共至於眶者。○筋篇第一示符者。

眉 額下眼上雙對所生灣長叢毛是也。其端向鼻之處謂之眉頭。向顙顙之處謂之眉尾。

眼 數膜重圍諸液充實。自成一箇圓球以實於目窠。其底後連着鑒神。

經六筋屬焉。皆多脂也。能使球運轉。

左右上下區別眼球曰六筋。曰六膜。

曰三液。開列於左。

一、眼球諸筋。其數有六。其四曰直筋。其

二曰斜筋。會合眼後。以爲一筋。名之

曰交親筋。

舉上筋。一名傲慢筋。按即。使舉球。

舉上轉。

挈下筋。一名謙讓筋。按即。使挈球。

下轉。

外轉筋。一名睥睨筋。按即。使轉球。

外向耳邊。

內轉筋。一名酒風筋。按即。使轉球。

內向鼻邊。

上斜筋。一名滑車筋。即貫通滑車。

狀軟骨。別無說。故也。使轉球斜下。

下斜筋。一名小視筋。按即。使轉球。

表上。

鑒神經 起於腦直着於眼球之後
眼球諸膜 卽球圍諸膜分列於左
素膜 一名白膜又結膜結着眼球
於窠內而連結於上下兩瞼以成
其本質此膜在於最表觸覺甚敏
鞏膜 在素膜之下質厚而鞏固有
一二細水脈名曰奴孤人輪水脈
前面中央正圓透明處名之曰透
明角膜

透明角膜 玲瓏透徹可以透見虹

彩矣分解此膜則悉爲細碎片膜

脈樣膜數支細脈之所成而其色

黑細解之則二薄膜重襲以成也

屬其表者名曰脈網本膜屬其裏

者名曰留乙斯人衣膜按留乙斯

列腓力吉本膜之前面卽葡萄樣

膜也

葡萄樣膜 在角膜後可從外面透

見其正中穿貫一孔。卽瞳孔也。屬之者卽

虹彩。瞳孔裏面現種種間色。若卽是。而可以從外面透見矣。此部蓋有收束展開二機轉。凡萬象之射入於眼珠也。其光彩甚大。則收束之。其形狀細微。則使其展開也。

*眼珠。眼心之黑點。卽葡萄樣膜

中央之小孔。萬景群象之所以射入之處。

網膜。珠底眼後所在。鑒神經細支。端末。延展引蔓。以所組織。網羅狀。膜是也。故能鑒取萬物之照映於此者。以分辨其本象實色也。

三眼珠諸液。充實於眼之內空。縮取攝收萬物之景象。以達之。網膜蓋其所攝收。雖則極細纖微。縮景。網膜能明。

辨其本形云分爲三液列於左

一水樣液充在於前部空間名之前

二硝子樣液

明徹如硝子其稀輒似

雞子白充在於後部空間濶大之

處名之後空

三水晶樣液充淨瑩徹全似火珠經

磨者凝結可摘在水樣液後硝子

樣液前而前部則以虹蜺毛狀線

輪圍

詳載名義解中

固著於葡萄樣膜裏

面其後部則有薄膜以連屬硝子

樣液名之曰蛛網膜

○伍主用

二

主掩閉眼球及使其淨刷清爽

二

主攔塵埃避飛蟲及除眼中不潔之

物

三

主防汗從額滴下者使眼無妨其運

用

四

眼之爲視瞻也凡物象光景先寫影天之

氣光中其光影直射入眼珠縮曲以攝諸液而徹於網樣膜矣。是其所以為機用也。其所攝入之一點景象雖皆縮小所寫則現其所射者之本象焉。蓋寫氣光而所射入之物遂徹於網膜。網膜知覺妙靈通之。腦腦元神乃鑒察其真形也。

