

吉原細見

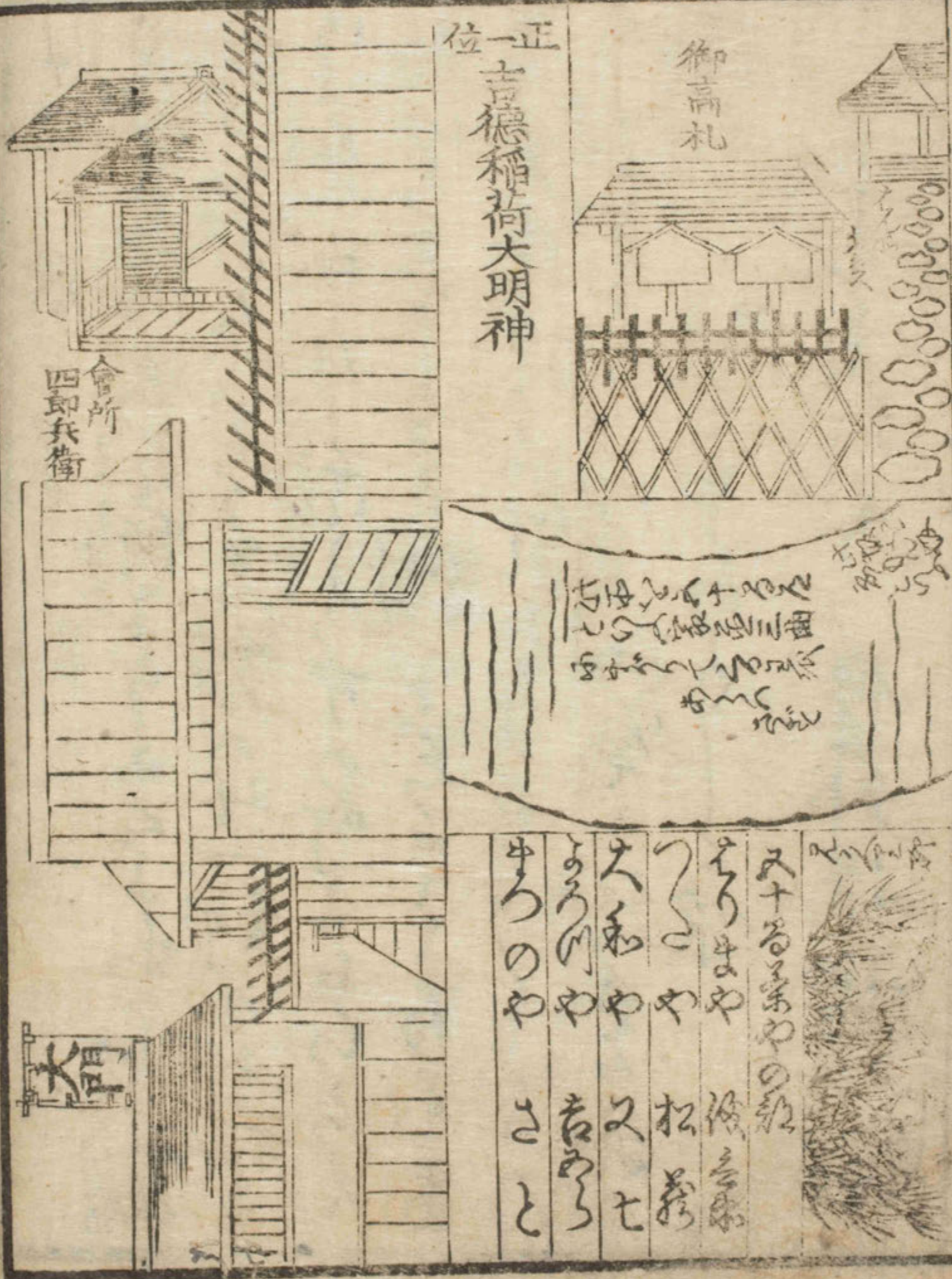
文政四年
春秋



揚代金直段附合印平日定

新造附 金壹兩壹分	新造附 金三分 昼夜 金貳分	新造附 金三分 不申	新造附 金三分 昼夜 金貳分	昼夜共 金三分 夜斗 金壹分貳朱	新造附 金貳分 見世出居 昼夜 金貳分	新造附 金壹兩	座敷持印 金貳分 昼夜 金壹分	新造附 金三分	部屋持印 金貳分 昼夜 金壹分	新造附 金三分 昼夜 金貳分	座敷持印 金壹分 昼夜 金貳分	新造附 金貳分	部屋持印 金壹分 昼夜 金貳分	十月 廿日
大はるの太見世	年中月次りん日	正月 松の内	三月 三日四日	五月 五日六日	七月 七日十五日十六日	八月 朔日 九月 九日	十月 廿日							

