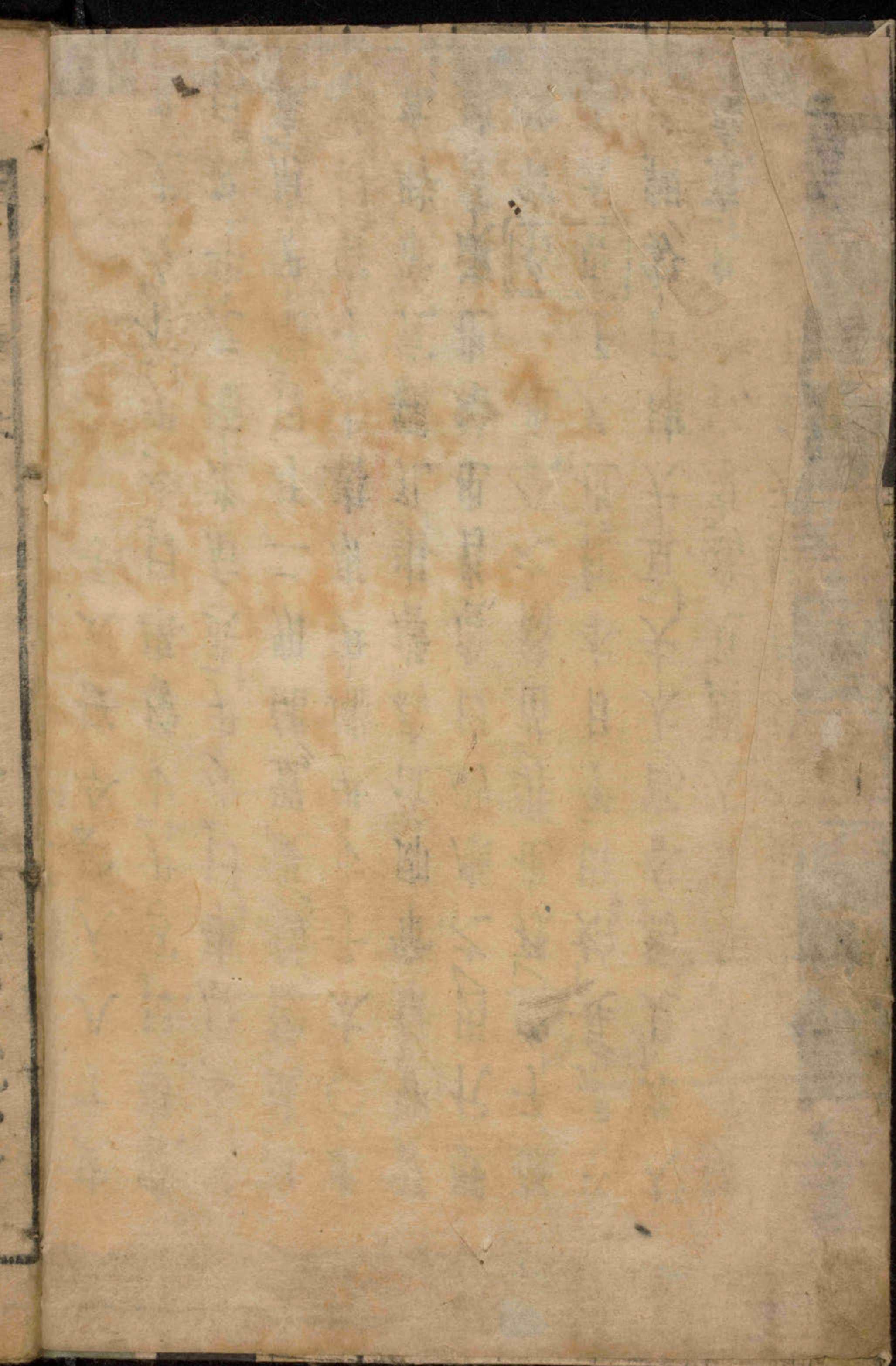






花王



花王

花王

花王

花王

花王

花王

花王

花王

花王

花王

士生格乃

大門入口より右より

士生格ゆかり

山に屋をすめ
同様のうきまやより

いつや孫うき
同様のすゝみわねえ

のつゝまや格と糸
同様のふ條の格

外屋と糸の
同様のつりきりね

あびの屋やうき

おとろ



は様のききりつうい

まん金座まゐ

は様のあまみ

するぐや市まゐ



いあ七お
のういど

ころのあけ大うろ



大門口久

まろのやほき
わろ金半
まる金伊
せうや又き
いせや久き
とや傳女
ちやるや女

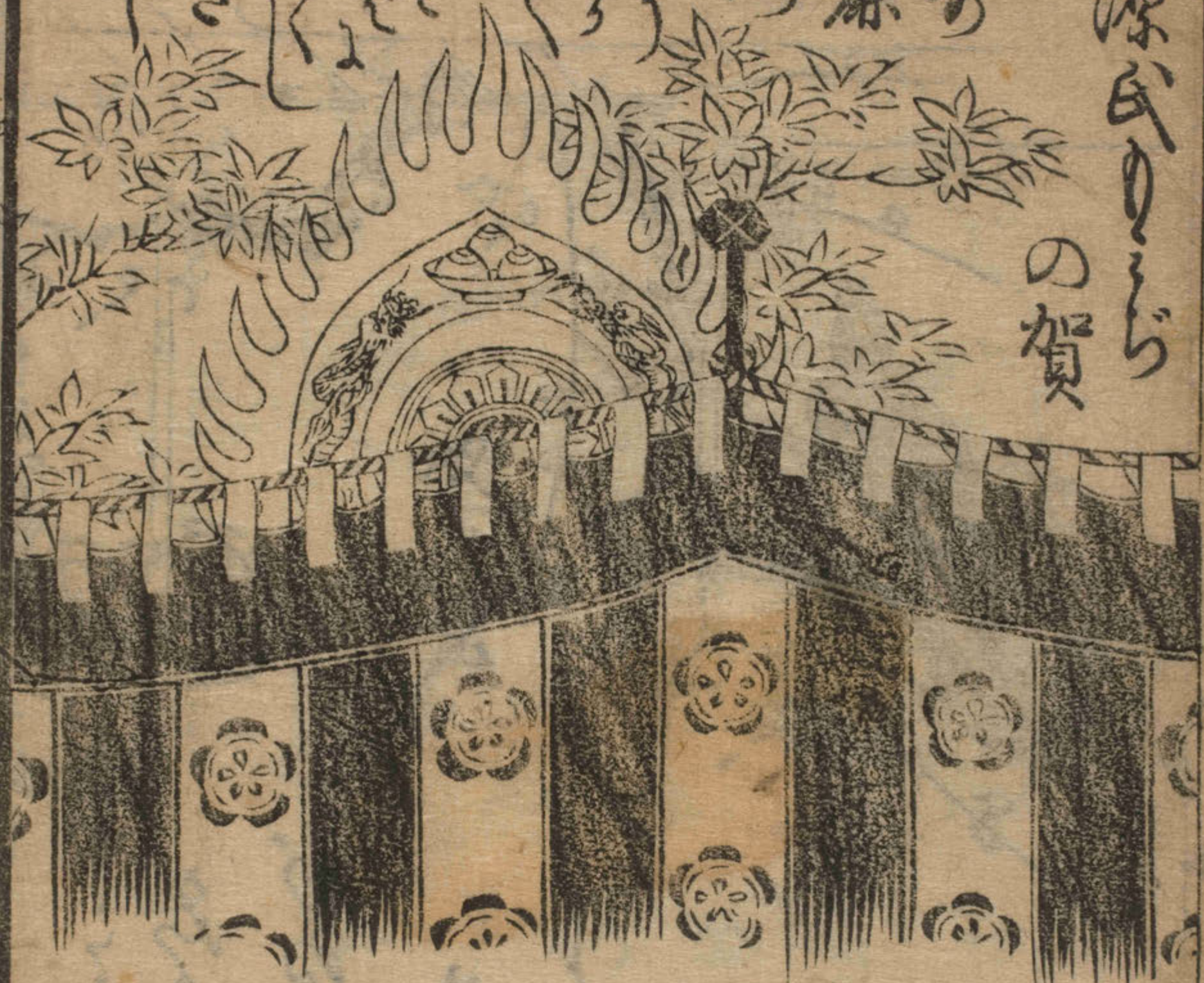


いとろ
 名号は
 びろり
 きれ
 のろ
 りろ
 ころ

源氏りら

の賀

お蘇ろくろく
くろくろく
くろくろく
くろくろく



江戸町二丁目

まつりや
おじや
すきや
八
か
お
玉
お
お
お



江戸町二丁目
 いせ屋九千
 あまやう
 わしや
 江戸や
 いすや
 外や
 ねりや
 ちや
 一見や
 くよや

何びや町え
 ちとせな久七
 ちりやなめきし
 ころやなたき人
 何やなたき人
 まつな新八
 小まつやえめ
 ちんや酒ちん
 わややえき
 ちせんやき七



何びや町え
 ちとせな久七

ちりやなめきし

ころやなたき人

何やなたき人

すゝ町久

さゝり

さゝり

さゝり

長き谷小平二
すゝ谷仁はさ
さゝりや柱を束
何やや夜うら
さゝりやち市
たゝりやたちり
みゝりやたちり
さゝりやたちり
大さゝりや平う
さゝりや平う
大さゝりや平う





