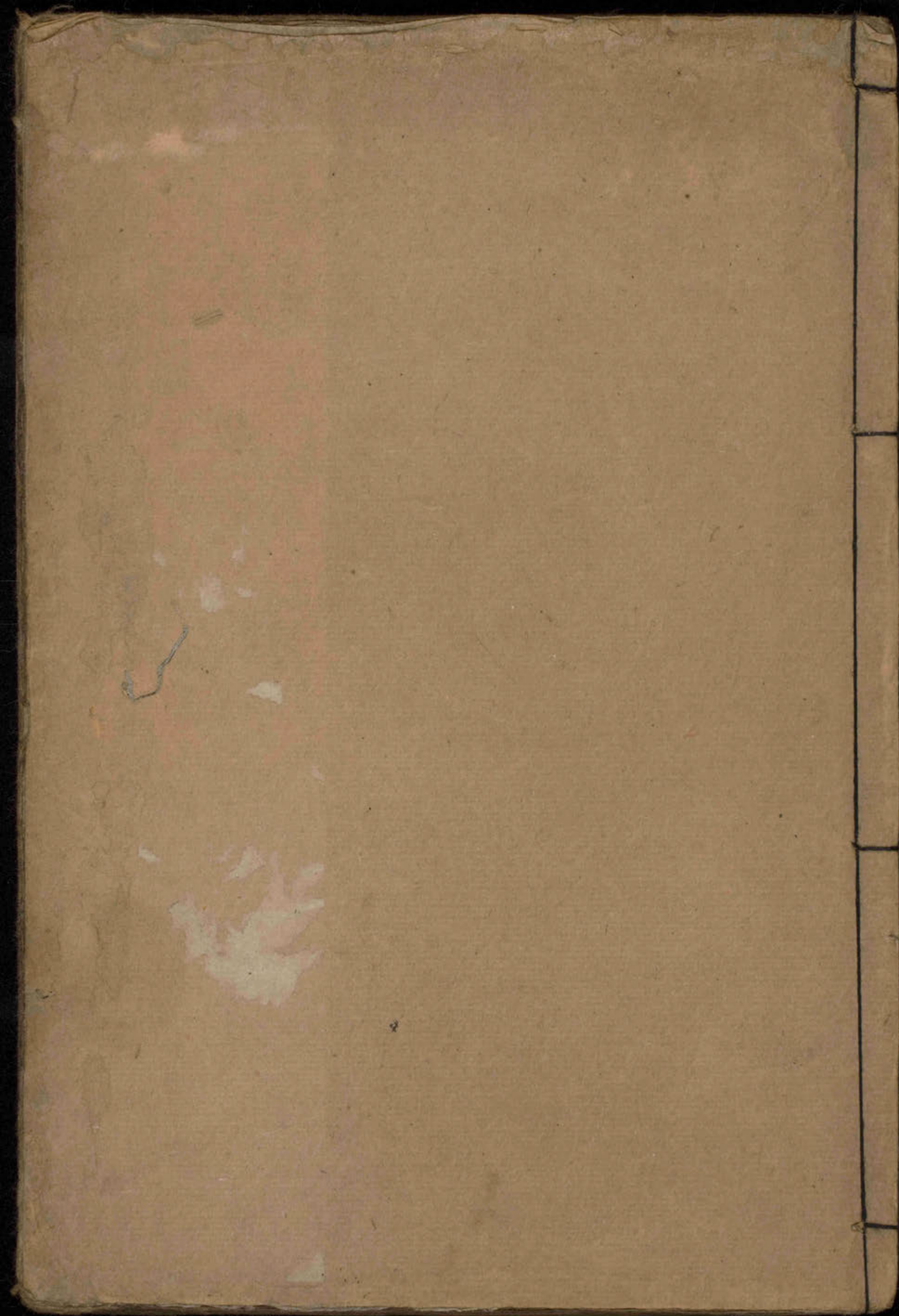




安永八、和秋

序

或人の曰。秋と程々なれあやうくあやうく。
萩のうと風萩の下あとは秋の萩とまを
感ぜし歌い何れは里の萩ひよ乃時辰
えりりしと。うりつれ文月の萩と細よりセ夕
ハ朝二お乃月儀を少年くもと夕まあけ
しき程あまはあてぬ萩と萩のうと風何れ
これとあまあれと雲かにはしと客人の上と萩の風
とらひ萩のももあはさしき抱りう女と諭しと君
とらの名をうとととあん。虚を實をうとと
れと細見の萩ととと萩の夕常と野守といふ
つらうととの萩

つらうととの萩

朋誠とるん

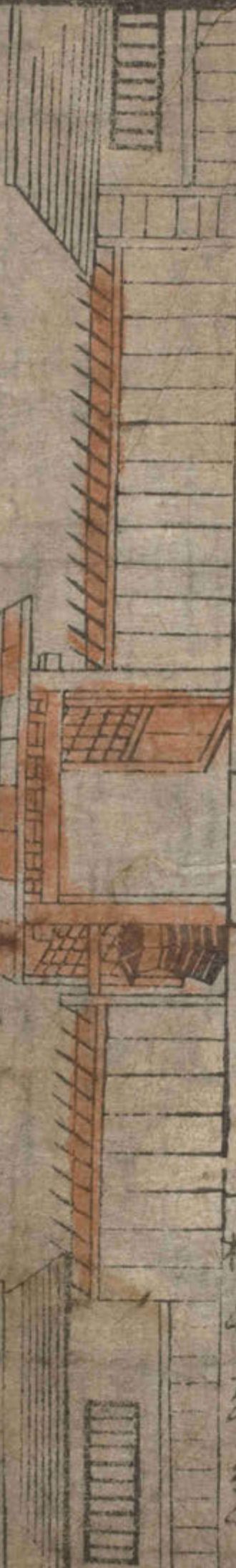


[illegible]

五十五 + 四十二 = 九十七
五十六 + 四十三 = 九十九

皇朝

玉川
松や
細見板元木屋
花や
あや
さや
雲や
山や
少や
ねや



大明

あはれやうたふ

くじしや流衣多
ゆめふや事い
あふ門通る
きりや修ん

看市場

待合ひだりあひ過す

八
歌
店
徒
通

たみゝや 祐ちゝ
みあゝや たゝゝ
さすゝや ちゝゝ
たさゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ
たけゝや ちゝゝ
角所通リ
たゝゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ
いゝゝや ちゝゝ
すゝゝや ちゝゝ
ちゝゝや ちゝゝ
たゝゝや ちゝゝ
すゝゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ
ちゝゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ
とゝゝや ちゝゝ

い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
い	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ

う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ
う	あ	い	あ	い	あ	い	あ	い	あ

証 江 戸 町 一 丁 目 入 口 証

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら



玉磨山

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

うら

254

其の
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in two lines, with the first line being longer than the second. The script is dense and cursive, characteristic of historical Islamic manuscripts. The page is aged and slightly discolored.

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

卷之六

[illegible]

みのや

合みまの

 花 はな
 馬 うま
 子 こ
 う う
 ち ち
 七 しち

みのおみ

[illegible]

へき の せ
へき の せ
へき の せ
へき の せ
へき の せ

去る
くも
くも
と
の
井

[illegible]

五

うたふたふたふた



うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた



うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

うたふたふたふた

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て



て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

五

五

卷之四

Handwritten notes in a cursive script, likely a shorthand or shorthand system, possibly representing a list or a set of instructions. The notes are written in a single line across the bottom of the page.

Sample of cursive handwriting (Shu style).

A page from a manuscript, likely a ledger or record book, featuring a list of names written in a cursive script. The names are arranged in a single column, with some names appearing to be repeated or written in a similar style. The handwriting is dense and characteristic of early modern cursive. The page is numbered '113' in the top right corner.

