

嘉平七年春



大東亞
印

新造附
夜半 金三分

東海學士印

勢平はぐり
●
印

新造附夜斗 金三分

むけえのふの家名の
とふきふふふふふ

見出居 晝夜
新造附 夜手
金貳分 金壹分

○年中月次の日
正月 松の内

金貳分

三月
二日
四日

部屋持印 昼夜金貳分

五月五日六日

部屋持印夜斗金壹分

七月
七月十五日

座敷持印 昼夜 金壹分
夜半 金貳朱

八月朔日

部屋持印
晝夜
金壹分

九月九日

鄧屋持印夜斗

十月廿日

櫻町中納言と聞えうきこへきこ花の散るは速あるを厭ひて泰山たいざん



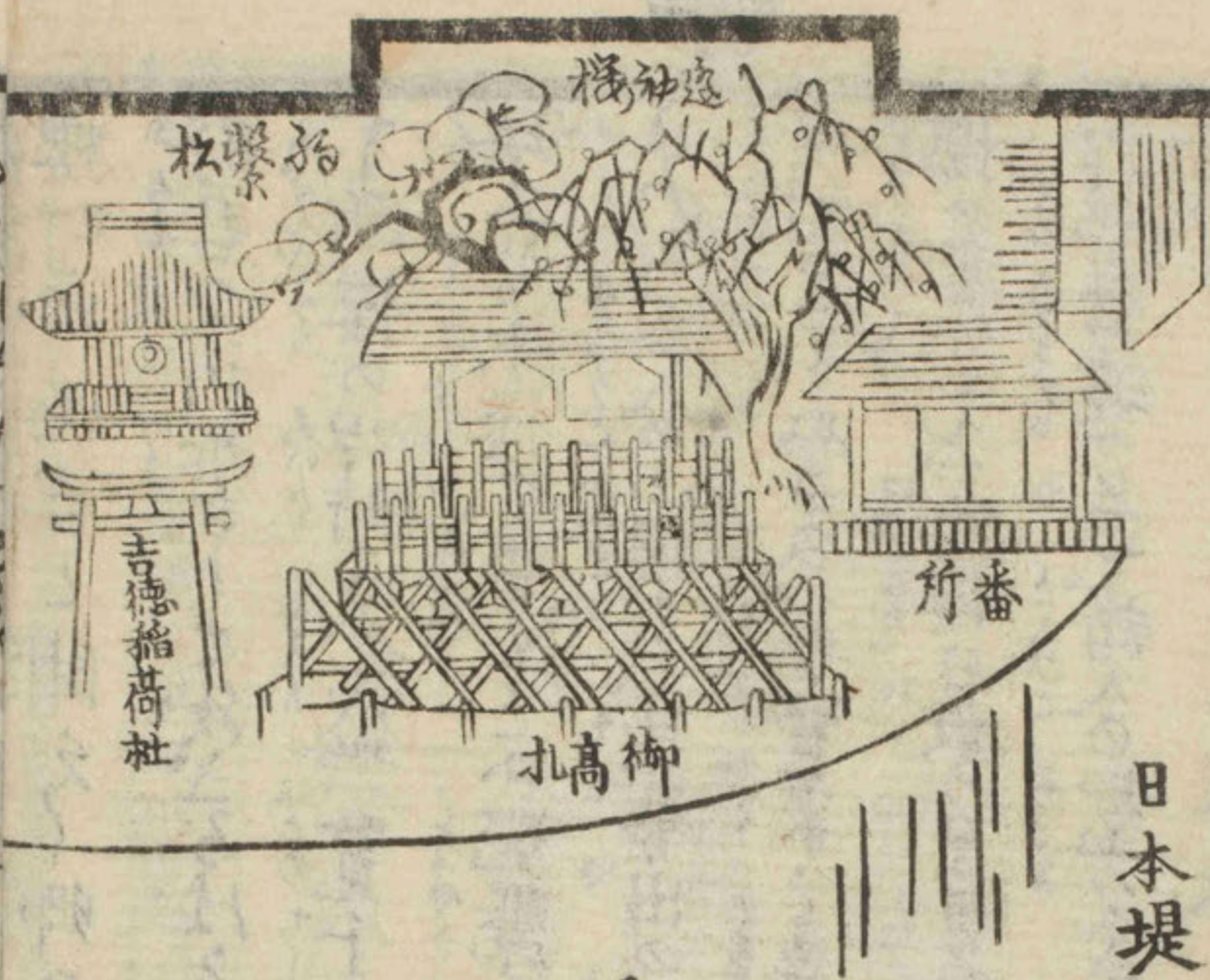
櫻町中納言と聞え〜卿の花の散るは速あるを厭ひて泰山
 府君は祈誓言〜と歎るはるる盛に違ひて此花街のいのちを
 不斷櫻の四時は全盛一覽千本の吉野のいのち一廓九三千本籬を
 培ふ若木櫻の香もそこみ艶麗あるは楊貴妃櫻の色と〜も奪ふべく
 されば客人の山櫻〜に見勢出の宵は明星櫻より有明櫻の朝まで車返
 のりも〜ぬさるは普賢象の鼻も〜江戸櫻の自慢めや〜杯芝山
 櫻の妻い〜糸櫻の最うるさるは浅黄櫻の〜果つ〜多
 花の君達が名で諸人の知玉〜弥生の今櫻木は鐫更未〜花の
 栞〜甲寅季春