耳篇第十

○夫耳者採聽之器也。左右合為一對。外部

壹大較

彎曲有各樣凹陷及凸起之處以兜起於頭

皆之兩側

貳區別

○大別為二部曰內曰外

外部

羅甸名曰空

鳥力鳩拉

也漢人

按即耳

不別立內部之目

軟骨以為形質總被以為

表被裏有繫帶以固著其後邊屬之

者分之則

翼甲總稱外形上部為半規之處細

分之則

郭^ア外郭堆起爲緣之處
輪^イ內輪堆起爲緣之處是也郭
與輪之中間爲溝之處名曰艇
珠^ウ小起向前年長則或生毛
迎珠^エ崛起對耳珠直接耳垂^ス
耳介^オ耳竅外口爲窩之處
耳垂^乙卽外部下端柔軟而垂下若
是也
內部^ニ此非外部直解剖易審辨之比

分其所屬者卽
聆隧^丙曲管成隧前部軟骨後部剛
骨也內面多生毳毛又有黃濾胞
以分泌耳垢^ヲ
骨匣^カ聆隧前部也耳垢每出於
此^{ヨリ}

耳鼓^丁薄膜緊張爲聆隧極底又名
之曰鼓膜膜後有神經繫焉名之
曰鼓索又有聽骨者狀最小而四

骨連綴屬鼓膜。以助採聽。細分解之。各異名狀。一曰鏈骨。二曰鑽骨。三曰鐙骨。四曰圓骨。見第五篇。鼓膜之後。有小室。開上下二口。及一管。卵圓窗。即上口也。鐙骨居於此。內通於回郭之洞樣口。圓窗。即下口也。有一膜覆其內。則蝸牛殼之外口也。

歐斯答吉烏斯人喇叭剛軟

二骨相會以成管。開口於口蓋兩側。匾桃核之後。

回郭戊石骨中空。洞旋迴之總稱也。分為四名。

洞樣口。回郭前部中央陷處。蝸牛殼對半規三管。

半規三管。三管相湊為大小五口。以通於洞樣口。

合魯必烏斯名人輸水管 起於

回郭中屈曲入於石骨開孔

口於鉞鉞樣骨端之傍輸出

其所引聚之水液有神經以

裨其導泄於口內之機用

主用壹
○耳之外輪 主音聲之入於耳者先受於

此以長其響送入之聆隧矣

貳
○耳鼓 主音聲之入於聆隧者先鼓擊此

膜以達於其膜後諸器悉徹之神經故每

參
使認其所觸音響與動聲而辨知矣

○回郭 主收納音聲抵彼應此交互擊搏

以增長聲力銳發其氣能通徹於神經矣

註證曰夫攷耳之所以能聽音聲之理凡萬籟來入於耳者初觸外輪為凹陷之處其所觸之氣聲轉入於竅內直撞擊竅底鼓膜以振搖膜後所具之鍾骨與鑽鐙諸骨互相響應傳之回郭遂充滿於洞樣旋回之間於是內底所具空洞諸器含吐出納以助其聲以增其氣直觸於聽神經中按骨篇註證曰石骨正經所穿貫以達之腦中腦神受以知覺其正音蓋鎮靜而得之者也然此非唯因聽骨之機轉而然也凡耳內所具諸器諸物皆分布繫着神經者極多故音

聲之攪動耳內也。因其機轉而增發其
 靈性敏而求之也。又隨為音聲者之形
 質大小堅軟而其所攝入之氣亦有輕
 重微甚之異矣。且其受響也。人人有聰
 否之異者。亦由於鼓膜張展緩急之異
 云。○凡音聲之入耳也。近接其聽疾遠
 隔則其聽遲。是常理也。即如篝火炮者
 是也。在遠觀之。先觀其火光。迨發而後
 聽其發聲。隔之愈遠。聽之愈遲。可知火
 響共發。而見聞有遲速耳。蓋萬物發聲
 必抵彼觸此。轉轉激發。自遠傳近。以入
 於耳中也。其理猶在深窖中而言語者
 按伏在窖中。為語。而激其反氣。觸周
 於外。此明氣壓迫。而反氣。凡如是類。通稱
 之。噓革。傳聲。呼。應。谷。又聲之
 接我者。其間與我相去甚遠。則初聽之
 猶過其響。須臾而聽數多之呼。應。火
 聲。聲。之。發。類。此因抵觸運轉於上下左右