宣德稻荷大明神



た　　ち　　や　　田　　口　　に　　う

川
とせわ

中松や

大のや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

きりや

待合社

肴市場

江戸や 加え

ますや きで

中むや 清き

まのや 新き

あやや 徳う

あやや 治あ

あやや 佐き

あやや 春き

あやや 久き

あやや 角町入

あやや ちき

あやや 作き

あやや くめ

あやや 金き

あやや とも

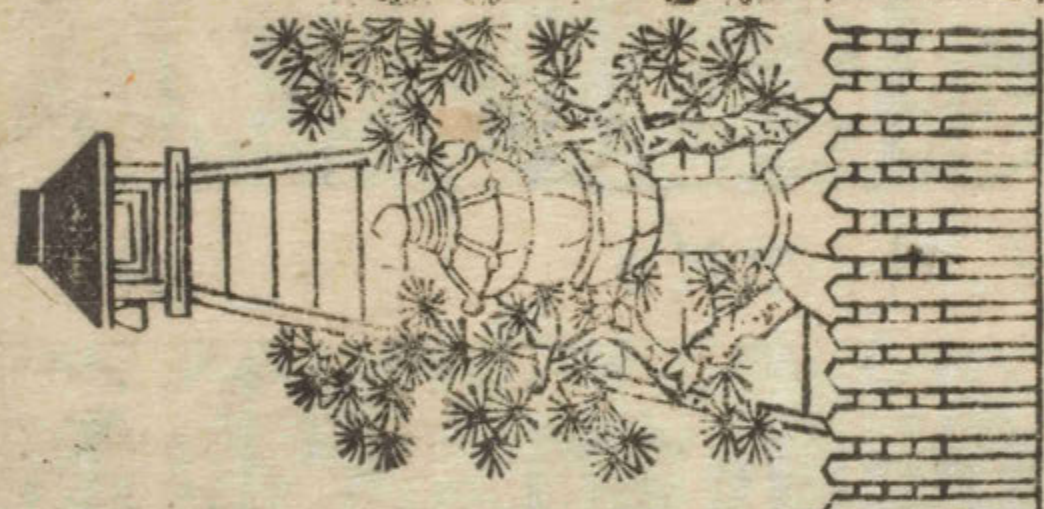
多 波 口 々

○ 野 間 波 々

七 々 々 々 七

○ 波 々 々 々 七

秋 葉 山 燈 明
水 道 尻



○ 中 の 町 々 々 々 の 部
か っ さ や 辰 女
ふ ー 田 や 七
き く や 栄 女

○ わ げ や 町 々 々 々 の 部
き り や す て
つ こ や 七
る 振 や 七
富 松 や 七
坂 幸 や 七
き 々 や 七
さ ろ 々 や 七

三

ち せ ち せ
ち せ ち せ

ち せ ち せ
ち せ ち せ

ち せ ち せ
ち せ ち せ

つ ゃ ち ゃ

○京町二丁目うゝまやの

きりや そ の

むさや きん

きりや 久き

ふや さよ

おつや らい

きりや ちん

ち せ ち せ
ち せ ち せ



玉屋治部二部

[illegible]

二毒金

卷之五

愛敬堂藏書

江戸町一丁目入口

晉武帝補張遜為



金寶山藏書

玉屋治部

[illegible]


 子

 山

 子

 子

扇底字在

[illegible]

王

松坂

サ
セ

卷之八

山

Handwritten marginal note on the right edge.

Handwritten characters at the top right.

Handwritten characters below the top right.

Handwritten text in the upper middle section.

Handwritten text in the middle section, above the title.

Large stylized title characters, likely '孝経' (Kyo-kyo).

Small characters below the title, possibly '小松屋'.



Handwritten character at the bottom right.