柳下亭種員記

鎮目文庫

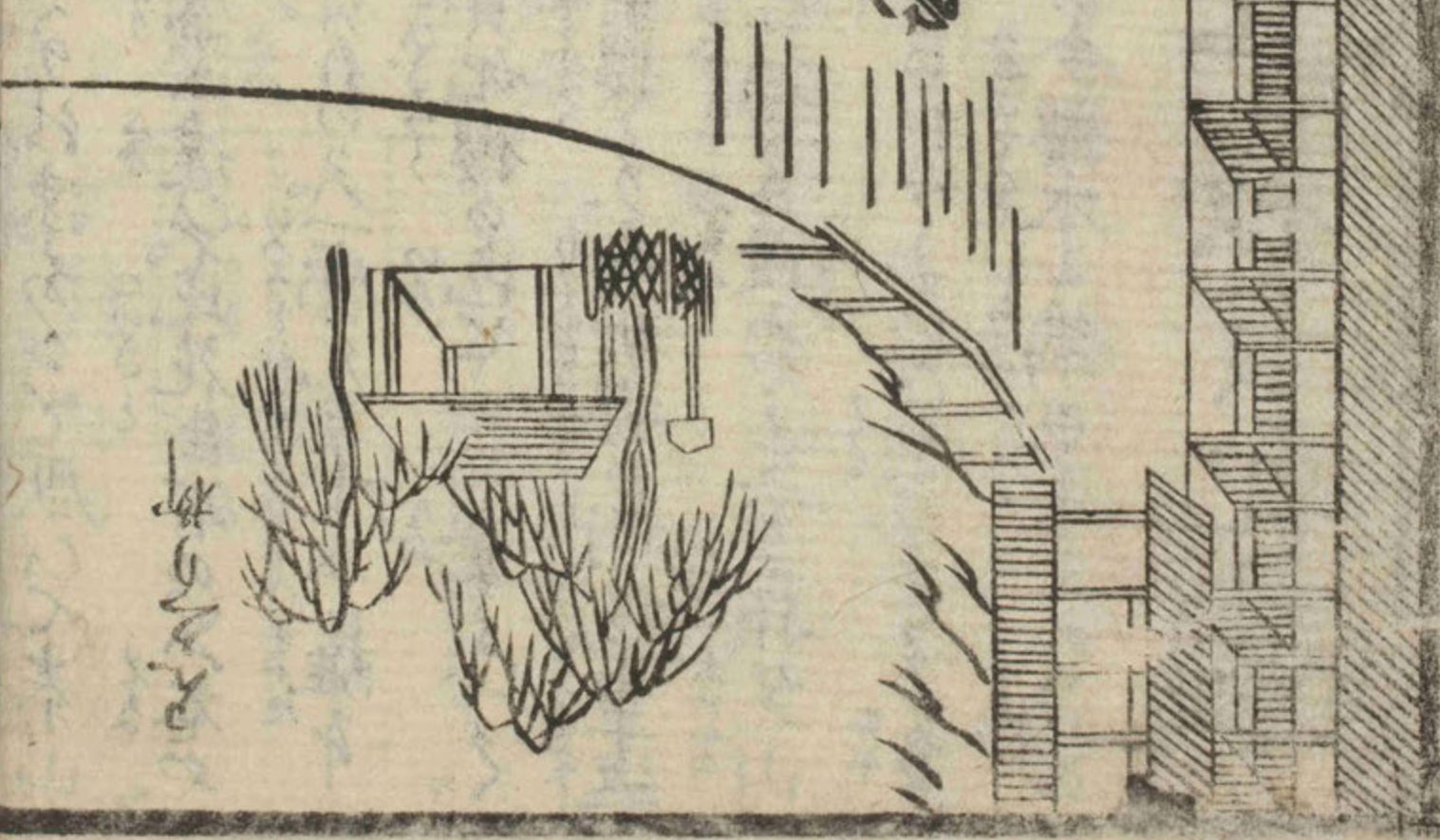


吉徳稲荷社
 井



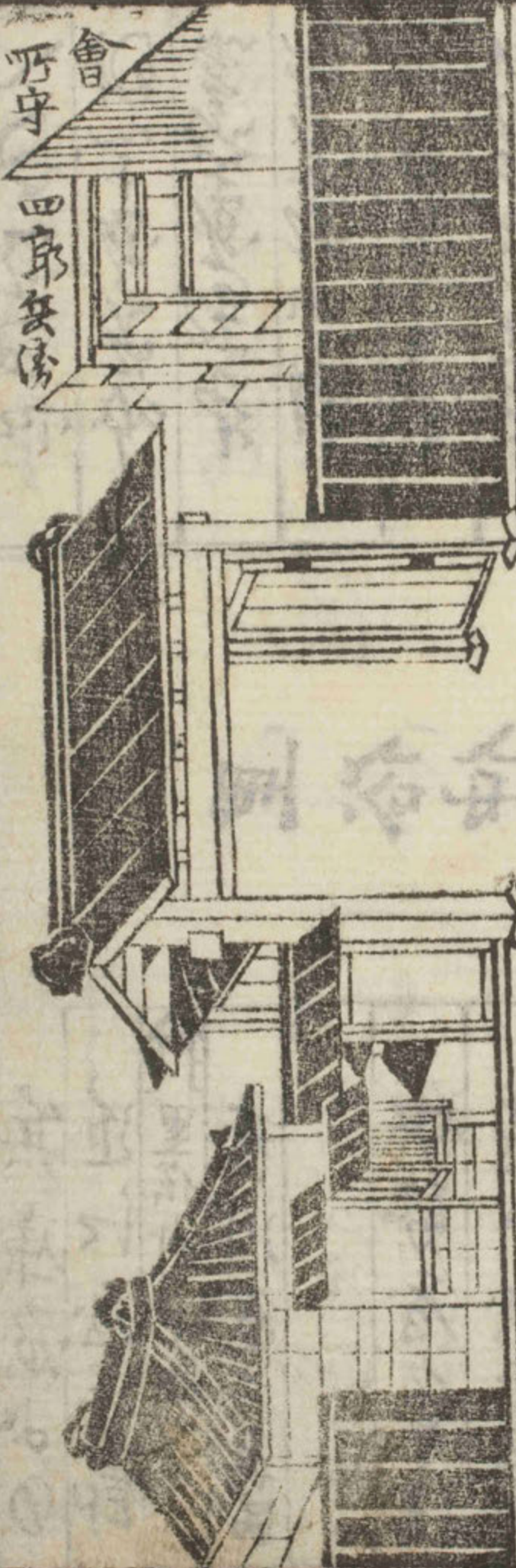
吉徳稲荷社
 井

〇五十回
 柳屋



井添八の井

○五十四葉屋の終
柳屋主次郎
播磨屋係主簿
外屋さき
普屋さき
平賣屋竹島
大和屋さき
つる屋のぶ



17221

44

4

除

所

張

路



卷

...

九

32

1

1875

18

10

12

...