數處也

按清王氏知覺外官總論所載。與今
 所譯其說全符。蓋其舊或傳西說。而
 錄者也。抄於左。以供引證。曰。待耳之
 聞聲。借氣以運。未免由近及遠。畧有
 節候。但音聲原非形象。不能與色一
 齊俱到。所以隔里遙望。伐木先見其
 象。後聞其聲。或自遠望。見放銃者。亦
 必先見點。點與見火光。而後銃聲漸
 到。於耳也。電是雷之光。見電
 在先。聞雷在後。亦其證也。
 註證曰。石骨端內具聽骨。分之二。各
 因形命名。其一頭圓而太。有柄。形宛似
 鉦。名曰鉦骨。在耳鼓上部。以其圓頭接
 合於鎖骨。其柄勾而細。長如刺者。附著
 於鼓膜。又頭側有長短二尖。有三筋以
 着於長尖。其二上部廣。下部尖。岐為二

脚形宛似鑽。名曰鑽骨。其廣處屬鉗骨。頭其尖處勾而挿入于圓骨凹處。以接著於鑽骨。其三上尖下廣。廣處為輪。輪中羅膜為凹陷形。宛似鑽。名曰鑽骨。著一筋。其四匾圓而凹。自為輪狀。名曰圓骨。容接鑽骨。下尖下面則纏着鑽骨。上尖之側。

按筋篇第二十八曰。鉗骨有三筋。鑽骨有一筋。共屬之。使鼓膜調順。得其適度。○又按一筋起於鼓之周圍。固著鉗骨柄者。牽縮挈引。使鼓膜緊急。又一筋著鑽骨。一筋著鑽骨上尖。二筋牽縮引移。鑽骨以開卵圓窓。各筋皆有神經。以纏之。牽引運動。以便采聽。○又按鉗骨鑽骨二骨長三分許。質堅硬。有鉗眼。鑽骨徑一分許。甚輕。亦有鉗眼。圓骨最微小。僅如黍粒。

壹大較

鼻篇第十一

夫鼻者顯然隆起。在面中央。口上額下外。開兩竅。內達於口蓋後部。專聞香臭。且洩黏液之具也。

貳區別

其隆起為外部。隱匿為內部。以粧點面貌。以調適主用。

外部 其狀三稜。二骨合會。以成上剛。下軟。上剛可以按知。下軟可以撓屈。

掀動諸筋見第二十八篇屬焉總被蒙其表

代テ分テ為ニ五ニ名ヲ即チ

脊ア中ニ行ニ楞ニ起ス之處

尖イ脊ニ中ニ高ニ突ス之處

準ウ其ノ端ヲ為ス圓ニ形ノ之ヲ處

翅エ兩ノ側ニ翼ノ狀ノ之ヲ處

孔オ即チ兩ノ孔ヲ也ニ毫ノ毛ヲ叢ニ生ス名ヲ曰フ鼻ノ毫

其中ニ界ヲ前ニ部ヲ名ヲ曰フ楹

內部ニ即チ隱ニ匿ス之ヲ處也或ハ有リ隨テ其ノ所ニ繫ス

屬ル而シテ及ニ於ニ外ニ者上

屬カ鼻ノ諸ノ骨一一ニ曰フ鼻ノ骨二二ニ曰フ淚ノ骨三

曰フ齶ノ骨四曰フ海綿樣ノ骨五曰フ篩ノ骨

有ニ骨ノ隔ヲ分テ為ス左ニ右ニ按ニ骨ノ隔ハ者ニ雞冠也骨篇ニ註シ證シ曰フ雞冠兩ノ旁ニ各ニ有リ六ノ孔也左ノ右ノ合シ十ニ二ノ孔即チ穿ニ通ス六ノ曰フ前嗅ニ神ノ經ノ支ヲ別ニ細ノ線ノ之ヲ處也