Vertical text on the left margin: 位一正 模本 稻荷大明神



Vertical text on the bottom left margin: 小松屋 稻荷大明神

山崎屋
○小松屋
○大松屋

位一正
榎本 榎本 何大明神

祭文

由時中

山崎屋
○小松屋
○大松屋

祭文

山崎屋
○小松屋
○大松屋

祭文

山崎屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋



山崎屋
○小松屋
○大松屋

山崎屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋

山崎屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋

山崎屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋

山崎屋
○小松屋
○大松屋

〇 〇 〇 〇 〇
 〇 〇 〇 〇 〇
 〇 〇 〇 〇 〇
 〇 〇 〇 〇 〇

[illegible][illegible]

卷之四

卷之四

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various rhythmic symbols such as vertical strokes, wavy lines, and circles.

[illegible]

2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526

Handwritten notes in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

子集

A page from a manuscript, likely a genealogical record, showing a list of names in a cursive script. The names are arranged in two columns, with some names having small numbers or initials written above them. The script is dense and characteristic of early modern handwriting.

界屋

[illegible]



[illegible]

● 田川むささる

かよひあ
むらさきぬ
あけぞ
八元むめ
きくはる
きくはる
そふれ
そふれ
そふれ
そふれ

西
やま
まうや

中
高

●あふさく何ふ

うたふ
きよさめ
うきく
うきく
うきく
うきく
うきく

訓
しん
そ
は
う
と
ろ
を
ち

テ

●巴やとの縁

實のふりかへ

あつち
ちしを

サ
ル

卷之六

۱۰۰

[illegible]

山陰縣志

山陰陳子
三子
月波

書畫

國
 下
 對
 多
 家
 王
 以
 來



江戶町三丁目六番

娘 正 花 氏 壽 花 花 花
庭 琴 琴 町 山 山 山



● 巳やとふ

花 岸
 か ら 来
 ま 古 の
 花 人
 子 の ち
 ま の の
 花 の の
 と の と
 ま き く
 う ろ ん
 う め き く
 ま と ち
 ま さ ね
 ま と 花
 う の 山
 ま 代 ち
 ち め の
 き く り
 ま ん

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

きりぎりすきりぎりすきりぎりすきりぎりすきりぎりすきりぎりすきりぎりすきりぎりす

之

卷二

20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541

Handwritten text in a cursive script, likely a list or inventory, with entries separated by vertical lines. The text is written on aged, slightly stained paper.

吳山 卷一 八

地印

下里巴人

陳雲龍書

田村屋

玉金八香八妻九古妻
法梅山記代參主妻續

● 田村也惣之衆

花里
 玉の井
 丹えん
 初花
 折枝
 千の山
 森世

ちんきん
ちんきん
ちんきん
ちんきん
ちんきん

[Handwritten musical notation]

發

文

● 養万字のち

卷之十



● 金一萬字也



一乃部万七
重

今 振 文 秘 花 繁 萬 春 春 代 月

とやうな
まゝの
七つ
さう
やう
きよ
いふ
ちひ
ちひ
ちひ
ちひ
ちひ
ちひ

壽

卷之五

三才圖會

小 山 寺 子 松 寺 蓮 七
 町 山 寺 子 松 寺 蓮 七
 山 寺 子 松 寺 蓮 七

八玉晉
卷之八
萬
改法
時
為
尾
梅
封
代



徳川

子

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

かき

山

園

ちりて

かき

かき

かき

かき

かき

かき



かき

かき

かき

かき

山崎

山崎

山崎

山崎

山崎

山崎



山崎



山崎

山崎

山崎

山崎

山崎

山崎

山崎

卷之五



北村 五郎

北村屋

東 芳 白 一 美 梅 神 葉
記 佐 佐 芝 料 美 芝 弁

松の井
桃花ゆき
よき中
清心
孝経
くろひめ
さくら
けしと
花のと
うきあそ

つふやまもろ
かてきん
3のん

方て
むら

八畫
徑口
東路
其
人從
參
考
大

Handwritten Japanese text in Kuzushiji style, arranged in vertical columns. The text appears to be a list or inventory, possibly related to medical or botanical subjects, given the context of the document. The characters are highly stylized and difficult to transcribe precisely without specialized knowledge.