1

10

—

1



七
松屋

松屋

松屋

松屋

三

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

三

大松屋

松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

大松屋

中尾屋太夫

若田屋太夫

大田屋太夫

大田屋太夫

揚屋町

元山屋太夫

待合口

中尾屋太夫

若田屋太夫

大田屋太夫

大田屋太夫

角町

伊勢屋太夫

山田屋太夫

中尾屋太夫

大田屋太夫

中尾屋太夫

松屋源太夫

○揚屋町

目。京。丁。

中尾屋太夫

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○櫻屋町

大和屋久米

新大和屋福

伊勢屋

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

○京町丁

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

長谷寺

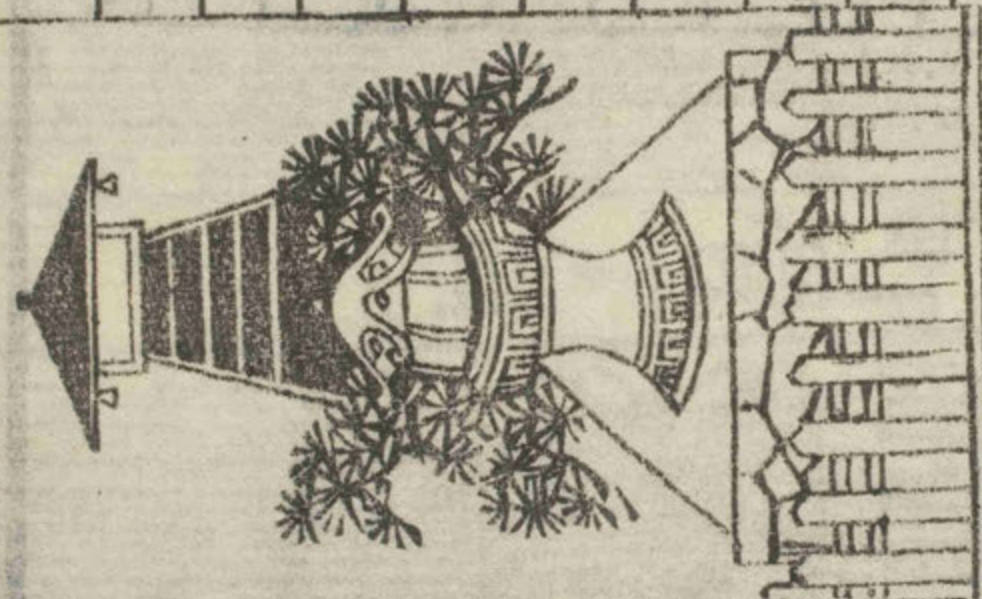
長谷寺

長谷寺

大面屋瓦
大面屋瓦
大面屋瓦

○南河分

伏無山
岩燈明
水道屍



井筒屋の世
福田屋の世
近江屋の世
あまぎ屋の世
三河屋の世
小杉屋の世
小杉屋の世
山崎屋の世
堀屋の世
遠藤屋の世
中津屋の世

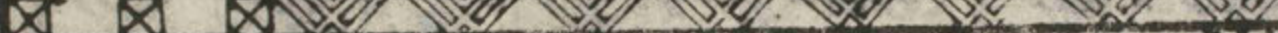
目一 或國 〇 矢
 住 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳
 大 家 傳

〇 重 家 傳
 梅 家 傳
 加 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳
 坂 家 傳



手錄真經卷之四

鐵樹成林



西一千九百一十四年

新編 萬葉集



精進無量壽

若和花款濃花濃花玉玉玉玉若若若若若若若若若若若
梅梅痔戶衣岡露蔓筵琴井川室苗草長柳柳柳柳柳理深鳥織山竹婁春浪蒲松

重 子 満 夕 若 濃 綫 花 薄 花 代
 妻 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子
 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子

卷之三

さいけん

土

山重水复疑无路
 柳暗花明又一村
 横看成岭侧成峰
 远近高低各不同
 不识庐山真面目
 只缘身在此山中

大德元年
 丁未年
 正月
 朔日

大德元年
 丁未年

大德元年
 丁未年

大德元年
 丁未年

大德元年
 丁未年

大德元年
 丁未年

大德元年
 丁未年

大德元年
 丁未年

六

墨池新詠

[illegible]

555

奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等



尾張屋八五郎

奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等

奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等
 奉 勅 遣 使 冊 封 琉 球 王 王 室 重 臣 等

卷之五

此書係張氏所藏
 卷之四
 四
 此書係張氏所藏
 卷之四
 四

This image displays a highly detailed and complex geometric pattern, characteristic of traditional textile designs such as those found in Persian or Islamic art. The pattern is composed of a dense, interlocking arrangement of stylized, angular shapes that create a sense of depth and movement. The primary motif appears to be a series of overlapping, angular forms that resemble a complex lattice or a series of overlapping, angular forms. The pattern is rendered in a high-contrast black and white style, with the dark areas forming the intricate shapes against a lighter background. The overall effect is one of a rich, textured surface, possibly representing a piece of fabric or a wall covering. The pattern is highly detailed and covers the entire frame.

春風得意

春大 榮木 好松 能舟 老松 鐵花 花

陸奥省香取郡陸奥町

[illegible]

○
おきかたのしるし

2

大勢

かきく

すきんの

多々
あやう
まの
くわめ
りてくめ

五ノ

ナ

鍾愛日

卷之四

寶壽寺藏板

壬午年
 丁酉年
 戊戌年
 己亥年
 庚子年
 辛丑年
 壬寅年
 癸卯年
 甲辰年
 乙巳年
 丙午年
 丁未年
 戊申年
 己酉年
 庚戌年
 辛亥年
 壬子年
 癸丑年
 甲寅年
 乙卯年
 丙辰年
 丁巳年
 戊午年
 己未年
 庚申年
 辛酉年
 壬戌年
 癸亥年

やうきふく

● 村々あゝ

卷之四

三合山

勢の勢子

長谷川 兵衛 佐々木

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝

中東 柳枝



九吉 八保

うめ

大やの

やま

やんきん

うめ

大やの

やま

勢の勢子

勢の勢子

勢の勢子

勢の勢子

勢の勢子

卷之四

卷之八

家藏書

寶生

Handwritten signature or scribble.