中

女

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, appearing as a series of stylized, connected characters.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, written vertically on a piece of aged paper.

三
 二
 一
 十
 九
 八
 七
 六
 五
 四
 三
 二
 一

卷之六

卷之五

卷之五

田村

○ 四 切 不 定 十 五

八

いづれの
うさ川
さき
さくら
あまの
うさの
みると

可成さ
 ああさ
 さあさ
 ああさ
 さあさ

五ノ五
 ハミヤ
 五ノ五
 五ノ五
 さくしぎ

中

42

Handwritten text in a cursive script, likely a list or inventory, written on aged paper. The text is arranged in a single line, with characters closely spaced and some overlapping. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located at the bottom of the page.

Handwritten signature or mark.

大
三
二
一
四
五
六
七
八
九
十



○ 凡そ七め

法

うさぎ
うさぎ
うさぎ
うさぎ

3 2

大友の山

花ざと
あふるの

つさく
はるさく
きんぎん
とまらふ
うしろふ
うしろふ
うしろふ
うしろふ

三

七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十

4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 5

[Handwritten notes in cursive script, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

谷^ヤ志^シが^ガう
 谷^ヤ志^シが^ガう
 谷^ヤ志^シが^ガう
 谷^ヤ志^シが^ガう

梅の香
うきま
これの
あけま
わや
あけそ
あけま
あけま
あけま

たまたま

ちさと
とろと

きくの
の

孝山先生

きくさ
かとう
あつた
あつた
あつた
あつた
あつた
あつた
あつた
あつた

平

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located at the bottom of the page.

9
X
2

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located at the bottom of the page.

子
子

終

572

卷之四

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

3
 2
 1
 0
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522

〇〇〇〇
 〇〇〇〇
 〇〇〇〇
 〇〇〇〇

卷之七

江寧



わつあやハ都立馬

みらる

あゝあゝ
うゝさる
のゝ
へ
あゝあゝ
うゝさる
のゝ
へ
あゝあゝ
うゝさる
のゝ
へ

[illegible]

之

[illegible]

しほふと
ふとふと
ふとふと
ふとふと

[Handwritten signature]

542
236
7

卷之五

卷之三

[illegible]

け　　や　　あ　　さ
 わ　　す　　う　　す
 う　　も　　ろ　　め

ちるちるみちるちる

とらふまゝ
とらふまゝ
とらふまゝ
とらふまゝ
とらふまゝ
とらふまゝ
とらふまゝ

八
五
田
風
ち
ち
ち

卷之四

卷之五

大正九年



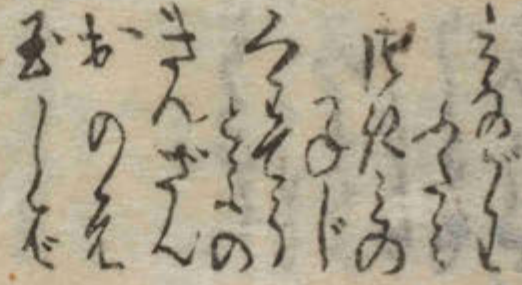
卷二

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short note, located at the bottom of the page.

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

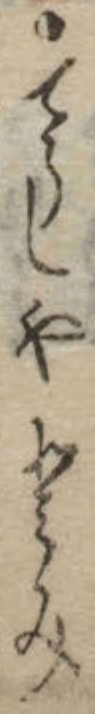
下
五
五
五
五

建昌



後

みゑと
うづる



へ二のゆくら
へみゆくら
へきくら
へくくら井
へくくら
へくくら

[illegible]

子て

572

17

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

[illegible]

八五五五五

蘇軾

石

ミ

ウ

エ

セ

い
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ



い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ



い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

い
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ

卷之六

25

[illegible]

卷之五

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

大正十三年

卷之五

(Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side)

Handwritten notes in cursive script, likely representing musical notation or lyrics.