○大坂町

今ハ

五

御朱印

二二

金屋



重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝
重光 中 田 宗 朝

満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊
満田 三 明 大 天 尊

正一位 明石稻荷大明神

御朱印

明石稻荷大明神

①たうはやめろと云ふ

すゑの

三才圖會

久々
ふ
あさひま
ふとの
ふの
ふの
ふの

かきや

○子やか孫

子子子子

もつ
おつ

とまゐと
うそじ
むちうえ
あやう
きく川
ひら
かえ

五

人爲松東玉盤志付
誌陳花莊詩人波誌

[illegible]

67 66 65 64 63 62 61 60

59 58 57 56 55 54 53 52

51 50 49 48 47 46 45 44

43 42 41 40 39 38 37 36

35 34 33 32 31 30 29 28

27 26 25 24 23 22 21 20

19 18 17 16 15 14 13 12

11 10 9 8 7 6 5 4

3 2 1

卷六

卷之五

三

[Handwritten musical notation on staves]

Handwritten notes in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

卷之七



۸۲۵

日るす
とよら
日るつる
おろのそ
あらのめ
うやきく
きいせ
まゐちん

文

ききせ川
あや夜
中さうと
大井
きよう
むらのお

○ちうやか録

五

くちまの

○南郭也長助

くさくさ

之聖

平世名

ひくのを飛の如

平井のついで



平井のついで

平井のついで

平井のついで

平井のついで

平井のついで

平井のついで

平井のついで



平井のついで

平井のついで

平井のついで

平井のついで

平井のついで



平井のついで

平井のついで

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

徳政

市川や

市川や

朝屋

市川や市川

おきり

おきり

巴屋

おきり

おきり

大元

おきり

おきり

おきり

おきり

市川や

市川や市川

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

おきり

大丸や

大丸や

大丸や



大丸や

大丸や

大丸や



大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

大丸や

津屋敷のり

津

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり

津

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり



津屋敷のり

津屋敷のり

岡本屋

津屋敷のり

橋本屋

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり

橋本屋

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり

津屋敷のり

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴



富貴

富貴

富貴

富貴

富貴



富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

富貴

村田金林寺

田村

吉野

寺

寺

寺

寺

寺

寺



寺

尾張

寺

寺

寺

吉野

寺

寺

寺

寺

寺

寺

寺



寺

卷之五

[illegible]

張海豐氏藏書

北無常樂天

事無定運

卷之四

魚町入口

太黑屋

篆書

大馬やぎん

寶 松 雙 津

[illegible]

歌雅小葉詩

葉系象機心

うきうきうきうきうきうき
うきうきうきうきうきうき
うきうきうきうきうきうき

内公也
さうよ

中一文字

卷之五



歌

榮

子
子
子

卷之五

人子

[illegible][illegible]

100

七織初九
在昔
誠技
江
重
理
山



風折柏石參唐車德樓

寶鑑

○中一文字やまう

初林 かり 二音の 花の 花

山城や

うて

うて

うて

うて

うて 風 波 尾 木



うて 山 城 波 尾 木



うて 山 城 波 尾 木

うて

うて

うて

うて

新古今和歌集



つと

新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集

新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集

新古今和歌集



新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集



新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集

新古今和歌集

新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集

新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集
新古今和歌集

新古今和歌集

新古今和歌集

新古今和歌集

○たむけふ

卷之六

○つちやふふ

記

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

[Faint handwritten notes at bottom]

○國之利也

美作 竹町 美作 長崎 山



香川 子葉 代々町 壽 お染 玉照 清瀨 瀨浪

千手山
 大井
 芳太
 吉川

にふりて
ふりて

[illegible]

かき

松田や林七

松田や林七

叶屋

○叶金利

後のに

代る花

か月の山

嬉しの

橋尾

今思

花のう

花の山

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

きりり

○木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

木村

春田屋

春田屋

春田屋

松田や林七

春田屋

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

て

三
二
一

五

...	...
...	...
...	...
...	...
...	
...	...
...	...

...

...

...

...

...

...

寶曆

[illegible]

宋 蘇軾 題名

實事求是 經世致用

京町二丁目入口

固臺

寶壽長壽萬壽無疆

[illegible]

圖書集成

Handwritten notes on the right margin of the top section.

Multiple columns of handwritten Japanese text in the top section, including characters like 木 (tree) and 山 (mountain).

Handwritten text on the left margin of the top section.



Handwritten text in the middle section, possibly a title or a specific entry.

Large handwritten character 唐 (Tang) in the middle-right section.

Handwritten text in the middle section, including characters like 唐 (Tang), 歌 (song), and 花 (flower).

Vertical handwritten text on the right margin of the bottom section.

Handwritten text in the bottom section, including characters like 唐 (Tang), 歌 (song), and 花 (flower).



Vertical handwritten text on the left margin of the bottom section.