松老翁詩
入藏
卷之四
山陰

卷之五

卷之四

福慶

福至如來

[illegible]

陳

續松卷五

方山先生集卷之四
詩集

子方
ゆきち
オオの
きり

平秘公書齋

松居 聖廟 幼林
廣川 九童 殊異
金元 中表 漢人

子方

松陰生處必奇

三三三

山重
四候
松原
金田
小入
山崎
松本
金田
小入
山崎
松本

天
山重
四候
松原
金田
小入
山崎
松本
金田
小入
山崎
松本

三三三

山重
四候
松原
金田
小入
山崎
松本
金田
小入
山崎
松本

三三三

小
山
重
四
候
松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

家喜鈴

松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

大
山
重
四
候
松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

藤
屋
松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

山
重
四
候
松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

合
松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

山
重
四
候
松
原
金
田
小
入
山
崎
松
本
金
田
小
入
山
崎
松
本

1025

Small handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory note.

Main block of large, bold Chinese characters arranged in a grid-like pattern, possibly a list or a specific text format.



Horizontal line of Chinese characters, likely a section header or a specific entry.

Second main block of large, bold Chinese characters, continuing the list or text from the first block.



Third main block of large, bold Chinese characters, continuing the list or text.

Vertical column of Chinese characters on the right side of the page, possibly a date or a reference.

Bottom section containing smaller Chinese characters, likely a list of names or a detailed description.

[illegible]

102553

十一

此書乃... (top marginalia)
 卷之... (left marginalia)
 此書乃... (right marginalia)
 此書乃... (center text)
 此書乃... (bottom marginalia)

此書乃... (top marginalia)
 卷之... (left marginalia)
 此書乃... (right marginalia)
 此書乃... (center text)
 此書乃... (bottom marginalia)

52555

二三

鐵川之井後里
鐵川之井後里

事可也

鐵川之井後里

鐵川之井後里

屋

鐵川之井後里

鐵川之井後里

鐵川之井後里

きよ

きよ

きよ

鐵川之井後里

鐵川之井後里

鳥松
金
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

十

恨底七字平

[illegible]

ひめぎ
きくま
うめぎ
あやめ
さくらぎ
あや川
うめ山
ひめぎ
ひめぎ
たより

ありて
かゝる

[illegible][illegible]

A black and white photograph of a dense, abstract pattern. The pattern consists of numerous dark, angular, and somewhat rectangular shapes that are interlocked and layered, creating a complex, three-dimensional effect. The shapes vary in size and orientation, some appearing to protrude while others seem to recede. The overall composition is highly textured and geometric, resembling a complex architectural facade or a dense forest of stylized structures. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows that emphasize the sharp edges and angles of the forms.

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, appearing as "महाराज" (Maharaja).

卷之四

卷之三



唐詩人傳卷之六
別集

仁孝
聖訓
卷之四

● 漢書

楊花山竹枝
楊花山竹枝

○ 地 方 官 署

新刊 花山 德安 宋衣 志人 名

うきうき
ちやうど
うきうき
ひさ

ちやうど

三十一

六

さ
て
う

さ
て
う

藤太
大和
武庫

藤太
大和
武庫

さ
て
う

藤太
大和
武庫

藤太
大和
武庫

藤太
大和
武庫



藤太
大和
武庫

臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

臺

さ
て
う

さ
て
う

さ
て
う

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう



おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

おはよう
おはよう

あそび

笑

あそび

あそび

あそび

あそび

あそび

聲

あそび



あそび

あそび

あそび

あそび

あそび

あそび

あそび

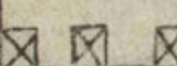
あそび

55
55
55

55
55
55

55
55
55

55
55
55



55
55
55

55
55
55

55
55
55

55
55
55

55
55
55

三

新學

東坡先生詩集卷之四

卷之五

田馬口

德興縣志

王羲之書

楚辭集卷之六

夢

中

○

あきめ

きの

子

きり

五

三

三

金

天

五

卷之四

1

第...

...

...

...

...

...



...

...

...

...

...

卷之五

三

This image shows a page from a traditional Chinese book, likely a historical record or a collection of essays. The page is characterized by large, bold, stylized Chinese characters arranged in horizontal bands, separated by decorative geometric patterns. The top section contains smaller characters, possibly a title or index. The bottom left corner has a small rectangular box with additional text.



東洋經濟叢刊

鐵樹無枝葉

李法平

張萬里

百字集

中々
あり

[illegible]

孝友

五ノ

二十

○ 濟國佐臣

卷之四

三松山房

陳 濟 法 諸 東 聖 德 校 雲 真 存

[illegible]

Handwritten notes in Chinese script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

卷之四

張氏子孫世守

卷之四

墨戲

卷之五

三才圖會

大德無疆 萬壽無疆 萬壽無疆 萬壽無疆 萬壽無疆

纂錄

卷之六

義

卷之八
夢次

多

三ノ
 二ノ
 一ノ
 吉

かき



五方大井電

大正九年

とよ

五

多音

①大汝卷傳吉

五

多々多
多々多
多々多
多々多

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

新嘉坡
名井水
甘泉
廿四
川

卷之六

三才圖會

卷之五

明倫彙編



[Handwritten signature]