大正
古明人

一〇九丸散膏丹



桐原清久

へ
へ
へ
う
う
う
の
の
の

夢 枕 ぬ
 みる
 すめ の
 とも
 夢 の
 くに
 ち
 とも
 とも

るのいゝ
あゝいゝ
あゝいゝ
あゝいゝ
あゝいゝ
あゝいゝ
あゝいゝ
あゝいゝ

張

七

おくら



○ 病中 履志

發

中

牛所之

て

と

ち

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

柏

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

22

حاج

女 子 子

Handwritten signature

[illegible]

卷之六

[Handwritten musical notation]

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, written vertically on the right side of the page.

九
子
山
王
二

卷之六

茶や

ちるうめ
きくの
のの

入也

へらぞの
うや

そめさ
をんせ
の

多

山

たゞ之忠告

老々々

母の井

卷之五

きんぎょ

金
三

七
 七

たふさふさ

ふみとら

ちとせ

もろのつ

4

中
三

卷之五

This image shows a single page from a manuscript, featuring ten distinct vertical columns of handwritten text in Arabic script. The script is dark and fluid, set against a light-colored, slightly textured background. Each column contains several lines of text, though the individual words are difficult to decipher due to the cursive style and the angle of the writing. The columns are arranged side-by-side, filling most of the page's width.

2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526

人々
入
入
入
入
入
入
入
入
入
入

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the list or a separate entry, written on a separate sheet of paper.

たゞてふ

儻

[illegible]

己
ち
お
の
た

春
 三つ
 五
 七
 九
 十一
 十三
 十五
 十七
 十九
 二十一
 二十三
 二十五
 二十七
 二十九
 三十一
 三十三
 三十五
 三十七
 三十九
 四十一
 四十三
 四十五
 四十七
 四十九
 五十一
 五十三
 五十五
 五十七
 五十九
 六十一
 六十三
 六十五
 六十七
 六十九
 七十一
 七十三
 七十五
 七十七
 七十九
 八十一
 八十三
 八十五
 八十七
 八十九
 九十一
 九十三
 九十五
 九十七
 九十九
 一百

うさしん
あのみち
うさしん
まろの井
をうさし
あひつる

とよこ
おろこ
あめつち
あめ
あめ

ちあつゝ
まのりう
つぎれ
きでと
すろふ
きくもの
こころ
さうさ
むあめ
やめ
うぐい
そそ

中
書

27

三
二
一

[illegible]

○ 為 命 辰 子

松蘿山房

うきね

名
 氣

春

七
員

ちん

とくそり

孝

子何所

まのり

八

八
五
九
七
六

へすもの

无

人々々々

へ
み
み
川

1

人

五十五

ね
う
え

三

人

25

大

子山

ちよぎぬ

五更天

高

五

42

中
系

香丸也

○大のりどわ

源之衆

たう 神

八十二

八十二

川

ち

か

の

八

と

神

あ

あ

神

き

み

う

あ

あ

あ

一

たうの井

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

庚子仲夏

此の事す
其の御か
さるう
さるう
さるう
さるう
さるう
さるう
さるう

卷之五

卷之六

[illegible]

三

Handwritten notes in cursive script, likely representing musical notation or lyrics.

[illegible]

人ふち
まふち
あふち
うふち

萬

大元

大星

屋

。 糸 ち 屋 ち ち ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち

ち



。 ち ち ち ち ち

[illegible]

あきく
さききぬ
むきのに
いふふふ
さききぬ
さききぬ

桐也表市

[illegible]

中

十

५

二

元

一

二

己巳
乙巳

あはれおのゝこ

6.1 4 2 1
 6.1 4 2 1
 6.1 4 2 1
 6.1 4 2 1

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), likely a signature or seal impression.