○少林心法

入道 入道

く
と
と
と

卷之五

卷之四

朱

三才

五

48

天

卷之四

卷之五



行明遠家書傳

上
丸
海
老
丸
の

大

連山

五

寶

新緑の

初

高士

(Faint handwritten Japanese text)

卷之三

東洋文庫



管

山つゝのえ
しつゝのえ
しつゝのえ

と
と

東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫

東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫

東洋文庫

東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫



東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫



東洋文庫

東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫

東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫

東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫
東洋文庫

四

●坂田金少

あつたてのて



あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて



あつたて

あつたて

あつたて

壱屋

八尾業

琴浦

清見

松人

初系

那路

白梅

相深

坂田金

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

あつたて

卷之七

[illegible]

三

[illegible]

夢

[illegible]

〆
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、



Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the previous page, containing several lines of text.

T. m.

○ 妙法蓮華經

五

[illegible]

山金剛

知孝知悌
其大矣哉


 上
 山
 山
 山
 山
 山
 山
 山

久川
ひそく
ひそく
ひそく
ひそく
ひそく
ひそく

チリ
ミ

103

●稻葉之久満

おかしやうお
おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

おかしやうお

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

山

新嘉坡

金

山

山

山

山

山

桐屋

松

花

代津浦

あ

そ

好

か

雪

桐屋吉

山

山

山

Handwritten text on the right margin of the top section.

Handwritten text at the top right of the main grid.

Handwritten text at the top center of the main grid.

Handwritten text at the top left of the main grid.

Handwritten text in the top row of the main grid.

Handwritten text in the middle rows of the top section.

Handwritten text in the bottom row of the top section.

Handwritten text in the bottom rows of the top section.



Vertical handwritten text on the right side of the bottom section.

Handwritten text in the top row of the bottom section.

Handwritten text in the middle rows of the bottom section.

Handwritten text in the top row of the bottom section.

Handwritten text in the middle rows of the bottom section.

Handwritten text at the bottom right of the bottom section.

Handwritten text at the bottom center of the bottom section.

Handwritten text at the bottom left of the bottom section.

朝日如来 (Asahi Nyorai) - A Buddhist figure, likely a deity or saint.

Handwritten text below the Asahi Nyorai label.

安置 (Anji) - A Buddhist ritual or ceremony.

Handwritten text at the bottom left of the bottom section.

坂田 (Sakata) - A place name or family name.

坂田や七ちゃん (Sakata ya Nanachan) - A name or title, possibly a character or a shop.

坂田や七ちん



朝日如来

安置
丸屋

坂田

坂田や七ちん

浦

浦

浦

浦

浦

浦

浦

浦

浦

浦

浦

坂田や七ちん

坂田

坂田

坂田

坂田

坂田

坂田

坂田

坂田

坂田

坂田

[Handwritten notes]

[illegible]

林食齋

蘇州府志卷之四



泉

和



白糸 芳々 政々 之々 玉々 花々 木々

○ 乃 爲 善 矣

わづら
みさ
やう
たの
うさ
うの
代々

紅毛

卷之五

島亭

● 萬物之源

蘇軾詩集

金

● 萬物源流

音 祥

書檄

桑川

志

ちとせ

中

七

五

...

中へ
ふく

内ヶふ
ふ

とてし
やま
す
う
の
と

之

萬

松久

細
抄

花山

そや奴

文

蚊香

美成

文成

經松玉琴千福村
美枝幸苑山木山

W
L
A

女
知
日

卷之六

60
60
60
60
60

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

卷之四

卷之四

22

五

25

5. 10. 11.

Handwritten Chinese text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

御製

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十



玉川
百代
元家
新久町
雨やのめ
初きく

大易知金錄

招 空

久松 久松

叶

● 諸侯や貴族

卷之八

卷之十一

大
同
屋

大綱

林山
琴浦
ひえ葉
玉のゐ
初ふ
津山
玉の
之川

137

三
二
一

○ 44 33 22 11



林風

かきし

うさむしうか



方

うさむしうか

林金清

海

雲

初

八百

浪

千

山

山

玉

山

勢

山

雲

山

山

山

義

山

うさむしうか



うさむしうか

丹屋

うさむしうか

うさむしうか

うさむしうか

三十三

三十三

尾張中八の節

尾張中八の節

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

かき

八
七
六
五
四
三
二
一

12

225 100 2

七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

一、三、五、七、九

九耶助稻荷大明神

[illegible]

3

しん ちん ちん ちん ちん

田之

とよの
くさき
くさき
くさき
くさき

中村屋

ふきう
まとの
りこま
徳里
うらめ

○ 千 五 百 三 十 二

いゝあや
はなえ
やうえ

卷之四

[illegible]