八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

松坡先生



懷海老屋外云湧

溪浦 毎菊揺木 玉川
 金山 坐る矢山 歎
 金山 大万代 花のうきん
 浦 衆亦小箱 程云
 玉 宿の奴千元 主

善
善在孫在

小波尾花弁
小波尾金捲
小波尾浪草
小波尾菊
小波尾少菊

うさろ
ちとろ
まめ吉

坂卷
坂本在法也

花狂詩
小妻三
立子
連秋
卷八

玉
子
子
子
子



位卑而志高

反松

等和

吳興沈氏

宗

巴里集

本館

而全日計
共計

卷之五

仙聖在斯

多
あ
う

陳法全

ちをう

楊忠烈公

かきつね

おのり
おのり
おのり

小山
乙種

新山
新山
新山

助
佐
佐

佐
佐
佐



おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり



小林
小林
小林

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり



おのり
おのり
おのり

おのり
おのり
おのり

送子孫

本

陳の書

い
ろ
は

卷之六

知不足齋

卷之六

氏
名
氏

4
 3
 2
 1

新松山記
菊山記
新松山記

美林堂

卷之五

三

小川集

我愛人書

善學名賢

禮

卷之四

松村松雪

惟小
縣志

春來吳越波
今在吳越波

うきうき
まあるの
とげ
小さいま

海老原次郎

石印

轉毛手傍
山邊蘭の山

うまうま

重慶

主松金清助

合山雲井
五卷思山
五卷思山
五卷思山

多々多
あつた
あつた
あつた

五ノ五

二十一

長天衛

依之乃城者以百里為內梁休沐里許
代乃助初和初范范

來對復行備耕器治哥里山則春以菊菊插散葉花香

新嘉坡大馬路門牌九號

京師豐亨人口

大正十三年三月

[illegible]

里車招咲川木戸浪品の咲里菅里山漆筋
はうや 霞霞長長重長重初瓜里千紅重因岸清梢清花瓜花若

さぬや至河戸早汝然味素瀬味花浦の里羊味里の火田早村里春

卷之四

多
 少
 大
 小
 高
 低
 長
 短
 遠
 近
 深
 淺
 廣
 狹
 厚
 薄
 多
 少
 大
 小
 高
 低
 長
 短
 遠
 近
 深
 淺
 廣
 狹
 厚
 薄

普賢

西華縣志



東漢書

楊孟魁稿

三才の壽
徳花
徳四
和音
花恒
金侯
江川
陸衣
海山
義松
善行

哥哥白伯班班人人入理
弟弟白伯班班人人入理

王豐登人本姓王豐登人本姓王豐登

A large, intricate black and white illustration of a dense, repeating geometric pattern, possibly a textile design. The pattern consists of interlocking, stylized floral and leaf motifs that create a complex, three-dimensional effect. The design is highly detailed and covers most of the page. In the bottom left corner, there is a small, separate illustration of a stylized flower or leaf motif, which appears to be a detail or a related design element. The overall style is reminiscent of traditional Japanese textile patterns, such as those found in kimono or futon designs.


 東京大学蔵
 東洋文庫蔵
 文政十一年
 乙未
 九月
 廿二日

中
亭

吉

五ノ五

二下

羅漢堂

[illegible]

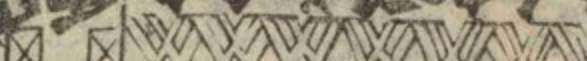
卷之四

つま

Handwritten notes in cursive script, likely a signature or initials, located at the bottom of the page.

卷之四

卷之四



上卷

漢里山角
松山角
奇松

神浦

中々

博學

新集小東

王人

卷之六

前江蘇巡撫臣劉坤一奏為

卷之四

五、西北風

青勞田雲齋懷古詩

十 九 八 七 六 五 四 三 二 一
 十 九 八 七 六 五 四 三 二 一

事 係 壽

卷之六

大德

金壽

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory note.

Large block of stylized Japanese text, possibly a chapter heading or a list of items.

Large block of stylized Japanese text, possibly a chapter heading or a list of items.

Vertical text on the left margin, likely a commentary or a list of items.

Small circular symbols and text on the left margin, possibly a decorative element or a list of items.

Large block of stylized Japanese text, possibly a chapter heading or a list of items.



Large block of stylized Japanese text, possibly a chapter heading or a list of items.

Large block of stylized Japanese text, possibly a chapter heading or a list of items.

Vertical text on the far left margin, likely a commentary or a list of items.