頭ノ骨七曰フ楔ノ骨八曰フ口蓋骨九曰フ

錘ノ骨共詳ニ第ニ五ノ篇ニ

五キ樣ノ軟ノ骨為ス鼻ノ質ノ者也一ニ分テ則チ至ス

中ニ隔ニ前ニ部ニ餘ヲ分テ則チ至ス兩ノ翅ノ部ニ

鼻中隔 前部軟骨後部剛骨也。共

以膜被其表

口蓋後竅 主通氣息漏黏液按漢所謂

門畜

繫屬諸骨為空通於此者有六。一前

頭骨空。二篩骨空。三楔骨空。四楔

骨又有一空名盼愕謨留斯人洞

空按骨篇註證曰在齶骨中槽五

淚囊見第九六口蓋骨孔在齶齒

後者詳見第五篇

斯古涅乙牒盧人涕膜 遍覆鼻內

繫其為諸空鑄之處蓋此膜血脈

神經之彌蔓者極夥所以辨知香

臭也又細小濾胞多在此膜故能

分泌一箇黏液涕洟以漏焉

參茸
○鼻之所主有四

一 審辨諸種香嗅

二 清朗言語便利呼吸

三 涕洟及黏液。聚內底則漏焉

四 鼻毫者。為鼻孔之護防。以節涕洟之

妄泄。且拒隔諸小蟲。或非常諸物犯

入者。

舌篇第十二

壹較

○夫舌者。一大肉塊。而位於口內。在口蓋下。能為轉展掉運。以分別眾味。調適言語之具也。

貳 形狀

○形狀橢圓而稍長。前部狹於後部。

舌尖 前部端尖之處

舌本 後部廣而對咽門之處

舌理 上面正中之縱理。稍現淺溝之處

參 繫着

○前部緩縱而在口內。後部則接於食道氣

管頭。附着於舌骨。繫以一膜帶。

舌骨 見第五篇。有五筋繫焉。各為使舌

運轉之用。即

起胸連舌骨筋

主挈舌及舌骨向下

鳥喙尖連舌骨筋 主挈舌向側且向

舌骨下

起領連舌骨筋 主挈舌骨向前且助

出舌端於口外

起腭連舌骨筋 主使舌骨撓於兩側

咀嚼諸物且壓唾管

起鉞連舌骨筋 主固持舌骨整頓本

位

下頰骨與鉞鉞樣骨尖之下有三偶筋各

有所主即

起領連舌筋 主動搖前部且吐出於

口外

肩端連舌筋 主使舌反卷

按舌骨兩端為角狀

詳于後

鉞鉞尖連舌筋 主搖舌向側

舌本筋者角端連舌筋之一分也又有名

槽齒連舌筋者共附屬於起腭連舌骨筋

肆形質

舌帶小繫帶連繫舌於頤內者是也
舌之為質。以以上所列諸筋及所舉於左
許多濾胞而成焉。三膜包裹之以成全
形。其三膜。即

口內總膜表部第一膜也。

首鹿必疑烏斯名網樣膜第二膜也。

在兩膜中間

乳紫狀神經膜第三膜也。在諸膜最

下。是神經微起。為乳紫狀者也。凡舌

之接取諸味全賴此膜焉

舌上濾胞遍滿舌上

舌孔在後部所布滿濾胞之中間法

的留斯名唾管通此孔以泄津唾

舌下濾胞

一唾管起於此

下頰濾胞

革斯古猥卒名涎囊取名於創見先

哲爾後諸賢相繼究之曰其囊管起

於舌下及下頰濾胞相交以入於舌

一齊蔓延為數支悉通於舌及舌孔

濾胞以漏泄津唾

註證曰先哲革斯古猥卒歷元一千七百二十四年創見之以為漏泄津液於舌上細小乳嘴狀者

○^{舌甫}舌之所主有三

一辨衆味佐咀嚼送下飲食

二調適言語

三吐泄黏物

重訂解體新書卷之二

184
49
12