うら
うら
刺

平
ら
わ
る



東町き丁目へ

ゆふの傘つくり花

せめ金たて

矢のねみ

竹いせ金たて

りうせんごうま

せめ金たて

りうせんごうま

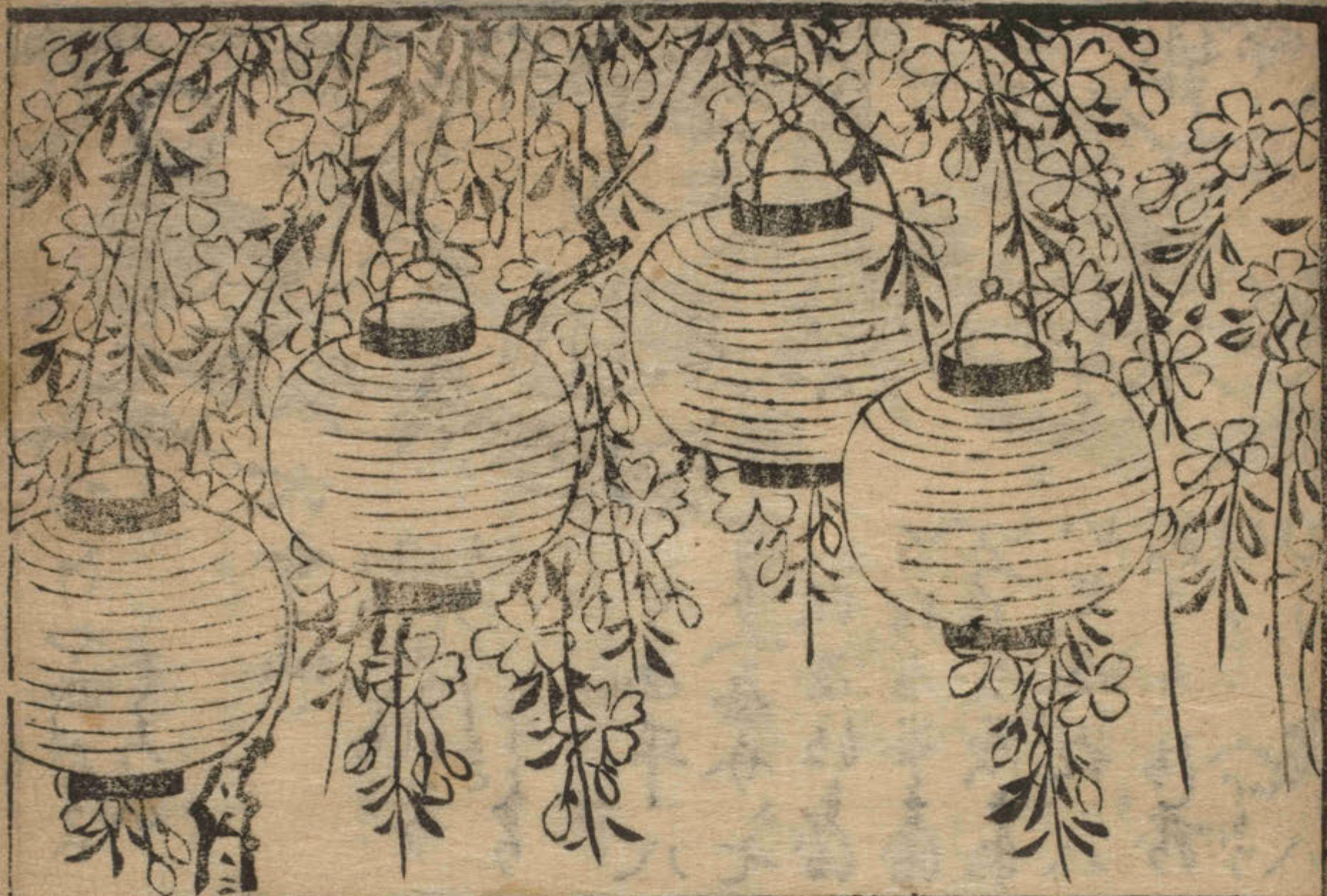
あつまや仁

りうせんごうま

かご金たて

りうせんごうま

山け金たて



東町二丁目

兼よし

さるく屋清八

日本戸のてい

あひ屋をさる

りさるく

何て屋をさる

まらねのてい

かのりやあま

いさもさるく

うさ

さるく



何れや町ある
まうら

六奇仙

いせも
まじり
うら

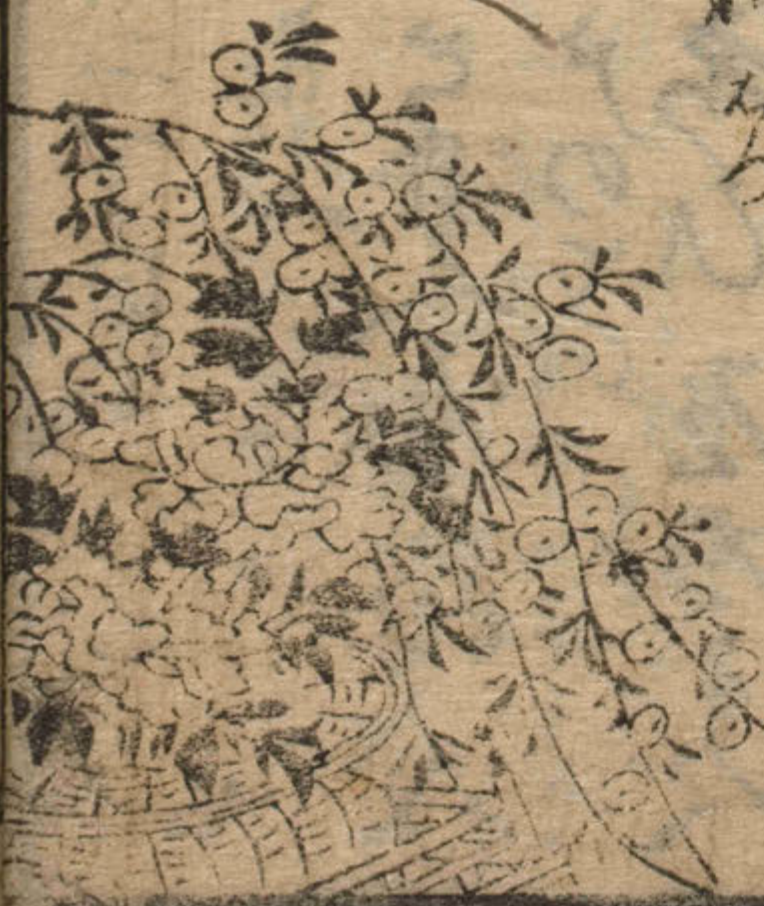
いせ金平八
どし屋敷七
大坂屋敷六
道州屋敷五
いづ屋敷四
いせ屋敷三
いせ屋敷二
いせ屋敷一

何れや町

かぐら神楽
まんとら
うら

かづらや八
まきや久
かづらや小
いせ屋敷
いづのや
あきや
まきや利

何れや町





ひろやちん
 みちやちん
 かきやちん
 かなやちん
 けのやちん
 ちびやちん
 玉屋ちん
 柳屋ちん

あふちん
 ちん
 ちん
 ちん
 ちん
 ちん

板元
 大門口
 正銘



蒙烟莊急以所
松本也保之

おんとうきくさあやばり

同親のくちもちり重め
美系さういく
さうや海か

かろと隣りとの神 小田原や又々人

金が寺の神
りや久々

かみは祢馬切ネウマキ也 也結介

むぎの玉川ひのとあさく
と糸糸さのく
玄々庵や何介

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some creases and discoloration, characteristic of old paper. A vertical line is visible on the left side, possibly a binding edge or a fold.

びいとうさく
くちし車
いせや九十九

阿比之次
 阿比之次

切きふくむて
うとの為
根本や花子記

切きふてせいのこころ
わりのとれを水のこころ

ひんぎんさく
やうらんの巻

江戸やまうら

同涼ぶみ小ゆるるを
あじや市るを

同様に...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

ふー...
ふー...
ふー...

切なりそふたの神 まちやたふへ

切しきりく
まきりく
太ききりく

月か子
やこ
巴やふふ

にせし
一つちのてい
大はやちえ

泉平

二枚のひやうが
車
紙あやうき人

切しむる角りのこみ うつゝやきり

六まのせじ
屏風
いろ
なうや素
ろ

切しき人風をい内海やちき

せぬまゝが
 まゝやうに

梅松 名あり
子にふ
松さるや花も人

びんごろさくしうへ志をのやぶる

うけとのちりぬ
中回やふくみ人

多ひす大そふ 巴や葦ふ

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, with some visible stitching or glue. There is no text or other markings on the page.

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

ふたつとて

板元

天保二宮七月

つるやま