樂

大教院

ちんぎつはくしやうのりき

三

卷之六

吳郡民樂

[illegible]

子

人

製

卷之四

真如

卷之三

卷之五

蜀川書院藏
 宋本
 蜀川書院藏
 宋本

我輩英雄無用武之地

三

和

大正

附山求主
金里
南山
金山
菊花
世川

九屋竹次

[illegible]

九氣丸

新山 佛山 救世
大田 寺田 寺田
寺田 寺田 寺田
寺田 寺田 寺田

卷之五

日下重刊

寶

新川内美早

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

唐武宗
元山川
早陽河
美田川
菊之
川

卷之四

清并



臺榭登也

清春苑里
子林美極
振木小公
鍾甫美極
八子南

子
子
子

張

張登元定吉

小橋 毛松 梁山 山口
實浦 軍陳 為部 海松
力梅 花托 金溪 川
支秀 花未 新集 公壽
美入 招木 一柳 後園
うき ちよ

新令子

[illegible]

川瀬

主殿

御

金

御

格

御

屋

御

世長宗

山

口



子

格

小

い

着屋

金

久

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

三
三
三

永徳長家

○ 稲毛長家

花山花山 稲毛稲毛 長家長家
 栄山栄山 稲毛稲毛 長家長家
 深衣深衣 長家長家

深衣深衣 長家長家

神波神波 長家長家 大海大海 長家長家

花山花山 長家長家 新井新井 長家長家

倉崎倉崎 長家長家 松崎松崎 長家長家

少少 長家長家 林林 長家長家

花山花山 長家長家 新井新井 長家長家

少少 長家長家 下井下井 長家長家

花山花山 長家長家 新井新井 長家長家

神波神波 長家長家

花山花山 長家長家

花山花山 長家長家

花山花山 長家長家

花山花山 長家長家

花山花山 長家長家

花山花山 長家長家

花山花山 長家長家

卷之六

五言古詩
金瓶梅

卷之四

陳子厚

卷之五

○建康縣志

之義下升
足小如美

中

萬壽無疆

房山縣志

新學編

卷之五

○ 猶老長家

樂天集

好古堂集

東坡先生集

田力之執云者有之部

櫻川由次郎
都 有中

岸沢松藏 常磐津靜太夫 荻江の代化

岸沢戈二

清元秀太夫 清元民太夫 清元榮喜太夫

菅野序好

松山美家子 荻江里八 花柳鳴助

林屋鯉昇 都 六二 菅野六平

荻江清壽 富本新治 櫻川善二

清元政次郎 菅野徳三郎 櫻川善孝

都与佐太夫 富本綱太夫 櫻川孝郎

女立執云者有之部

やふみぬ

よのひろ

さよこ

さえたろ

のりま

とまひな

ひでやま いせくら とより えんくそ いを

くぬ まつさ はあいはつや まぐかく いそ

まろ うらまよ ちろのこみ どんみ とめ

とくつ あき 煮い さいはるを いろいぬ

と	い	ふ	い	さ	な	い	お
う	い	く	ち	さ	わ	い	と
つ	あ		せん	ぎん	う	き	う
ね	す		せん	ぎん	う	よ	め
ま	き	と	さ	てん	つ	さ	ま
ち	く	ち	さ	か	る	つ	あ
あ	い	ゆ	ふ	ゆ	ひ	ひ	き
つ	と	う	で	ゆ	と	く	ん
の	つ	あ	う	そ	る	ま	づ
と	て	さ	よ	い	ち	あ	み
な	い	あ	し	ま	よ	す	の
あ	の	ん	と	ぐ	ち	も	ふ
ら	う	を	せ	ら	の	ま	た
き	め	を	ぬ	く	ぶ	き	ま
ち	ず	ゆ	ひ	つ	ひ	そ	あ
こ	ん	き	え	ま	さ	う	つ
の	ち	の	ん	い	や	き	を
み	う	あ	ゆ	り	へ	み	せ
			す	つ	よ	あ	た
			ま	ゆ	ね	不	め