21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 54

丁巳年

京町算目通

山城屋

山志九

か
し
の

ちやうど
まうど
みづの

ことごとく
あつち
うへ

きよの
あひそ

^ ^

ちるる
 ちるる
 ちるる

三

4
 の井

中
 中
 中

そのまゝ

あふりせ

明孝堂

卷之五

三

たけの

三

卷之
 七
 七

中

2000

465

心
不
著
焉

くらひの
 りとくさ
 りあき
 りろく
 きふろ

[illegible]

つと

[illegible]

✓
✓
✓
✓

Handwritten notes in cursive script, likely representing musical notation or shorthand.



卷之四

100

20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

Handwritten notes in cursive script, likely representing musical notation or lyrics.



小松香

五言古詩

たうき
みんま
みんま
みんま
みんま
ちの
ちの
ちの

子

ちのり
おのり
おのり
たのり
おのり
おのり
おのり
おのり
おのり
おのり

上

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



あ



あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



へつろく
 へ二のしん
 へろとじん
 へろあつろ
 まのり

まあまら
 まあきふぬ
 まろしげ
 まあちう
 ゑろろろ
 二のせら

ころいそ
 うこそ

かそ

中

[illegible]

五十六



張

21
4
4
4

[illegible]

寶子子子子

100

張

七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

卷之六



小斗河

花つゝ
あきど
ゆれのそ
まねと
はなちう

へよりきね
 花
 牛月
 きまの

又

みづのし
ふあの方

杳石屋

大正名世

ちんちん
 ちんちん
 ちんちん
 ちんちん
 ちんちん

[illegible]

中

2

五子山

卷之五

五

乃為之

卷之三

三

卷四

下

卷之四

مجلس

24

2

二二
卷二

下
子



Handwritten notes:

20
21
22
23
24

卷之四

五

25

卷之四

1803

Handwritten notes in a cursive script, likely a continuation of the text from the previous page, written on aged paper.

卷之六



卷之四

六

そとへ入るに二入身入る

みや

ま

ま

ま

大壺

あ

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

そとへ入るに二入身入る



大

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま



大

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

[Faint handwritten Japanese calligraphy]

Handwritten notes in cursive script, likely representing musical notation or shorthand.

孝
 友
 弟
 恭
 忠
 信
 義
 廉
 恥
 節
 孝
 友
 弟
 恭
 忠
 信
 義
 廉
 恥
 節

卷七

子 川 柳 中 海 老

[illegible]

子山吊鐘

きりぎりす
きりぎりす
きりぎりす
きりぎりす

つぢ子 ちしやす 六

あまの
つるぎの
こゝろの
とむる
あまの
つるぎの
こゝろの
とむる
あまの
つるぎの
こゝろの
とむる

つぢ子 片うつる者なり

ふふふ
ふふふ
ふふふ

一
ふふふ
ふふふ

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

木村屋	きむらや
-----	------

う

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

上	う
---	---

う

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

う	う
---	---

う	う
---	---

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

う	う
---	---

う	う
---	---

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

う	う
---	---

う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う
う	う

う	う
---	---

う	う
---	---

男藝者之部

十寸見蘭洲

白玉屋喜八方

同 東佐

笛子供狂言

同 東洲

山彦半次

春屋陸奥美

音妻路宮吉美

西島仁三郎

竹本万里

市川其東

鳥羽屋松庵

長次郎

瀧川平吉

鳥羽屋美士郎

岡安文吉

調

大薩摩目吉

野沢栄九郎

女けいいの部

きん

ひめ

ちる

しん

ちる

えい

ら

つあ

てふ

さ

ちる

あ

ぬ

きん

う

い

きん

あ

い

あ

あ

や

や

さ

き

き

い

の

て

り

き

き

い

と

い

り

ふ

き

す

う

き

き

ゆ

き

き

き

き

き

物藝者

竹本岩太夫

世話役

葛屋辰平吉

竹沢平治

新改

舟宿

之

部

いふやんあ
もふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ

うふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ

ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ

ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ
ふふやんあ

110X
668
154
55

うらるる八

うのや久七

うのや久七

110X