○のり田名

きよを
ぢなほ町
ぢぢぢ

三

○中村也孫三

竹一の
花さく
らさき
まき
あけ
あけ

三
三
三
三
三

中村や
あき人
中村や
あき人

いろや久義
 そ甲やきく
 ゆうなとの

[illegible]

山田わ七きん
 つるやそよ
 新のせわ金さへ
 むさゝわ金さへ
 ゆふきわまら
 田中わすえ
 あひわ安あ
 乙何わ金さへ
 いづろわ孫七
 ふ村わ安あ
 田中わ金さへ
 まさたわ金さへ
 なみわ金さへ
 とろろわ金さへ
 すさわ金さへ
 つるやそよ

男藝者之部

多子七平

萩江半次

都 栄中

萩江森十

富平伊勢太夫

千光万助

大坂金又丁

萩江龜次

萩江吉吉

山彦文次郎

野沢半次

十寸見河洲

富平湊太夫

富平太夫

富平太夫

女藝者之部

とみいせあふるんてい

のせひちささうんせん

ちよふねささうらぬひ

ちよふねささうらぬひ

ささいうたよさうちあ

あんさよらういさささ

ぐいさのあんとや登ん

たちりともみよらえ

りさあもとりむらうさ

まさをらよのぎんいよ

そよさまアまきのあづ

つるこよまるやえさく

うまさけぢうりい

うねさあさちたまふく

あやつしままはちかめ

卷之三

ひ	あ	こ	て
き	る	ま	う

鶴屋惣助
長門屋専助

山田編笠茶屋之部

む	め	や	丈	六	松	中	や	富	ひ	う	つ	ち	や	大	ひ	う
り	づ	と	や	吉	秀	ま	つ	ま	ひ	や	金	ま	人	山	村	や
る	づ	と	や	茂	ま	い	せ	や	忠	七	誠	中	や	清	女	
そ	の	や	安	ち	ら	う	つ	さ	や	吉	女	秀	や	平	八	
茶	新	や	新	吉	ひ	う	の	や	久	七	か	く	や	忠	八	
中	の	世	や	和	女	ち	し	と	せ	や	佐	女	ひ	う	や	
龜	甲	や	子	秀	う	ん	を	や	清	七	中	泉	や	志	女	
さ	う	り	や	ま	め	ま	る	や	ま	ま	中	ま	の	や	秀	あ
江	戸	や	宇	平	あ	り	り	や	久	ま	う	め	や	忠	あ	ら
珍	ふ	下	や	彦	ひ	平	志	や	孝	七	中	孝	も	や	秀	あ
名	ひ	や	名	秀	す	う	が	や	忠	七						
外	や	新	六	う	が	と	や	吉	ま	人						
の	ど	や	茂	女	あ	忠	や	文	ひ	う						
お	う	わ	す	女	大	和	や	清	う							

山谷屈公宿之部

のさや成やあきや文の
ふくやすや大和や後

山谷堀船宿之部

龜	や	重	多	さ	ま	や	信	多	あ	村	わ	小	八	極	田	や	抄	わ	し
柳	や	成	あ	ま	本	や	多	八	吉	田	や	荒	ち	大	付	や	船	ち	り
幸	別	や	江	平	次	多	へ	し	の	清	あ	し	竹	わ	小	平	次	多	り
妻	の	す	わ	治	少	あ	房	や	八	わ	し	長	の	や	信	多	あ	上	田
畠	田	や	太	七	大	聖	や	六	多	か	の	や	信	ち	あ	五	海	や	し
小	の	や	信	七	中	時	や	茂	七	中	の	や	信	ち	あ	五	海	や	し
富	田	や	利	多	越	後	や	金	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や	し
ふ	く	の	や	信	多	三	の	や	安	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や
大	和	の	や	信	多	二	人	や	安	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や
高	砂	の	や	信	多	の	の	や	安	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や
三	の	の	や	信	多	の	の	や	安	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や
通	江	の	や	信	多	の	の	や	安	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や
河	内	の	や	信	多	八	人	田	の	信	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海
和	子	の	や	信	多	七	歳	中	の	八	人	の	の	や	信	ち	あ	五	海
川	口	の	や	信	多	大	田	の	信	多	の	の	や	信	ち	あ	五	海	や

額元 小傳馬所 萬屋重三郎

110X
668
154
91

山
初春改

板元小傳馬所
三丁日

萬屋重三郎