世話役

中村南南

土千茶屋之部

米近江屋三み
五羊屋字部
松の屋森助
大和屋里子
森若屋うめ
大和屋てふ
尾張屋ひさ
高松屋りう

新野屋うめ 大和屋うめ 尾張屋うめ 高松屋うめ

田町編笠茶屋主之部

井屋主六

金屋主七

井屋主三

福本屋主八

地井屋主三

伊勢屋主七

金伊勢屋主八

岩本屋主九

松本屋主五

鈴屋主六

国屋主二

中伊勢屋主九

吉屋主四

川越屋主五

尾甲屋主六

俵屋主七

お屋主三

北屋主二

中屋主三

尾屋主四

鈴屋主五

カ屋主六

五代屋主七

本村屋主八

東屋主二

お屋主八

五代屋主九

本村屋主一

越屋主三

後車屋主四

越屋主五

播磨屋主六

丸屋主三

近屋主四

吉屋主五

尾屋主六

吉屋主七

信泥屋重喜	常屋重喜	常相屋又喜	秋屋重喜
萬屋重喜	吉屋重喜	陸屋重喜	吉屋重喜
三河屋重喜	三浦屋重喜	林屋重喜	吉屋重喜
松井屋重喜	叶井屋重喜	甲屋重喜	大屋重喜
露屋重喜	大屋重喜	吉屋重喜	吉屋重喜
柏屋重喜	吉屋重喜	成田屋重喜	安柏屋重喜
松本屋重喜	伊野屋重喜	吉屋重喜	松坂屋重喜
中屋重喜	三河屋重喜	梅屋重喜	吉屋重喜
伊野屋重喜	伊野屋重喜	森屋重喜	大屋重喜
三河屋重喜	吉屋重喜	金山屋重喜	富山屋重喜
伊野屋重喜	山屋重喜	祝井屋重喜	福屋重喜
信吉屋重喜	吉屋重喜	角屋重喜	中屋重喜
叶井屋重喜	吉屋重喜	吉屋重喜	大屋重喜
玉屋重喜	八幡屋重喜	山山屋重喜	知屋重喜

五卷市之八幡屋老孝山山金良助和泉屋吉

加美屋吉孝子室屋市人

杉本屋金孝子細屋源孝子

天牟地屋孝子

美扶屋三孝子大坂屋源孝子

增田屋金孝子

池田屋金源孝子

近指屋孝子

健屋孝子

伊勢屋孝子

伊勢屋吉孝子

三河屋孝子

手成屋文孝子

新武屋孝子

川崎屋孝子

龜田屋孝子八

尾張屋孝子

北重屋孝子

久川屋孝子

吉大和屋孝子

重三屋孝子

外屋孝子

山万屋孝子

上巻屋孝子

梅村屋孝子

松金屋孝子

信濃屋孝子

福原屋孝子

紀伊屋孝子

若吉屋孝子

山田屋孝子

孝指屋孝子

公羽屋孝子

平松屋孝子

植田屋孝子

大田屋孝子

新川村屋孝子

大津屋孝子

お梅屋孝子

竹屋孝子

中理屋孝子

渡方屋孝子

伊勢屋孝子

小杜屋松巻	信濃屋新美	玉吉屋吉之	松巻屋内丸
大志屋代	房太屋代	中河屋方孫	西川屋南村
田舎屋長三	右衛門屋多の	大杉屋茂世	針金屋榮吉
林屋長松	大正屋栄助	徳沢屋依吉	田中屋孝吉
松本屋忠よ	長持屋徳三	平井屋金三	橋村屋少六
池松屋定之	大野屋忠吉	細谷屋佐助	甲斐屋安次

德長念之天經地義吉

伊勢卷佐助伊勢屋

新古今集

上德及勝

福

山口及八百

大槌石

浦田登長翁

平吉金七五

藥屋大士

無相虛空助

大正九年五月

吉車なるあり

卷之五

三河屋助

壽星下

吳德厚立

富貴榮華

増田屋くめ

新羅底の

廣波有象吉

抄墨卷五

園村登と

飯塚志付

長崎屋いと

川赴任所

小川金澤

欽定四庫全書

龍泉寺町茶屋之部

林登伊齋

井園金清

上取金銀

日の出處かく

春木屋五め

あのをたふす

竹石掃花

元氣在內

後居西

中野屋

趙長石

中興。歷五代。

新木屋宇上	赤屋敷	猪河屋	竹屋
佐佐屋	吉川屋	金本屋	美年屋
武蔵屋	善業屋	新松屋	平井屋
田屋	高橋屋	川越屋	大徳屋
中屋	東屋	田中屋	五井屋
伊勢屋	中村屋	内田屋	松屋
近江屋	三吉屋	三川屋	大黒屋
叶屋			

山谷堀船宿之部

松村屋吉
多山島徳義
大和屋利幸
中野屋作吉
家底功吉
東河屋喜久
富橋屋清吉
桑田屋吉四郎
上総屋徳義
伊豆屋鉄太郎
秋田屋伊兵衛
太村屋三三郎
小湊屋鉄太郎
備前屋持八
赤松屋初太郎
千丸屋松次郎

小漢居秩義 務吉居持八 多公居初第 千九居松公第

一力居長之 吉社居吉冬 呂田居佐吉 二村居小八

中傳居三助 二所居吉冬 吉田居然冬 以松居米松

柏居信冬 伊勢居源冬 一川居惣冬 弘美居半冬

富鬼居仁冬 大坂居重冬 以居居环助 太永居然冬

三國居源冬 川口居六冬 角中村居冬

會所船持之部

沢澤居安冬 大里居文冬

河内居吉冬 大津居助冬

竹居然冬 中居居冬

松子居力助 新河居冬

金屋次冬 川崎居小冬 今村居德冬 左居居冬

嘉永七甲寅之歲初春玉屋山三郎藏板



