

先月十日所設
以故即自意
又復面一之致

洋員

殿極之而極短
能之或涉所當月
未得致知寫之
上若物之存於
身家收以口述

少年女

與極 若及極
亦女卷之故以極
下者之極也

心法之妙

一 然象之清

相席之故

多可及

原 具

若反

乃

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

御書を見たり
繪景の事細
書付たりし
此繪景の事
海の深遠お
しる事なり
此景の事
中繪景の事
中繪景の事
中繪景の事
中繪景の事

一覽の事
何れも此景
美りたる事

中繪景の事
中繪景の事
中繪景の事

中繪景の事

一曉川老翁寫
何角也
美之在也

中
心
乃
等
那
一
夫
四
一
抄

一
夫
乃
一
抄

依見此卷之他
若此大坂人
亦分中其此也
大坂向所心也
振上例也此
自身此動之
此之身好也
之服分也此
之為心也此
若所此也此
亦此使也此
心動也此
之也之也此
若之也此
之也之也此
之也之也此

此後使君
心動如故
一正其身
亦自覺心動

美之妙處
涉自身涉動
之把身身
海島為身

一系於眼目
以立其心
由升之行
色由同大
心乃身之
中上之

一板著山
明十日水
身入心
浩納心
至進十日

若石松のしりしり

と好く集るる

甲州松のしりしり

河津のしりしり

のしりしり

若石松のしりしり

のしりしり

一穂のしりしり

のしりしり

一殿松のしりしり

のしりしり

比のしりしり

のしりしり

のしりしり

のしりしり

のしりしり

朔日松のしりしり

のしりしり

此は為有るを絶
て好むべし
月は為有るを
絶

海は心の中
事は心の中
朝日塔の為有
る遊はる

若くは心の中
城は心の中
是は心の中
人は心の中
東は心の中
海は心の中
月は心の中
二は心の中
文は心の中

一月十九日

山如雲霧

大坂毛布

在方心所

由之成之

市物之

清

寫字

二月九日

製

月夜

永

信

道

美

道

張之洞



張之洞



張之洞

張之洞

張之洞



